# User Manual

# ST70/ST71

Pateicamies, ka iegādājāties Samsung kameru. Šajā instrukcijā ir aprakstīta kameras lietošana, tai skaitā attēlu uzņemšana un lejupielāde, kā arī programmatūras lietošana. Pirms kameras lietošanas, lūdzu, rūpīgi izlasiet šo instrukciju.

# Instrukcijas

Lietojiet kameru šādi.

**Programmatūras iestatīšana**

Lai lietotu kameru kopā ar datoru, vispirms instalējiet programmatūru. Pēc tam kamerā uzglabātos attēlus varēs pārsūtīt uz datoru un rediģēt ar attēlu rediģēšanas programmu.

↓

**Uzņemiet attēlu**

Uzņemiet attēlu. (21. lpp.)

↓

**Ievietojiet USB kabeli**

Ievietojiet komplektā iekļauto USB kabeli datora USB pieslēgvietā un kameras USB savienojuma terminālī. (100. lpp.)

↓

**Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta**

Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. Ja tā ir izslēgta, nospiediet kameras pogu, lai to ieslēgtu.

↓

**Pārbaudiet [Removable Disk] [Noņemamais disks]**

Atveriet Widnows EXPLORER un sameklējiet [Removable Disk] (Noņemamais disks). (101. lpp.)

# Iepazīstiet savu kameru

Pateicamies, ka iegādājāties Samsung digitālo kameru!

- Pirms šīs kameras izmatošanas, lūdzu, rūpīgi izlasiet lietotāja rokasgrāmatu.
- Ja nepieciešama tehniskā apkope, lūdzu, nogādājiet tehniskās apkopes centrā kameru un miniet tās kļūmes cēloni (piemēram, baterija/akumulators, atmiņas karte utt.).
- Pirms kameras izmantošanas (piemēram, pirms ceļojuma vai kāda svarīga notikuma), lūdzu, pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi, tādējādi pasargājot sevi no vilšanās. Samsung neuzņemas atbildību par ka-meras kļūmes dēļ radītiem zaudējumiem vai bojājumiem.
- Glabājiet šo rokasgrāmatu drošā vietā.
- Ja attēlu kopēšanai no atmiņas kartes savā datorā izmantojat karšu lasītāju, attēli var tikt bojāti. Pārsūtot ar šo kameru uzņemtos attēlus uz savu datoru, pārliecinieties, vai kameras savienošanai ar datoru izmantojat komplektā iekļauto USB kabeli. Ņemiet vērā, ka ražotājs neuzņemas atbildību par atmiņas kartē esošo attēlu zaudējumu vai bojājumiem karšu lasītāja izmantošanas dēļ.
- Šīs rokasgrāmatas saturs un attēli var tikt mainīti bez iepriekšēja brīdinājuma kameras funkciju jaunināšanas nolūkos.

※ Microsoft Windows un Windows logo ir Amerikas Savienotajās Valstīs un/vai citās valstīs esošā uzņēmuma Microsoft Corporation reģistrētas prečzīmes.

※ Adobe un Reader ir preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes Savienotajās Valstīs un/vai citās valstīs.

※ Visi šajā rokasgrāmatā redzamie zīmoli un produktu nosaukumi ir attiecīgo uzņēmumu reģistrētas prečzīmes.

※ Vairāk informācijas par atvērtā pirmkoda licenci iespējams atrast komplektā iekļautajā CD-ROM failā “OpenSourceInfo.pdf”.

## Briesmas

BRIESMAS liecina par nenovēršami bīstamu situāciju, kas var izraisīt nāvi vai nopietnu ievainojumu gadījumā, ja netiek novērsta.

- Neméģiniet nekādā veidā pārveidot šo kameru. Tas var izraisīt aizdegšanos, savainojumus, elektrošoku vai nopietnas problēmas jums vai jūsu kamerai. Iekšējo apskati, apkopi un remontu drīkst veikt tikai izplatītājs vai Samsung kameru servisa centra speciālisti.
- Lūdzu, nelietojiet šo produktu tuvu uzliesmojošām vai sprāgstošām gāzēm, jo tas var paaugstināt sprādziena risku.
- Neizmantojiet kameru, ja tajā iekļuvis jebkāda veida šķidrums vai svešķermenis. Izslēdziet kameru un pēc tam atvienojiet barošanas avotu. Sazinieties ar savu dīleri vai Samsung kameru servisa centru. Neturpiniet kameras izmantošanu, jo tas var izraisīt aizdegšanos vai elektrošoku.
- Neievietojiet un nemetiet metāliskus vai viegli uzliesmojošus svešķermeņus kamerā caur piekļuves vietām, piemēram, atmiņas kartes slotu vai baterijas/akumulatora nodalījumu. Tas var izraisīt aizdegšanos vai elektrošoku.
- Neaiztieciet kameru ar mitrām rokām. Tas var radīt elektrošoka risku.

## Brīdinājums

BRĪDINĀJUMS liecina par potenciāli bīstamu situāciju, kas var izraisīt nāvi vai nopietnu ievainojumu gadījumā, ja netiek novērsta.

- Nelietojiet zibspuldzi pārlieku tuvu cilvēkiem vai dzīvniekiem. Zibspuldzes novietošana pārāk tuvu objekta acīm var izraisīt redzes bojājumus.
- Drošības nolūkos glabājiet šo produktu un tā piederumus bērniem un dzīvniekiem neaizsniedzamās vietās, lai izvairītos no negadījumiem, piemēram,
  - baterijas/akumulatora vai nelielu kameras piederumu norīšanas. Ja negadījums tomēr noticis, lūdzu, nekavējoties konsultējieties ar ārstu.
  - Iespējams savainoties ar kameras kustīgajām daļām.
- Ilgstoši lietojot, baterija/akumulators un kamera var sakarst, un tas var izraisīt kameras kļūmi. Šādā gadījumā dažas minūtes nelietojiet kameru, lai ļautu tai atdzist.
- Neatstājiet kameru vietās, kas pakļautas ārkārtīgi augstai temperatūrai, piemēram, hermētiskos transportlīdzekļos, tiešos saules staros vai citās ļoti karstās vietās. Pakļaušana ārkārtīgi augstai temperatūrai var neatgriezeniski ietekmēt kameras iekšējos komponentus un izraisīt aizdegšanos.
- Izmantojot kameru, neapsedziet ne kameru, ne lādētāju. Tas var radīt sakaršanu un deformēt kameras korpusu vai izraisīt aizdegšanos. Izmantojiet kameru un tās piederumus labi vēdināmās vietās.

# Uzmanību

UZMANĪBU liecina par potenciāli bīstamu situāciju, kas var izraisīt nelielu vai mērenu ievainojumu gadījumā, ja netiek novērsta.

- Iztecējusi, pārkarsusi vai bojāta baterija/akumulators var izraisīt aizdegšanos vai ievainojumus.
  - Izmantojiet kamerai atbilstošas specifikācijas baterijas/akumulatoru.
  - Neradiet īssavienojumu, nekarsējiet un neizmetiet bateriju/akumulatoru ugunī.
  - Neievietojiet bateriju/akumulatoru ar pretēju polaritāti.
- Izņemiet bateriju/akumulatoru, ja kameru nav paredzēts izmantot ilgāku laiku. Pretējā gadījumā no baterijas/akumulatora var iztecēt korodējošs elektrolīts un paliekoši bojāt kameras komponentus.
- Neizmantojiet zibspuldzi, kamēr tā atrodas kontaktā ar rokām vai objektiem. Nepieskarieties zibspuldzei pēc tam, kad tā vairākkārt izmantota. Tas var izraisīt apdegumus.
- Ja izmantojat maiņstrāvas lādētāju, nepārvietojiet ieslēgtu kameru. Pēc lietošanas izslēdziet kameru un tikai pēc tam atvienojiet kabeli no sienas rozetes. Pirms kameras pārvietošanas pārliecinieties, vai ir atvienoti visi ar citām ierīcēm savienojošie vadi vai kabeļi. Tos neatvienojot, var tikt bojāti vadi vai kabeļi un izraisīta aizdegšanās vai elektrošoks.
- Nepieskarieties objektīvam vai tā vāciņam, lai izvairītos no neskaidra attēla uzņemšanas vai iespējamas kameras kļūmes izraisīšanas.
- Uzņemot attēlu, neaizsedziet objektīvu vai zibspuldzi.
- Izmantojot šo kameru zemās temperatūrās, var norisināties šādi procesi. Tās nav kameras darbības kļūmes, un parasti normālā temperatūrā kameras sniegums atjaunosies.
  - LCD monitora ieslēgšana aizņem ilgāku laiku, un krāsas var atšķirties no objekta.
  - Mainot kompozīciju, LCD monitorā var aizkavēties iepriekšējā attēla elementu nomaiņa.
- Kredītkartes, atrodoties futrāļa tuvumā, var tikt demagnetizētas. Neatstājiet kartes ar magnētisko lenti futrāļa tuvumā.
- Datora USB pieslēgvietai pievienojot 20 kontaktu savienotāju, pastāv ļoti liela iespēja izraisīt datora kļūmes. Nekad nepievienojiet 20 kontaktu savienotāju datora USB pieslēgvietai.

# Saturs


**GATAVS**

**007 Sistēmas karte**
007 Iepakojuma saturs
007 Pieejams atsevišķi
**008 Funkciju identificēšana**
008 Priekšpuse un augšpuse
009 Aizmugure
010 Apakšpuse
010 5 funkciju poga
011 Automātiskā taimera indikators
011 Kameras statusa indikators
011 Režīma ikona
**012 Pievienošana barošanas avotam**
**015 Atmiņas kartes ievietošana**
**016 Atmiņas kartes izmantošanas instrukcijas**
**018 Pirmoreiz izmantojot kameru**

**IERAKSTĪŠANA**

**019 LCD monitora indikators**
**020 Kā izmantot izvēlni**
**021 Ierakstīšanas režīma startēšana**
021 Atlases režīmi
021 Kā lietot Viedo automātisko režīmu
023 Kā izmantot režīmu Programma
023 DUAL IS
024 Kā izmantot režīmu Sižets
026 Kā izmantot režīmu Filma

# Saturs


026 HD (High Definition (augstas izšķirtspējas)) filmu ierakstīšana
027 Filmas ierakstīšana bez skaņas
027 Pauzes filmas ierakstīšanas laikā (secīgā ierakstīšana)
**028 Lietas, kuras fotografējot jāņem vērā**
**029 Kameras pogu lietošana kameras iestatīšanai**
**029 Poga BAROŠANA**
**029 Poga AIZVARS**
**029 Viedā poga**
**030 Tālummaiņas W/T svira**
**031 Poga Info (DISP) / Uz augšu**
**032 Poga Makro / Uz leju**
**033 Fokusa bloķēšana**
**034 Poga Zibspuldze / Pa kreisi**
**036 Poga Automātiskais taimeris / Pa labi**
**038 Poga MENU (Izvēlne)**
**038 Poga OK (Labi)**
**038 Uzņemšana**
039 Kā ieslēgt funkcijas, izmantojot pogu IZVĒLNE
040 Fotogrāfijas izmērs / Video uzņemšanas izšķirtspēja
040 Kvalitāte / Kadru ātrums
041 Ekspozīcijas kompensācija
041 ISO
042 Baltā balanss
043 Sejas noteikšana
046 Viedās sejas atpazīš. rediģēš.
047 Sejas tonis
047 Sejas retušēšana
047 Automātiskās fokusēšanas tips
048 Mērīšana
048 Fotostil.Izv.
049 Viedais filtrs
050 Attēl.pielāg.
051 ACB
051 Režīms Dzinis
052 OIS (Optiskā attēla stabilizācija)
052 Balss atgādne
053 Balss ierakstīšana
054 Filmas ierakstīšana bez balss
054 Filmu uzňemđanas iestatîđana

**VIEDAIS REŽĪMS**
**055 Viedais režīms**
**055 Viedā režīma ekrāns**
**056 Sākt Viedo režīmu**
056 Atlases režīmi
057 Kā lietot Viedo automātisko režīmu
057 Kā lietot viedo Filmas klipa režīmu

**IESTATĪŠANA**
**058 Skaņas izvēlne**

# Saturs


**058 Skaņa**
058 Skaļums
058 Sākuma skaņa
058 Aizvara skaņa
058 Pīkstiena skaņa
059 AF skaņa
**059 Iestatīšanas izvēlne**
**059 Ekrāns**
059 Valoda
059 Funkcijas apraksts
060 Sākuma attēls
060 Displeja spilgtums
060 Ātrais skats
060 Parādīt saglabāto
**061 Iestatījumi**
061 Atmiņas formatēšana
061 Inicializēšana
062 Datuma / laika / datuma tipa iestatīšana
062 Laika josla
062 Faila nosaukums
063 Uzņemšanas datuma ieraksts
063 Automātiskā izslēgšana
064 Video izejas tipa izvēle
065 Automātiskās fokusēšanas indikators
065 USB iestatīšana
065 Datora programmatūra

ATSKAŅOT
**066 Atskaņošanas režīma palaišana**
066 Fiksēta attēla atskaņošana
066 Filmas atskaņošana
067 Filmas uzņemšanas funkcija
067 Balss ieraksta atskaņošana
068 Balss atgādnes atskaņošana
**068 LCD monitora indikators**
**069 Kameras pogu lietošana kameras iestatīšanai**
**069 Atskaņošanas/rādīšanas režīma poga**
**069 Svira Sīktēls/ Palielinājums**
069 Albums
**072 Poga Info (DISP) / Up (Informācija/Uz augšu)**
**072 Atskaņot un pauzēt / OK poga**
**073 Pogas Pa kreisi / Pa labi / Uz leju / IZVĒLNE**
**073 Poga Delete (Dzēst)**
**074 Atskaņošanas funkcijas iestatīšana ar LCD displeju**
**076 Rediģēt**
076 Izmēra maiņa
077 Attēla pagriešana
077 Fotostil.Izv.
078 Viedais filtrs
079 Attēl.pielāg.
**081 Daudzkārtējas slīdrādes sākšana**

# Saturs

081 Sāciet daudzkārtēju slīdrādi
081 Attēlu atlase
082 Atskaņošanas intervāla iestatīšana
082 Fona mūzikas iestatīšana
082 Daudzkārtējas slīdrādes efektu konfigurēšana
**083 Failu opcijas**
083 Attēlu dzēšana
083 Attēlu aizsargāšana
084 Seju saraksta rediģēšana
085 Atkritumu grozs
085 Balss atgādne
086 DPOF
088 Kopēt uz karti

**PICTBRIDGE**
**089 PictBridge**
**090 PictBridge: Attēla izvēle**
**090 PictBridge: Drukāšanas iestatījumi**
**091 PictBridge: Atiestatīt**

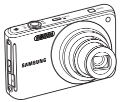
**PIELIKUMS**
**091 Svarīgas piezīmes**
**093 Brīdinājuma indikators**
**094 Pirms sazināšanās ar apkopes centru**
**096 Tehniskās īpašības**

**PROGRAMMATŪRA**
**099 Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)**
099 Operētājsistēmas Windows lietotājiem
**103 Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac)**
103 Operētājsistēmas Macintosh lietotājiem
**105 BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)**

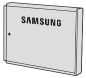
# Sistēmas karte

Pirms šī produkta izmantošanas, lūdzu, pārliecinieties, vai jums ir pareizais saturs. Saturs var atšķirties atkarībā no pārdošanas reģiona. Lai iegādātos papildu aprīkojumu, sazinieties ar tuvāko Samsung dīleri vai Samsung servisa centru. Zemāk attēlotās detaļas un palīgierīces var atšķirties no reālā izskata

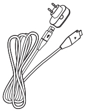
## Iepakojuma saturs



Kamera



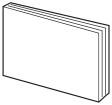
Akumulators



Maiņstrāvas adapteris / USB kabelis

Kameras siksniņa

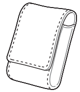
Programmatūras kompaktdisks (Lietotāja rokasgrāmata iekļauta komplektācijā)



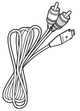
Īsā lietošanas pamācība

## Pieejams atsevišķi

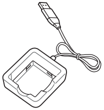
Atmiņas karte Tālvadības pults (microSD™) (sk. 17. lpp.)



Kameras futrālis



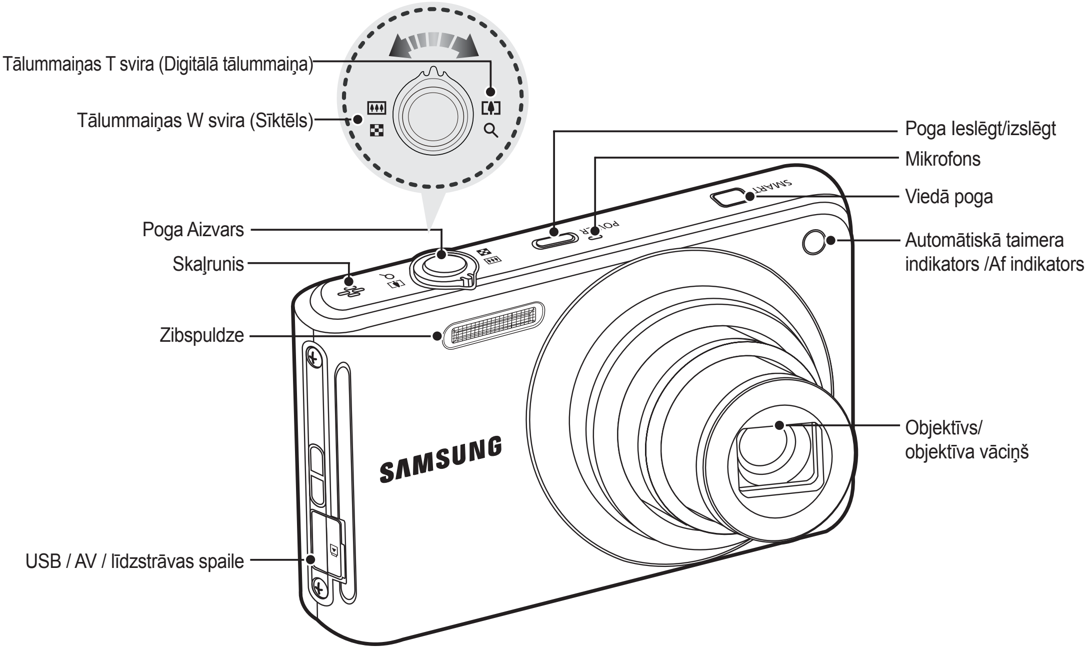
Audiovizuālais kabelis



Akumulatora lādētājs

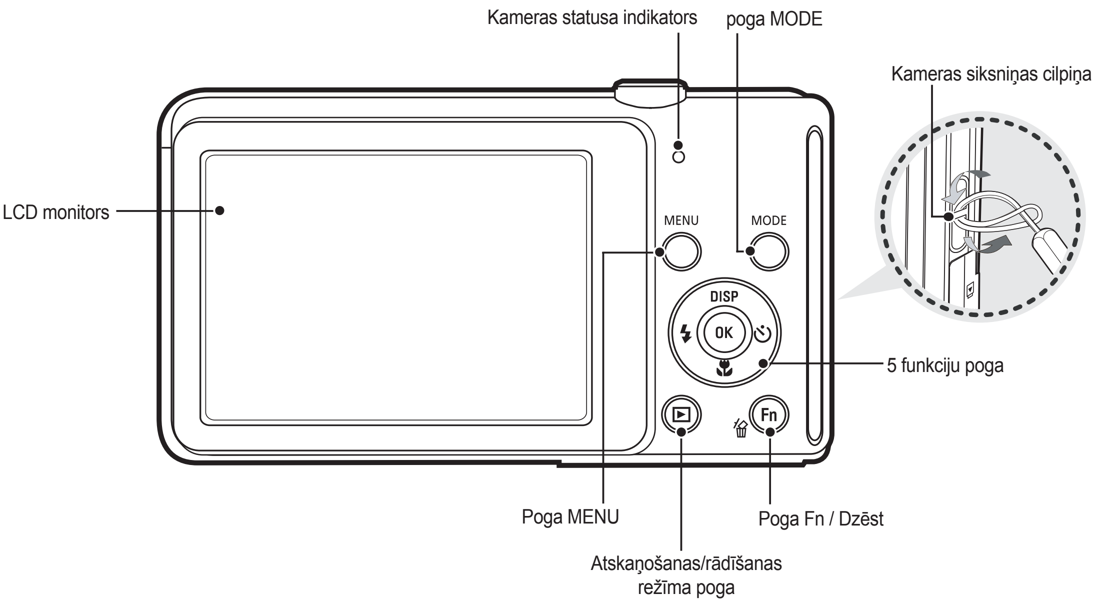
# Funkciju identificēšana

## Priekšpuse un augšpuse



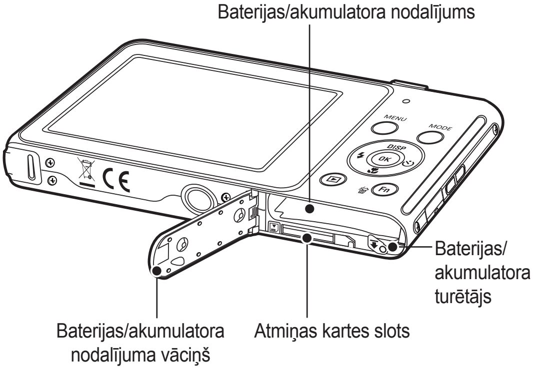
# Funkciju identificēšana

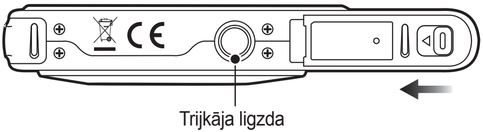
## Aizmugure



# Funkciju identificēšana

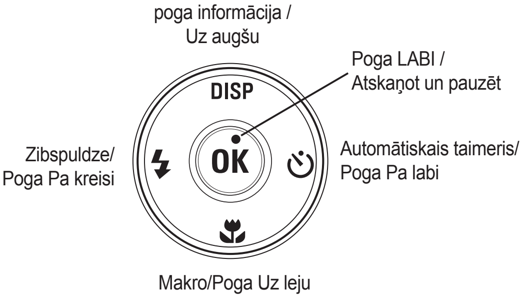
## Apakšpuse




※ Lai atvērtu baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņu, bīdiet to iepriekš redzamajā virzienā.

## 5 funkciju poga



# Funkciju identificēšana

## Automātiskā taimera indikators

| Ikona | Statuss | Apraksts |
|---|---|---|
| | Mirgošana | - Pirmās 8 sekundes indikators mirgo ar 1 sekundes intervālu.<br>- Pirmās 2 sekundes indikators mirgo ar 0,25 sekundes intervālu. |
| | Mirgošana | Divas sekundes indikators mirgo ātri ar 0,25 sekunžu intervālu. |
| | Mirgošana | Attēls tiks uzņemts pēc aptuveni desmit sekundēm un vēl pēc divām sekundēm tiks uzņemts otrais attēls |
| | Mirgošana | Nospiežot pogu Aizvars, attēls tiek uzņemts atbilstoši objekta kustībai. |

## Kameras statusa indikators

| Statuss | Apraksts |
|---|---|
| Ieslēgts | Indikators ieslēdzas un izslēdzas, kad kamera ir gatava attēla uzņemšanai. |
| Pēc attēla uzņemšanas | Indikators mirgo, saglabājot attēla datus, un izslēdzas, kad kamera ir gatava nākamā attēla uzņemšanai. |
| Lādējoties zibspuldzes baterijai/akumulatoram | Indikators mirgo |
| Kad USB kabelis ir ievietots datorā | Iedegas indikators (LCD monitors izslēdzas, tiklīdz ierīce ir palaista) |
| Pārsūtot datus ar datoru | Indikators mirgo (LCD monitors izslēdzas) |
| Kad USB kabelis ir ievietots printerī | Indikators mirgo |
| Printerim drukājot | Indikators mirgo |
| Aktivizējoties AF | Indikators ieslēdzas<br>(kamera fokusējas uz objektu) |
| | Indikators mirgo (kamera nefokusējas uz objektu) |

## Režīma ikona

Papildinformāciju par kameras režīmu iestatījumu skatiet 21/56. lpp.

| REŽĪMS | Gudrais autom. režīms | Programma | DUAL IS |
|---|---|---|---|
| IKONA | | | |
| REŽĪMS | Sižets | Filma | Viedā filma |
| IKONA | | | |

| REŽĪMS | SIŽETS | | |
|---|---|---|---|
| | Ādas retušēšana | Kadru vadierīce | Nakts |
| IKONA | | | |
| REŽĪMS | Portrets | Bērni | Ainava |
| IKONA | | | |
| REŽĪMS | Tuvplāns | Teksts | Rītausma |
| IKONA | | | |
| REŽĪMS | Saulriets | Pretgaisma | Salūts |
| IKONA | | | |
| REŽĪMS | Pludmale/sniegs | - | - |
| IKONA | | | |

# Pievienošana barošanas avotam

Jāizmanto uzlādējamā baterija/akumulators BP70A, kas iekļauts kameras komplektācijā. Pirms kameras izmantošanas pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir uzlādēts.

■ BP70A uzlādējamas baterijas/akumulatora specifikācija

| | |
|---|---|
| Modelis | BP70A |
| Tips | Litija jons |
| Jauda | 740mAh |
| Spriegums | 3,7V |
| Lādēšanas laiks | Aptuveni 150 min. |

■ Attēlu skaits un baterijas/akumulatora kalpošanas laiks: BP70A lietošana

| | Baterijas/akumulatora kalpošanas laiks / Attēlu skaits | Apstākļi |
|---|---|---|
| Fiksēts attēls | Aptuveni 100 min. / Aptuveni 200 uzņēmumi | Pilnībā uzlādētas baterijas / akumulatora izmantošana, Noklusējuma iestatījumi, Programmas režīms, Intervāls starp kadriem: 30 sek. Mainot tālummaiņas pozīciju no Plats uz Tele pēc katra uzņēmuma. Izmantojot zibspuldzi katram otrajam uzņēmumam. Izmantojot kameru 5 minūtes un pēc tam to izslēdzot uz 1 minūti. |
| Filma | Aptuveni 80 min. | Izmantojot pilnīgi uzlādētu bateriju/ akumulatoru, 640x480 attēla izmērs, 30 fps kadru ātrumus |

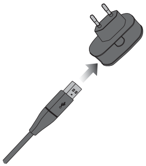
※ Šie lielumi tiek mērīti Samsung noteiktajos standarta apstākļos un uzņemšanas apstākļos un var atšķirties atkarībā no lietotāja izmantotajām metodēm.

Svarīga informācija par baterijas/akumulatora izmantošanu.

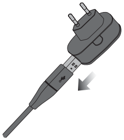
- Kad kameru neizmantojat, izslēdziet to.
- Izņemiet bateriju/akumulatoru, ja kameru nav paredzēts izmantot ilgāku laiku. Ja baterija/akumulators tiek atstāts kamerā, laika gaitā tas var izlādēties un iztecēt.
- Zema temperatūra (zem 0 °C) var ietekmēt baterija/akumulatora veiktspēju un saīsināt tā kalpošanas laiku.
- Normālā temperatūrā baterijas/akumulatora veiktspēja parasti atjaunojas.
- Ilgstoši izmantojot kameru, tās korpuss var sasilt. Tas ir pavisam normāli.

■ Ja Jūs pievienojat maiņstrāvas adapteri USB kabelim, Jūs varat to izmantot kā maiņstrāvas kabeli un ar to uzlādēt rezerves bateriju.

- Maiņstrāvas kabeļa izmantošana
  : Savienojiet maiņstrāvas adapteri ar USB kabeli. To var izmantot kā barošanas kabeli.



- USB kabeļa izmantošana
  : Izņemiet maiņstrāvas adapteri. Izmantojot USB kabeli, varat lejupielādēt uzglabātos attēlus savā datorā (100. lpp.) vai piegādāt strāvu savai kamerai.

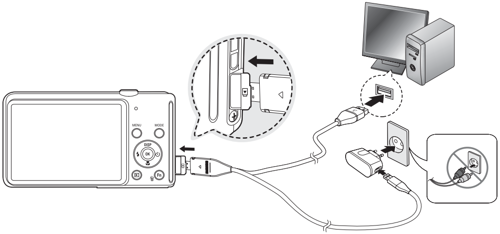


# Pievienošana barošanas avotam

Svarīga informācija par USB kabeļa izmantošanu.

- Izmantojiet pareizas specifikācijas USB kabeli.
- Ja kamera ir pievienota datoram, izmantojot USB centrmezglu: pievienojiet kameru tieši datoram.
- Ja kamera un citas ierīces ir pievienotas datoram vienlaikus: noņemiet pārējās ierīces.
- Dators kameru nevar atrast, ja tā ir pieslēgta pie priekšējā USB porta. Šādā gadījumā izmantojiet USB portus datora aizmugurē.
- Ja datora USB ports neatbilst strāvas izvades standartam (5 V, 500 mA), baterija/akumulators netiks uzlādēts.

■ Kā lādēt uzlādējamu bateriju/akumulatoru



- Pirms jebkādu kabeļu vai maiņstrāvas adaptera ievietošanas pārbaudiet virzienus. Neievietojiet tos ar spēku. Tādējādi kabeli vai kameru var salauzt.
- Ja maiņstrāvas lādētāja lādēšanās gaismas diodes pēc uzlādējamas baterijas/akumulatora ievietošanas neieslēdzas vai mirgo, lūdzu, pārliecinieties, vai baterija/akumulators ir ievietots pareizi.
- Ja bateriju/akumulatoru lādējat, kad kamera ir ieslēgta, to nebūs iespējams pilnīgi uzlādēt. Lādējot bateriju/akumulatoru, izslēdziet kameru.

■ Maiņstrāvas lādētāja lādēšanās gaismas diodes

| | Uzlādes indikators |
|---|---|
| Tiek lādēta | Deg sarkanais indikators |
| Lādēšana ir pabeigta | Deg zaļais indikators |
| Lādēšanas kļūda | Oranžā gaismas diode nedeg vai mirgo |

- Ja lādēšanai ievietojat pilnīgi izlādētu bateriju/akumulatoru, kameru uzreiz neieslēdziet. Iemesls ir zems baterijas/akumulatora līmenis. Pirms kameras izmantošanas lādējiet bateriju/akumulatoru vismaz 10 minūtes.

- Neizmantojiet zibspuldzi bieži un nefilmējiet filmu ar neilgā laikā uzlādētu pilnīgi tukšu bateriju/akumulatoru. Pat ja lādētājs ir ievie-tots, kamera var izslēgties, jo uzlādējamā baterija/akumulators atkal izlādējas.

# Pievienošana barošanas avotam

**Baterijas / akumulatora lietošanas laikā, lūdzu, ievērojiet tālāk norādītās vadlīnijas. Pretējā gadījumā ierīce var sakarst, uzliesmot vai eksplodēt**

- Ja akumulatora/baterijas formas izmērs ir deformēts, mēģiniet sazināties ar apkalpošanas dienestu. Tas var būt bīstami.
- Lietojiet tikai rekomendēto akumulatora / baterijas lādētāju.
- Nenovietojiet produktu uguns ierīču tuvumā.
- Neievietojiet produktu mikroviļņu krāsnī.
- Nenovietojiet produktu automašīnā vasaras laikā.
- Nenovietojiet produktu vietā, kur ir augsta temperatūra vai liels mitrums.
- Ilgstoši nelietojiet produktu uz paklāja, uz vatētas segas vai elektroniskajā matracī.
- Neatstājiet produktu ieslēgtā stāvoklī vietā, kur nav gaisa cirkulācijas.
- Uzmanieties, lai akumulatora/baterijas slots nenonāktu saskarē ar tādiem priekšmetiem kā kaklarota, monēta, pulkstenis utt.
- Izmantojiet 2. uzlabotās litija baterijas ar ražotāja uzņēmuma garantiju.
- Nemēģiniet izjaukt vai caurdurt produktu ar asu saspraudi.
- Nespiediet produktu ar spēku.
- Neļaujiet produktam nokrist no augstas vietas un nepakļaujiet to triecienam.
- Nepakļaujiet produktu temperatūras iedarbībai, kas augstāka nekā 60°C(140°F) grādi.
- Nepakļaujiet produktu ūdens vai mitruma iedarbībai.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīga karstuma, piemēram, saules staru, liesmas u.c. karstuma avotu, iedarbībai.

**Utilizācijas vadlīnijas**

- Neizmetiet izlietoto akumulatoru / bateriju.
- Akumulatoru / bateriju nedrīkst iznīcināt, sadedzinot.
- Utilizācijas norādes var atšķirties atkarībā no valsts vai konkrēta reģiona. Lūdzu, ievērojiet norādīto utilizēšanas metodi.

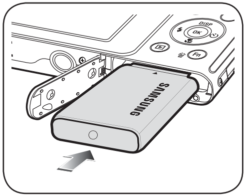
**Akumulatora / baterijas uzlādēšanas vadlīnijas**

- Neuzlādējiet akumulatoru / bateriju, lietojot kādu citu, nevis lietotāja rokasgrāmatā norādīto metodi. Ja netiek ievērotas pareizās norādes, var notikt uzliesmojums vai eksplozija.

# Pievienošana barošanas avotam

■ Ievietojiet bateriju/akumulatoru, kā parādīts

- Ja kamera pēc baterijas / akumulatora ievietošanas neieslēdzas, lūdzu, pārliecinieties, vai baterija / akumulators (+/-) ievietots pareizā virzienā.
- Ja baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņš ir atvērts, nespiediet to. Tas var radīt baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņa bojājumus.




■ Baterijas/akumulatora apstākļus, kas tiek rādīti LCD monitorā, raksturo četri indikatori.

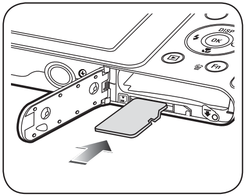
| Baterijas/ akumulatora indikators | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Baterijas/ akumulatora statuss | Baterija/ akumulators ir pilnībā uzlādēts | Maza baterijas/ akumulatora jauda (gatavojieties to uzlādēt vai izmantot papildu bateriju/ akumulatoru) | Maza baterijas/ akumulatora jauda (gatavojieties to uzlādēt vai izmantot papildu bateriju/akumula-toru) | Tukša baterija/ akumulators (uzlādējiet vai izmantojiet papildu bateriju/ akumulatoru) |

※ Izmantojot kameru un bateriju/akumulatoru vidē, kas ir ārkārtīgi auksta vai karsta, baterijas/akumulatora stāvoklis LCD monitorā var atšķirties no faktiskā baterijas/akumulatora stāvokļa.

# Atmiņas kartes ievietošana

■ Ievietojiet atmiņas karti, kā parādīts.

- Pirms atmiņas kartes ievietošanas izslēdziet kameru.
- Atmiňas kartes priekđpusi vçrsiet pret kameras (LCD monitora) aizmuguri, bet kartes kontaktus - pret kameras (objektîva) priekđpusi.
- Neievietojiet atmiņas karti pretējā virzienā. Tādējādi var tikt bojāts atmiņas kartes slots.



# Atmiņas kartes izmantošanas instrukcijas

- Formatējiet pirmoreiz izmantojamu, jaunu atmiņas karti (sk. 61.lpp.), ja tā satur kameras neatpazītus datus vai ar citu kameru tvertus attēlus.
- Izslēdziet kameru vienmēr, kad ievietojat vai izņemat atmiņas karti.
- Atkārtota atmiņas kartes izmantošana ar laiku samazinās tās veikstpēju. Tādā gadījumā jāiegādājas jauna atmiņas karte. Atmiņas kartes nolietošanos Samsung garantija nesedz.
- Atmiņas karte ir elektroniskās precīzijas ierīce. Nelokiet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas ierīci smagiem triecieniem.
- Neglabājiet atmiņas karti vidē ar spēcīgu elektronisko vai magnētisko lauku, piemēram, blakus skaļruņiem vai TV uztvērējiem.
- Lūdzu, neizmantojiet vai neglabājiet to vidē, kur ir ārkārtīgi augsta temperatūra.
- Uzmaniet, lai atmiņas karte nekļūtu netīra vai nenonāktu saskarē ar jebkāda veida šķidrumu. Pretējā gadījumā notīriet atmiņas karti ar mīkstu drāniņu.
- Lūdzu, glabājiet atmiņas karti tās futrālī, ja to neizmantojat.
- Ilgstošas izmantošanas laikā vai pēc tās, iespējams, ievērosit, ka atmiņas karte ir silta. Tas ir pavisam normāli.
- Neizmantojiet atmiņas karti, kas ir lietota citā digitālajā kamerā. Lai lietotu šādu atmiņas karti jūsu kamerā, formatējiet to šajā kamerā.
- Nelietojiet atmiņas karti, kura ir formatēta citā digitālajā kamerā vai atmiņas karšu lasītājā.
- Ja atmiņas karte ir kādā no turpmāk minētajām situācijām, ierakstītie dati var tikt bojāti:
  - Nepareizi izmantojot atmiņas karti.
  - Izslēdzot kameru vai izņemot atmiņas karti, kamēr tiek veikta ierakstīšana, dzēšana (formatēšana) vai lasīšana.
- Samsung nav atbildīgs par zaudētajiem datiem.
- Svarīgus datus ieteicams nokopēt citos medijos kā dublikātu, piemēram, disketēs, cietajos diskos, kompaktdiskos, utt.
- Ja nav pietiekami daudz atmiņas: tiks parādīts paziņojums [Memory Full] (Atmiņa pilna), un kamera nedarbosies. Lai optimizētu kameras atmiņas daudzumu, nomainiet atmiņas karti vai izdzēsiet nevajadzīgos atmiņas kartē uzglabātos attēlus.

- Neizņemiet atmiņas karti, kamēr kameras statusa indikators mirgo, jo tas var izraisīt atmiņas kartē esošo datu zudumu.

# Atmiņas kartes izmantošanas instrukcijas

■ Izmantojamās atmiņas kartes

Varat lietot atmiņas kartes microSD™ (Secure Digital).

Izmantojot 1 GB lielu microSD™ atmiņu, noteiktā fotografēšanas jauda būs šāda. Šie lielumi ir aptuveni, jo attēlu ietilpību var ietekmēt tādi mainīgie kā objekta fotografēšanas veids un atmiņas kartes tips.

| Ierakstītā attēla izmērs | | Super Fine (Ļoti augsta) | Fine (Augsta) | Normal (Normāla) | 60 fps | 30 fps | 15 fps |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Fiksēts attēls | 14M | Aptuveni 129 | Aptuveni 240 | Aptuveni 292 | - | - | - |
| | 13M | Aptuveni 154 | Aptuveni 255 | Aptuveni 321 | - | - | - |
| | 10M | Aptuveni 183 | Aptuveni 291 | Aptuveni 367 | - | - | - |
| | 8M | Aptuveni 232 | Aptuveni 391 | Aptuveni 510 | - | - | - |
| | 5M | Aptuveni 412 | Aptuveni 583 | Aptuveni 824 | - | - | - |
| | 3M | Aptuveni 600 | Aptuveni 802 | Aptuveni 965 | - | - | - |
| | 1M | Aptuveni 1584 | Aptuveni 1765 | Aptuveni 1993 | - | - | - |
| *Filma | 1280 HQ | - | - | - | - | Aptuveni 00:12'49" | Aptuveni 00:23'23" |
| | 1280 | - | - | - | - | Aptuveni 00:14'27" | Aptuveni 00:26'04" |
| | 640 | - | - | - | - | Aptuveni 00:25'00" | Aptuveni 00:48'02" |
| | 320 | - | - | - | Aptuveni 00:50'54" | Aptuveni 01:13'27" | Aptuveni 01:34'20" |

- Tālummaiņas W/T svira nestrādā filmas ierakstīšanas laikā.
- Ierakstīšanas laiku var mainīt tālummaiņas darbība.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

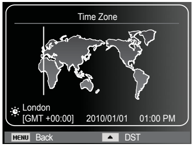
# Pirmoreiz izmantojot kameru

■ Pirms pirmoreiz izmantot kameru, pilnībā uzlādējiet uzlādējamo bateriju/ akumulatoru.
■ Pirmoreiz ieslēdzot kameru, LCD monitorā tiek parādīta izvēlne datuma, laika, laika zonas un valodas iestatīšanai. Pēc datuma, laika, laika joslas un valodas iestatīšanas šī izvēlne vairs netiks atainota. Pirms kameras lietošanas iestatiet datumu, laiku, laika joslu un valodu.

■ Valodas iestatīšana

1. Atlasiet izvēlni [Language], spiežot pogu Uz augšu/Uz leju, un nospiediet pogu Pa labi.
2. Atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni, nospiežot pogu Uz augšu/Uz leju, un nospiediet pogu OK.

■ Valodas Laika josla




1. SAtlasiet izvēlni [Time Zone], spiežot pogu Uz augšu/Uz leju, un nospiediet pogu Pa labi.
2. Spiediet pogu Pa kreisi/Pa labi, lai izvçlçtos vçlamo reţîmu.

※ Papildinformāciju par pasaules laiku skatiet 62. lappusē.

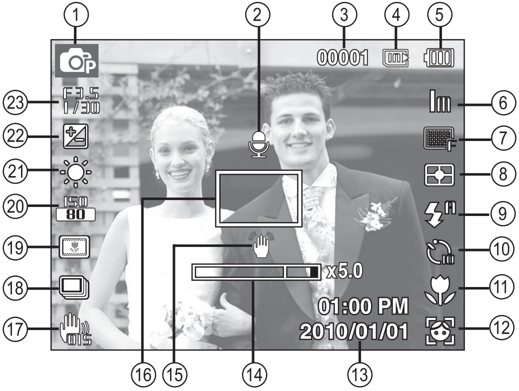
■ Datuma, laika un datuma tipa iestatīšana

1. Atlasiet izvēlni [Date&Time], spiežot pogu Uz augšu/Uz leju, un nospiediet pogu Pa labi.
2. Atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni, spiežot pogu Uz augšu/Uz leju/Pakreisi/ Pa labi, un nospiediet pogu OK.

Poga Pa kreisi/pa labi : Tiek izvēlēts pasaules laiks/gads/ mēnesis/diena/ stunda un datuma tips.
Poga Uz augšu/uz leju : Maina katra vienuma vērtību.

# LCD monitora indikators

■ LCD monitors parāda informāciju par fotografēšanas funkcijām un izvēlēm.



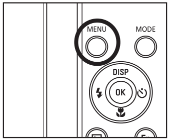

[Attēls un pilns stāvoklis]

| Nr. | Apraksts | Ikonas | Lappuse |
|---|---|---|---|
| 1 | Ierakstīšanas režīms | | 21. lpp. |
| 2 | Balss atgādne | | 52. lpp. |
| 3 | Atlikušo uzņēmumu skaits | 00001 | 17. lpp. |
| | Atlikušais laiks | 00:00:00 | 17. lpp. |
| 4 | Ikona Atmiņas karte / Ikona Iekšējā atmiņa | / | - |

| Nr. | Apraksts | Ikonas | Lappuse |
|---|---|---|---|
| 5 | Baterija/akumulators | | 15. lpp. |
| 6 | Fotogrāfijas izmērs / Video uzņemšanas izšķirtspēja | 14m 13m 10m 8m 5m 3m 1m / 1280HQ 1280 640 320 | 40. lpp. |
| 7 | Attēla kvalitāte / Kadru ātrums | / 60 30 15 | 40. lpp. |
| 8 | Mērīšana | | 48. lpp. |
| 9 | Zibspuldze | | 34. lpp. |
| 10 | Automātiskais taimeris | | 36. lpp. |
| 11 | Makro | | 32. lpp. |
| 12 | Sejas noteikšana / Bez skaņas | / | 43/54. lpp. |
| 13 | Datums / laiks | 2010/01/01 01:00 PM | 62. lpp. |
| 14 | Optiskās/ Digitālās tālummaiņas josla/ Digitālās tālummaiņas līmenis | x 5.0 | 30. lpp. |
| 15 | Kameras vibrāciju brīdinājums | | 28. lpp. |
| 16 | Kadra automātiskā fokusēšana | | 47. lpp. |
| 17 | OIS | | 52. lpp. |
| 18 | Dziņa režīms | | 51. lpp. |
| 19 | Viedais filtrs / Attēl.pielāg. / Fotostil.Izv. | / / | 49/50 /48. lpp. |
| 20 | ISO | ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 | 41. lpp. |
| 21 | Baltā balanss | | 42. lpp. |
| 22 | Ekspozīcijas kompensācija | | 41. lpp. |
| 23 | Diafragmas atvēruma vērtība / Aizvara ātrums | F3,5, 1/30 | 25. lpp. |

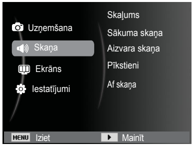
# Kā izmantot izvēlni

1. Ieslēdziet kameru un nospiediet pogu MENU (Izvēlne). Tiek atvērta izvēlne katram kameras režīmam.

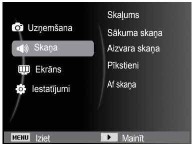


2. Lai pārvietotos pa izvēlnēm, izmantojiet uz augšu un uz leju vērstās pogas.

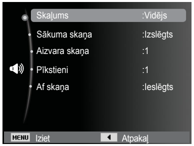
Nospiediet pogu UZ AUGŠU vai UZ LEJU.




3. Izmantojiet kreiso un labo pogu, lai pārvietotos pa apakšizvēlnēm.




Nospiediet pogu PA KREISI vai PA LABI.



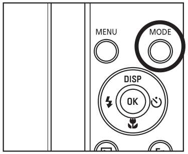

Nospiediet pogu PA KREISI vai PA LABI.

4. Izvēlieties apakšizvēlni un nospiediet OK pogu, lai saglabātu iestatījumus un atgrieztos iepriekšējā logā.

# Ierakstīšanas režīma startēšana

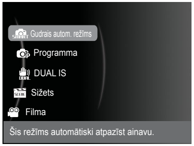
## Atlases režīmi

Varat izvēlēties uzņemšanas režīmus, izmantojot MODE pogu kameras aizmugurē.




■ Kā izmantot MODE pogu

1. Nospiežot pogu MODE (Režīms), tiek parādīta izvēlne.
2. Izvēlieties nepieciešamo izvēlni, nospiežot pogu Uz augšu / Uz leju, un pēc tam nospiediet pogu OK.




## Kā lietot Viedo automātisko režīmu ( )

Kamera automâtiski izvçlas kameras uzstâdîjumus atbilstoði situâcijai. Tas ir noderîgi, ja nepârzinât kameras uzstâdîjumus, kas domâti daţâdâm situâcijâm.

1. Ievietojiet baterijas/akumulatorus (15. lpp.). Ievietojiet baterijas/akumulatorus, ņemot vērā polaritāti (+ / -).
2. Ievietojiet atmiņas karti (15. lpp.). Tā kā šai kamerai ir 27 MB iekšējā atmiņa, nav nepieciešamības ievietot atmiņas karti. Ja atmiņas karte nav ievietota, attēls tiks uzglabāts iekšējā atmiņā. Ja atmiņas karte ir ievietota, attēls tiks uzglabāts atmiņas kartē.
3. Aizveriet baterijas/akumulatora nodalījuma vāku.
4. Lai ieslēgtu kameru, nospiediet barošanas pogu.
5. Atlasiet Gudro automātisko režīmu, nospiežot pogu MODE (Režīms) vai viedo pogu.
6. Fotoaparāts automātiski izvēlas skatu. Ekrāna augšējā kreisajā stūrī parādīsies atbilstošā režīma ikona.
7. Lai uzņemtu attçlu, nospiediet aizvara pogu.

- Ja, līdz pusei nospiežot aizvara pogu, automātiskās fokusēšanas kadrs kļūst sarkans, kamera nevar fokusēties uz objektu. Tādā gadījumā kamera nevar skaidri uztvert attēlu.
- Uzņemot attēlu, neaizsedziet objektīvu vai zibspuldzi.

# Ierakstīšanas režīma startēšana

- Ja kamera neatpazîs atbilstođo situâcijas reţîmu, tâ izmantos noklusçjuma iestatîjumus.
- Pat, ja kamera noteiks, ka attçlâ ir seja, tâ var neizvçlçties portreta reţîmu, balstoties uz objekta atrađanâs vietu vai apgaismojumu.
- Kamera var neizvçlçties pareizo reţîmu atkarîbâ no fotografçđanas vides, piemçram, kameras vibrâcijas, apgaismojums un attâlums lîdz objektam.
- [Nakts] režīms atpazīst sižetus, tikai izslēgtas zibspuldzes gadījumā. Kamera, atrodoties uz trijkāja, pirms pārslēgšanās uz [Trijkājis] režīmu, noteiktu laika momentu pārbaudīs fotografēšanas apstākļus.
- Pat ja izmantojat trijkâji, kamera var neizvçlçties trijkâja reţîmu atkarîbâ no objekta kustîbas.

Katrs sižets tiek atpazīts pēc šādiem apstākļiem:

[Ainava] ( ): Fotografējot brīvā dabā

[Balts] ( WHITE ): Fotografējot uz balta fona

[Nakts] ( ): Fotografçjot nakts siţetus

[Nakts portrets] ( ): Fotografçjot cilvçkus nakts laikâ ârpus telpâm

[Pretgaisma] ( ): Fotografçjot no aizmugures apgaismotu ainavu bez portreta

[Pretgaismas portrets] ( ): Fotografçjot no aizmugures apgaismotu cilvçka portretu

[Portrets] ( ): Fotografçjot cilvçka portretu

[Makro] ( ): Fotografçjot tuvplâna objektus

[Makro teksts] ( ): Fotografçjot tekstu ďoti tuvâ attâlumâ

[Trijkâjis] ( ): Fotografējot objektu, kas nekustas noteiktu laika posmu pēc kameras uzstādīšanas uz trijkāja (pieejams vienīgi, kad kamera nosaka nakts apstākļus)

[Kustîba] ( ): Fotografçjot kustîgus objektus

[Salūts] ( ): Fotografējot uguņošanu (pieejams vienīgi izmantojot trijkāji)

[Debess saulrietā] ( ): Tiek parādīta, uzņemot saulrietu fotoattēlus.

[zila debess] ( ): Tiek parādīta, uzņemot zilu debesu fotoattēlus.

[Dabiski zaļš] ( ): Tiek parādīta, uzņemot meža fotoattēlus.

[Makro krāsas] ( ): Tiek parādīta, uzņemot krāsainu objektu tuvplānus.

[Makro portrets] ( ): Tiek parādīta, uzņemot cilvēku portretu tuvplānus.

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Kā izmantot režīmu Programma ( )

Izvēloties automātisko režīmu, kamera tiks konfigurēta ar optimālajiem iestatījumiem. Visas funkcijas, izņemot diafragmas atvēruma vērtību un aizvara ātrumu, joprojām var konfigurēt manuāli.

1. Izvēlieties Programmas režīmu, izmanotojot MODE pogu. (21. lpp.)
2. Nospiediet Izvēlnes pogu, lai nokonfigurētu papildus funkcijas.

Turpmāko informāciju skatiet 38. lpp.

## Režīma DUAL IS (Duālā attēla stabilizācija) izmantošana ( )

Ar šo režīmu tiek samazināta kameras vibrāciju ietekme un var iegūt labi eksponētu attēlu blāvā apgaismojumā.

1. Izvēlieties DUAL IS režīmu, izmantojot MODE pogu. (21. lpp.)
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

■ Izmantojot režīmu DUAL IS, jāņem vērā:

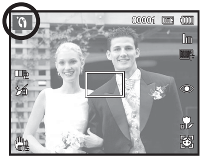
1. Režīmā DUAL IS nedarbojas digitālā tālummaiņa.
2. DUAL IS netiek aktivizēta, ja apgaismojums ir spilgtāks nekā luminiscējošais apgaismojums.
3. Ja apgaismojums ir mazāks nekā luminiscējošais apgaismojums, netiek parādīts kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ). Lai iegūtu vislabākos rezultātus, fotografējiet tikai situācijās, kur netiek parādīts kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ).
4. Ja objekts ir kustīgs, tvertais attēls var būt izplūdis.
5. Tā kā DUAL IS izmanto kameras digitālo signāla procesoru, kamerai, iespējams, vajadzēs nedaudz vairāk laika, lai apstrādātu un saglabātu attēlus.

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Kā izmantot režīmu Sižets ( )

Lai dažādās fotografēšanas situācijās viegli konfigurētu optimālos iestatījumus, izmantojiet izvēlni.

1. Izvēlieties Ainas režīmu, izmantojot MODE pogu. (21. lpp.).
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
3. Lai tvertu attēlu, nospiediet pogu Aizvars.




Tālāk ir norādīti sižetu režīmi.

| | |
|---|---|
| [Ādas retušēšana] ( ) | : Personas attēla uzņemšana, izmantojot sejas retušēšanas iespējas |
| [Kadru vadierīce] ( ) | : Izvēlieties šo režīmu, ja vēlaties, lai kāds cits uzņemtu attēlu no Jūsu izvēlētā leņķa. |
| [Nakts] ( ) | : Izmantojiet to fiksētu attēlu fotografēšanai naktī vai citos tumšos apstākļos. |
| [Portrets] ( ) | : Lai uzņemtu cilvēka attēlu. |
| [Bērni] ( ) | : Lai fotografētu ātri pārvietojošos objektus, piemēram, bērnus. |
| [Ainava] ( ) | : Lai fotografētu attālas ainavas. |
| [Tuvplāns] ( ) | : Mazu objektu, piemēram, augu un kukaiņu fotografēšana tuvplānā. |
| [Teksts] ( ) | : Izmantojiet šo režīmu dokumenta fotografēšanai. |
| [Rītausma] ( ) | : Saulrietu fotografēšanai. |
| [Saulriets] ( ) | : Dienas sākuma sižetiem. |
| [Pretgaisma] ( ) | : Portretiem bez pretgaismas izraisītām ēnām. |
| [Salūts] ( ) | : Salūtu sižeti. |
| [Pludmale/sniegs] ( ) | : Okeāna, ezera, pludmales un sniega ainavu sižetiem. |

# Ierakstīšanas režīma startēšana

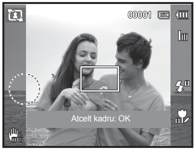
■ Režīma [Kadru vadierīce] izmantošana

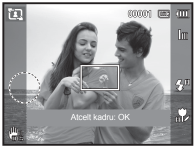
Izvēlieties [Kadru vadierīce] režīmu, ja vēlaties, lai kāds cits uzņemtu attēlu no Jūsu izvēlētā leņķa.

1. Uzņemiet attēlu no Jūsu izvēlētā leņķa.
   - Ap uzņemtās fotogrāfijas malām parādās rāmis.

Palīgs

2. Cita persona var uzņemt šo kadru, nostādot skata leņķi tā, lai tas sakristu ar iepriekš uzņemtās fotogrāfijas rāmi.




■ Kâ izmantot režîmu [Ilga laika aizvars]

Šī kamera automātiski pielāgo aizvara ātrumu un diafragmu/atvērumu apkārtējam apgaismojumam. Tomēr režīmā Nakts aizvara ātrumu un diafragmu/atvērumu var iestatīt pēc vajadzības.

**Aizvara ātruma un diafragmas/ atvēruma vērtības maiņa**

1. Atlasiet režīmu [Nakts]. (21. lpp.)
2. Nospiediet pogu Fn, un tiks parādīta izvēlne Ilga laika aizvars.
3. Konfigurējiet Ilga laika aizvara vērtību ar 5 funkciju pogu.
4. Nospiediet pogu Fn vēlreiz. Jūsu iestatītā vērtība tiks saglabāta, un režīms pārslēgsies uz režīmu Nakts sižets.

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Kā izmantot režīmu Filma ( )

Filmu var ierakstīt tik ilgi, kamēr to atļauj atmiņas apjoma pieejamais ierakstīšanas laiks (maks. 20 minūtes).

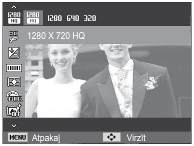
1. Izvēlieties filmas režīmu, izmantojot MODE pogu. (LCD monitorā tiek parādīta režīma Filma ikona un pieejamais ierakstīšanas laiks.)
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
3. Vienreiz nospiediet Aizvars pogu, un tiks ierakstīti filmu klipi līdz 20 minūšu garumā. Atlaižot aizvara pogu, filma joprojām tiks ierakstīta. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.

※ Tālāk ir norādīti filmas klipu izmēri un veidi.

- Filmas klipa izmērs : 1280x720HQ, 1280x720, 640x480, 320x240 (var izvēlēties) (1280X720HQ ir iestatījumi augstas kvalitātes video ierakstīšanai.)
- Filmas faila veids : MP4 (H.264)
- Kadru ātrums : 60 fps, 30 fps, 15 fps (var izvēlēties)
- Kadru ātrumu var izvēlēties, kad ir izvēlēts šāds attēla izmērs.
  1280x720HQ, 1280x720, 640x480: var izvēlēties 30 fps, 15 fps
  320x240: var izvēlēties 60 fps, 30 fps, 15 fps
- Ja ieraksta laiks ir garāks par 20 minūtēm, ieraksts tiek pārtraukts un pēc tam saglabāts.

## HD (High Definition (augstas izšķirtspējas)) filmu ierakstīšana

Jūs varat ierakstīt HD (High Definition (augstas izšķirtspējas)) filmas. (1280X720, 30 fps) H.264(MPEG4.AVC) ir digitālā videokodeka standarts. Tas nodrošina augstas kvalitātes filmu ar nelielu faila izmēru.




1. Izvēlieties filmas režīmu, izmantojot MODE pogu. (21. lpp.)
2. Nospiediet MENU pogu, lai izšķirtspēju iestatītu uz [1280 X 720 HQ].
3. Nospiediet Aizvara pogu, lai uzsāktu video ierakstīšanu.

- Ko nozīmē H.264(MPEG4 part10/AVC)?
  Ar tā augsto saspiešanas pakāpi un mazo faila izmēru, tas ir standarts digitālā video kodekam. Tas atbalsta augstas izšķirtspējas ieraksta funkcijas.

# Ierakstīšanas režīma startēšana

## Filmas ierakstīšana bez skaņas

Filmu var ierakstīt bez skaņas.

1.-3. darbība ir tādas pašas kā režīmam FILMA.

4. Nospiediet pogu Izvēlne.
5. Nospiediet pogas Uz augšu / Uz leju, lai atrastu [Filma] izvēlni un nospiediet labo pogu.
6. Ar pogām Uz augšu / Uz leju atlasiet izvēlni [Voice] un nospiediet pogu OK.
7. Nospiežot pogu Pa kreisi / Pa labi, atlasiet izvēlni [Izslēgt].
8. ospiediet pogu OK. Filmu var ierakstīt bez skaņas.

※ Turpmāko informāciju skatiet 54. lpp.

## Pauzes filmas ierakstīšanas laikā (secīgā ierakstīšana)

Ar šo kameru, ierakstot filmu, nevēlamu ainu laikā ierakstīšanu var pārtraukt. Izmantojot šo funkciju, filmā var ierakstīt savus mīļākos sižetus, neveidojot daudzas filmas.

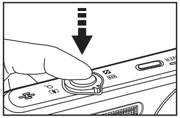
■ Secīgās ierakstīšanas izmantošana

1.-2. darbība ir tādas pašas kā režīmam FILMA.

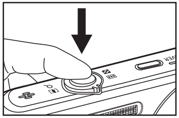
3. Nospiediet aizvara pogu, un filmas tiks ierakstītas, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks. (maks. 20 minūtes) Atlaižot aizvara pogu, filmas joprojām tiks ierakstītas.
4. Lai uz brīdi nopauzētu ierakstīšanu, nospiediet pogu OK.
5. Lai atsāktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu OK.
6. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.

# Lietas, kuras fotografējot jāņem vērā

- Pogas Aizvars nospiešana līdz pusei.
  Lai apstiprinātu fokusu un zibspuldzes baterijas/akumulatora uzlādi, viegli nospiediet pogu Aizvars. Lai fotografētu, nospiediet aizvara pogu līdz galam.



[Viegli nospiežot pogu Aizvars]



[Nospiežot pogu Aizvars]

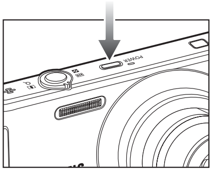
- Pieejamās atmiņas apjoms var atšķirties atbilstoši fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.
- Ja vāja apgaismojuma apstākļos atlasīts režīms Zibspuldze izslēgta, Lēna sinhronizācija vai DUAL IS, LCD monitorā var parādīties kameras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ). Šādā gadījumā
  izmantojiet trijkāji, atbalstiet kameru uz stingras virsmas vai mainiet uz režīmu Fotografēšana ar zibspuldzi.
- Fotografēšana pret gaismu: Lūdzu, nefotografējiet pret sauli. Pretējā gadījumā fotogrāfija ir tumša. Lai fotografētu pret gaismu, sižeta fotografēšanas režīmā lietojiet [Pretgaisma] (sk. 24. lpp.), papildinājuma zibspuldzi (sk. 35. lpp.), punkta mērīšanu (sk. 48. lpp.), ekspozīcijas kompensāciju (sk. 41. lpp.) vai funkciju ACB (Auto Contrast Balance (Automātiskais kontrasta balanss) (sk. 51. lpp.).
- Tverot attēlu, izvairieties no objektīva vai zibspuldzes aizsegšanas.
- Kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
- Dažos apstākļos automātiskās fokusēšanas sistēma var nedarboties kā paredzēts.
  - Fotografējot objektu, kuram ir neliels kontrasts.
  - Ja objekts ir stipri atstarojošs vai mirdzošs.
  - Ja objekts pārvietojas lielā ātrumā.
  - Ja ir spēcīgi atstarojoša gaisma vai ļoti spilgts fons.
  - Ja objektam ir tikai horizontālas līnijas vai arī objekts ir ļoti šaurs (piemēram, stienis vai karoga masts).
  - Ja apkārtne ir tumša.

# Kameras pogu lietošana kameras iestatīšanai

Ierakstīšanas režīma funkciju var iestatīt, izmantojot kameras pogas.

## Poga BAROŠANA

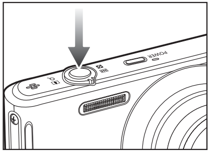
Izmanto, lai ieslēgtu/izslēgtu kameru.
Ja norādītajā laikā nenotiek nekāda darbība, kamera izslēdzas automātiski, lai taupītu baterijas/akumulatora kalpošanas laiku. Plašāku informāciju par automātiskās izslēgšanās funkciju skatiet 63. lappusē.




## Poga AIZVARS

Tiek izmantots attēla uzņemšanai vai filmas klipa ierakstīšanai režīmā Ierakstīšana.

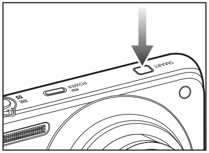
- Režīmā FILMA
  Nospiežot līdz galam pogu Aizvars, sākas filmas ierakstīšanas process. Vienreiz nospiežot pogu Aizvars, filma tiek ierakstīta, līdz atmiņā pietiek pieejamā ierakstīšanas laika. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.




- Režīmā FIKSĒTAIS ATTĒLS
  Līdz pusei nospiežot aizvara pogu, tiek aktivizēta automātiskā fokusēšana un pārbaudīts zibspuldzes stāvoklis. Līdz galam nospiežot pogu Aizvars, tiek uzņemts un saglabāts attēls. Atlasot balss atgādnes ierakstīšanu, ierakstīšana sāksies pēc tam, kad kamera būs saglabājusi attēla datus.

## Viedā poga

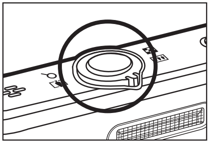
Jūs varat izmantot Viedo pogu kameras augšpusē, lai izvēlētos piemērotu viedo režīmu.




※ Turpmāko informāciju skatiet 55. lpp.

# Tālummaiņas W/T svira

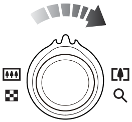
Kad netiek attēlots izvēlnes logs, svira var tikt izmantota, lai kontrolētu optisko vai digitālo tālummaiņu. Šai kamerai ir 5X optiskās tālummaiņas un 5X digitālās tālummaiņas funkcija. Izmantojot tās abas, kopējais tālummaiņas koeficients ir 25X.



■ TELE tālummaiņa

Optiskā tālummaiņa TELE : Pārvietojiet Tālummaiņas W/T sviru uz labo pusi, lai pietuvinātu objektu.

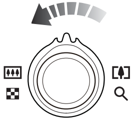
Digitālā tālummaiņa TELE : 5x tālummaiņas optiskajā režīmā, vēlreiz pārvietojiet Tālummaiņas W/T sviru uz labo pusi, lai pārietu uz digitālo tālummaiņu (tele programmatūra). Pārstājiet pārvietot Tālummaiņas W/T sviru, lai apturētu digitālo tālummaiņu (tele). 5x digitālajā tālummaiņas režīmā, digitālā tālummaiņa tiek atslēgta arī turpinot spiest Tālummaiņas W/T sviru.



[PLAŠĀ tālummaiņa] [TELE tālummaiņa] [Digitālā tālummaiņa 5.0X]

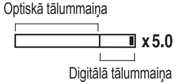
■ PLAŠĀ tālummaiņa

Optiskā tālummaiņa PLAŠĀ : Pārvietojiet Tālummaiņas W/T sviru uz kreiso pusi optiskajā režīmā, lai redzētu objektus tālumā. Turpiniet spiest Tālummaiņas W/T sviru uz kreiso pusi, lai izietu no optiskās tālummaiņas.



[TELE tālummaiņa] [Optiskā tālummaiņa 2X] [PLAŠĀ tālummaiņa]

Digitālā tālummaiņa PLAŠĀ : Pārvietojiet Tālummaiņas W/T sviru uz kreiso pusi digitālajā režīmā, lai pārietu uz digitālo tālummaiņu (platleņķa programmatūra). Pārstājiet pārvietot Tālummaiņas W/T sviru, lai apturētu digitālo tālummaiņu. Turpiniet spiest Tālummaiņas W/T sviru uz kreiso pusi, pēc iziešanas no digitālā režīma, lai varētu iziet no optiskās tālummaiņas (optiskā tele).



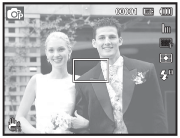
[Digitālā tālummaiņa 5.0X] [TELE tālummaiņa] [PLAŠĀ tālummaiņa]

# Tālummaiņas W/T svira

- Lai apstrādātu attēlus, kas uzņemti, izmantojot digitālo tālummaiņu, kamerai, iespējams, vajadzēs nedaudz vairāk laika. Veltiet šai darbībai pietiekami daudz laika.
- Izmantojot digitālo tālummaiņu, iespējams, pamanīsit attēla kvalitātes pasliktināšanos.
- Lai apskatītu skaidrāku digitālās tālummaiņas attēlu, līdz pusei no optiskās tālummaiņas maksimālās pozīcijas nospiediet pogu Aizvars un vēlreiz pabīdiet Tālummaiņas W/T sviru pa labi.
- Digitālo tālummaiņu nevar aktivizēt dažos sižeta režīmos (Ādas retušēšana, Nakts, Portrets, Bērni, Tuvplāns, Teksts, Salūts), filmēšanas režīmā, gudrajā automātiskajā režīmā un gudrajā filmēšanas režīmā.
- Uzmanieties no pieskaršanās objektīvam, lai izvairītos no neskaidru attēlu uzņemšanas un, iespējams, nepareizas kameras darbības izraisīšanas. Ja attēls ir neskaidrs, izslēdziet un atkal ieslēdziet kameru, lai mainītu objektīva pozīciju.
- Uzmanieties, lai nepiespiestu objektīvu, jo tas var izraisīt nepareizu kameras darbību.
- Pēc kameras ieslēgšanas uzmanieties, lai nepieskartos kameras kustīgajām objektīva daļām, jo tas var radīt miglainu un neskaidru attēlu.
- Tālummaiņas W/T svira nestrādā filmas ierakstīšanas laikā.

# Poga Info (DISP) / Uz augšu

Kamēr redzama izvēlne, poga Uz augšu darbojas kā virziena poga. Ierakstīšanas vai atskaņošanas režīmā, nospiežot šo pogu tiks sniegta informācija par attēlu.




[Fotografēšanas ekrāns]

[Informācijas ekrāns]

# Poga Makro ( ) / Uz leju

Kamēr redzama izvēlne, poga Uz leju darbojas kā virziena poga.
Ja izvēlne nav redzama, pogu MAKRO () / UZ LEJU varat izmantot makro attēlu uzņemšanai. Tālāk ir redzami attālumu diapazoni.
Spiediet pogu Makro, līdz LCD monitorā parādās nepieciešamais makrorežīma indikators.

[Automātiskā fokusēšana]

[Makro ( )]

[Auto makro ( )]

■ Fokusa režīma un fokusa diapazona veidi (W: plašs, T: tele)

(Mērvienība: cm)

| Režīms | Programma ( ) | |
|---|---|---|
| Fokusa veids | Makro ( ) | Normāls |
| Fokusa diapazons | W : 10 ~ 80<br>T : 50 ~ 80 | W : 80 ~ bezgalība<br>T : 80 ~ bezgalība |

| Režīms | DUAL IS ( ) | |
|---|---|---|
| Fokusa veids | Auto makro ( ) | Normāls |
| Fokusa diapazons | W : 10 ~ bezgalība<br>T : 50 ~ bezgalība | W : 80 ~ bezgalība<br>T : 80 ~ bezgalība |

- Ja atlasīts režīms Makro, īpaši izvairieties no kameras vibrācijām.
- Režīmā Makro fotografējot 40 cm (Plašā tālummaiņa) vai 50 cm (Tele tālummaiņa) diapazonā, atlasiet režīmu ZIBSPULDZE IZSLĒGTA.

# Poga Makro ( ) / Uz leju

■ Pieejamā fokusēšanas metode pēc ierakstīšanas režīma
( o : var atlasīt, ∞ : fokusa diapazons Bezgalība)

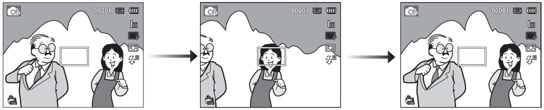
| Režīms | Auto makro | Makro | Normāls |
|---|---|---|---|
| |  | o | o |
| | o |  |  |
| |  | o | o |
| Režīms | SIŽETS | | |
| | Auto makro | Makro | Normāls |
| | o |  |  |
| | o |  |  |
| |  |  | o |
| |  |  | o |
| |  |  | o |
| |  |  | o |
| |  | o |  |
| | o |  |  |
| |  |  | o |
| |  |  | o |
| |  |  | o |
| |  |  | ∞ |
| |  |  | o |

# Fokusa bloķēšana

Lai fokusētu objektu, kas nav novietots attēla centrā, izmantojiet funkciju Fokusa bloķēšana.

■ Funkcijas Fokusa bloķēšana izmantošana

1. Pārliecinieties, vai objekts atrodas autofokusēšanas kadra centrā.
2. Līdz pusei nospiediet pogu AIZVARS. Ja iedegas zaļais automātiskās fokusēšanas kadrs, tas nozīmē, ka kamera ir fokusēta uz objektu. Lai izvairītos no nevēlama attēla uzņemšanas, uzmanieties, lai aizvara pogu nenospiestu līdz galam.
3. Kamēr poga AIZVARS joprojām ir nospiesta tikai līdz pusei, pārvietojiet kameru, lai veiktu attēla atkārtotu kompozicionēšanu pēc nepieciešamības, un pēc tam līdz galam nospiediet pogu AIZVARS, lai uzņemtu fotogrāfiju. Atlaižot pirkstu no pogas AIZVARS, fokusa bloķēšanas funkcija tiks atcelta.



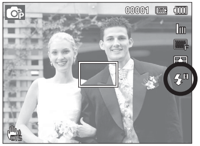
1. Uzņemamais attēls.

2. Līdz pusei nospiediet pogu AIZVARS un fokusējiet objektu.

3. Atkārtoti kompozicionējiet attēlu un līdz galam nospiediet pogu AIZVARS.

# Poga Zibspuldze ( ⚡ ) / Pa kreisi

Ja LCD monitorā tiek parādīta izvēlne, nospiežot pogu PA KREISI, kursors pārvietojas uz kreiso sleju.
Ja LCD monitorā netiek parādīta izvēlne, poga PA KREISI darbojas kā poga ZIBSPULDZE ( ⚡ ).




[Automātiskās zibspuldzes izvēle]

■ Režīma Zibspuldze izvēle

1. Izvēlieties nepieciešamo ierakstīšanas režīmu, izņemot režīmu [Filma] (21. lpp.).
2. Spiediet pogu Zibspuldze, līdz LCD monitorā parādās nepieciešamais zibspuldzes režīma indikators.
3. LCD monitorā tiek parādīts zibspuldzes režīma indikators. Izmantojiet pareizo zibspuldzi atbilstoši videi.

■ Zibspuldzes diapazons (Mērvienība: m)

| ISO | Normāls | | Makro | | Automātisks makro | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | PLAŠS | TELE | PLAŠS | TELE | PLAŠS | TELE |
| AUTOMĀTISKS | 0.8~3.5 | 0.8~2.1 | 0.2~0.8 | 0.5~0.8 | 0.2~3.5 | 0.5~2.1 |

- Ja jūs pēc zibspuldzes izvēles nospiežat aizvara pogu, pirmā zibspuldze nozibsnī, lai pārbaudītu uzņemšanas apstākļus (zibspuldzes attālumu un jaudas attiecību). Nepārvietojiet kameru līdz otrajam zibspuldzes uzliesmojumam.
- Izmantojot zibspuldzi bieži, tiek samazināts baterijas/akumulatora kalpošanas ilgums.
- Normālos darbības apstākļos zibspuldzes atkārtotās uzlādes laiks parasti ir 4 sekundes. Ja baterija/akumulators ir vājš, uzlādes laiks ir ilgāks.
- Kameras zibspuldze nedarbojas režīmā [Filma] un dažos sižetu režīmos.
- Uzņemiet fotogrāfijas zibspuldzes diapazonā.
- Attēla kvalitāte nav garantēta, ja objekts atrodas pārāk tuvu vai arī ir ļoti atstarojošs.
- Fotografējot vājā apgaismojumā ar zibspuldzi, uzņemtajā attēlā var būt balts plankums. Plankumu rada zibspuldzes gaisma, atstarojoties no atmosfēras putekļiem.

# Poga Zibspuldze ( ) / Pa kreisi

■ Zibspuldzes režīma indikators

| Ikona | Zibspuldzes režīms | Apraksts |
|---|---|---|
| | Automātiskā zibspuldze | Ja objekts vai fons ir tumšs, kameras zibspuldze darbosies automātiski. |
| | Automātiskais ar sarkano acu efekta samazināšanu | Ja objekts vai fons ir tumšs, kameras zibspuldze darbosies automātiski un samazinās sarkano acu efektu, izmantojot sarkano acu efekta samazināšanas funkciju. |
| | Papildinājuma zibspuldze | Zibspuldze uzplaiksnās neatkarīgi no pieejamās gaismas. Zibspuldzes intensitāte tiks kontrolēta automātiski, lai tā atbilstu dominējošiem apstākļiem. |
| | Lēnā sinhronizācija | Zibspuldze darbojas lēnā aizvara ātrumā, lai iegūtu līdzsvarotu pareizo ekspozīciju. Vāja apgaismojuma apstākļos LCD monitorā tiek parādīts kameras vibrācijas brīdinājuma indikators ( ). |
| | Sarkano acu efek-ta samazināšana | Konstatējot uzņēmumu ar “sarkanām acīm”, šajā režīmā sarkano acu efekts tiks samazināts automātiski. |
| | Izslēgta zibspuldze | Zibspuldze neuzplaiksnās.<br>Atlasiet šo režīmu, uzņemot attēlus vietā vai situācijā, kur fotografēšana ar zibspuldzi ir aizliegta. Uzņemot attēlu vāja apgaismojuma apstākļos, LCD monitorā tiks parādīts ka-meras vibrāciju brīdinājuma indikators ( ). |

• Viedās automātiskās zibspuldzes ( ) ikona parādīsies režīmā [Gudrais autom. režīms].

■ Pieejamais zibspuldzes režīms pēc ierakstīšanas režīma

( o : var atlasīt)

| Režīms | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | o | o | o | o | o | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| Režīms | SIŽETS | | | | | |
| | | | | | | |
| | | o | | | o | o |
| | o | | | | o | o |
| | | | | o | o | o |
| | | o | | | o | o |
| | | o | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | o | | | |
| | | | | | | o |
| | o | | | | | |

# Poga Automātiskais taimeris ( ) / Pa labi

Ja LCD monitorā tiek parādīta izvēlne, nospiežot pogu Pa labi, kursors pārvietojas uz labo sleju.
Ja LCD monitorā netiek parādīta izvēlne, poga PA LABI darbojas kā poga Automātisks taimeris ( ). Šī funkcija tiek izmantota, ja arī fotogrāfs vēlas tikt uzņemts fotogrāfijā.

- Automātiskā taimera darbības laikā, izmantojot pogu Automātisks taimeris, automātiskā taimera funkcija tiek atcelta.
- Lai novērstu kameras vibrāciju, izmantojiet trijkāji.
- Režīmā Filma darbosies tikai automātisks taimeris 10SEC (10 sek.).

■ Automātiskā taimera izvēle

1. Izvēlieties ierakstīšanas režīmu, izņemot balss ierakstīšanas režīmu. (21. lpp.)
2. Spiediet pogu AUTOMĀTISKAIS TAIMERIS ( ) / PA LABI, līdz LCD monitorā parādās nepieciešamā režīma indikators. LCD monitorā parādās ikona 10 sekundes, 2 sekundes vai Divkāršs automātisks taimeris.
3. Nospiežot pogu AIZVARS, attēls tiks uzņemts pēc norādītā laika beigām.

[10 SEC (10 sek.) automātiskā taimera izvēle]

■ Automātiskā taimera režīma indikators

| Ikona | Režīms | Apraksts |
|---|---|---|
| | 10SEC (10 sek.) automātisks taimeris | Nospiežot aizvara pogu, intervāls līdz attēla uzņemšanai ir 10 sekundes. |
| | 2SEC (2 sek.) automātisks taimeris | Nospiežot aizvara pogu, intervāls līdz attēla uzņemšanai ir 2 sekundes. |
| | Divkāršs automātisks taimeris | Attēls tiks uzņemts pēc apmēram 10 sekundēm, un pēc 2 sekundēm tiks uzņemts otrais attēls. Izmantojot zibspuldzi, 2 sekunžu automātiskais taimeris var aizkavēties vairāk nekā 2 sekundes atbilstoši zibspuldzes uzlādes laikam. |
| | Kustības taimeris | Kamera nosaka objekta kustību 6 sekundes pēc pogas Aizvars nospiešanas, un attēls tiek uzņemts pēc kustības apstāšanās. |

# Poga Automātiskais taimeris ( ) / Pa labi

■ Kustības taimeris

| Kustība | Ikona un automātiskā taimera indikators |
|---|---|
| Pogas Aizvars nospiešana pēc kustības taimera iestatīšanas | Mirgošana (ar 1 sekundes intervālu) |
| Nosaka objekta kustību | Mirgošana (ar 0,25 sekunžu intervālu) |
| Kustība nav noteikta | Ieslēdziet, un attēls tiks uzņemts pēc 2 sekundēm |

■ Kustības taimera darbības gaita ir šāda. (izņemot režīmu Filma)

Kustības taimera izvēle → Pogas Aizvars nospiešana → Kompozīcijas apstiprināšana (6 sek. laikā)[*1] → Noteikšanas sākums (Spēcīgi šūpojiet rokas)[*2] → Noteikšana pārtraukta (nekustieties) → Attēla uzņemšana (pēc 2 sek.)

*1: Kamera nosaka objekta kustību 6 sekundes pēc pogas Aizvars nospiešanas, tāpēc apstipriniet kompozīciju 6 sekunžu laikā.

*2: Spēcīgi kustiniet ķermeni vai rokas.

Kustības taimeris šādos gadījumos var nedarboties.

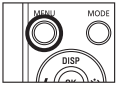
- Fokusa attālums ir vairāk nekā 3 m.
- Ekspozīcija ir pārāk spilgta vai tumša
- Pretgaismas apstākļos.
- Kustība ir nenozīmīga
- Kustība tiek noteikta ārpus tā sensora centrālās daļas (50%), kur kustība tiek atpazīta.
- Ja kamera 30 sekundes nejūt kustību vai arī kamera nejūt mieru pēc tam, kad ir jutusi kustību.

Kustības taimera noteikšanas diapazons

# Poga MENU (Izvēlne)

- Nospiežot pogu MENU (Izvēlne), LCD monitorā tiek parādīta ar katru kameras režīmu saistītā izvēlne. Nospiežot to vēlreiz, LCD atgriežas sākotnējā rādījumā.
- Izvēlnes ekrāns ir pieejams režīmos [Gudrais autom. režīms], [Programma], [DUAL IS], [Sižets], [Filma] un [Viedā filma], bet tas nav pieejams balss ieraksta funkcijā.

[Izvēlne izslēgta]




[Pogas MENU (Izvēlne) nospiešana]

[Izvēlne ieslēgta]

# Poga OK (Labi)

- Ja LCD monitorā tiek parādīta izvēlne, šo pogu izmanto kursora pārvietošanai apakšizvēlnē vai datu apstiprināšanai.

[Nospiežot OK (LABI)]

# Uzņemšana ( )

Izmantojiet izvēlnes, kas ļauj ieslēgt funkcijas vai Fn pogu, lai atvērtu zemāk redzamās izvēlnes:

| Režīms | Izvēlne | Pieejamais režīms | appuse |
|---|---|---|---|
| (Uzņemšana) | Fotogrāfijas izmērs / Video uzņemšanas izšķirtsp. | | 40. lpp. |
| | Kvalitāte / Kadru ātrums | | 40. lpp. |
| | EV | | 41. lpp. |
| | ISO | | 41. lpp. |
| | Baltā balanss | | 42. lpp. |
| | Sejas noteikšana | | 43. lpp. |
| | Viedās sejas atpazīš. rediģēš. | | 46. lpp. |
| | Sejas tonis | | 47. lpp. |
| | Sejas retušēšana | | |
| | Fokusa apgabals | | 47. lpp. |
| | Mērīšana | | 48. lpp. |
| | Fotostil.Izv. | | 48. lpp. |
| | Viedais filtrs | | 49. lpp. |
| | Attēl.pielāg. | | 50. lpp. |
| | ACB | | 51. lpp. |

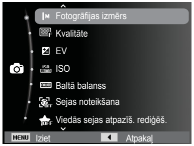
# Uzņemšana ( )

| Režīms | Izvēlne | Pieejamais režīms | appuse |
|---|---|---|---|
| (Uzņemšana) | Dzinis | | 51. lpp. |
| | OIS | | 52. lpp. |
| | Voice | | 52. lpp. |
| | Ilga laika aizvars | | 25. lpp. |

## Kā ieslēgt funkcijas, izmantojot pogu IZVĒLNE

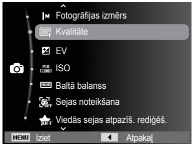
1. Pieejamā režīmā nospiediet pogu MENU.
2. Nospiediet pogas Uz augšu / Uz leju, lai atrastu izvēlni [Uzņemšana] un nospiediet labo/OK pogu.

Labā / OK poga



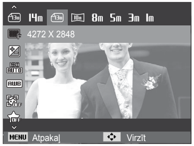

3. Atlasiet nepieciešamo izvēlni, nospiežot pogu Uz augšu/uz leju, un pēc tam nospiediet pogu OK .

Poga Uz augšu/uz leju




4. Atlasiet nepieciešamo izvēlni, nospiežot pogu Pa kreisi/pa labi, un pēc tam nospiediet pogu OK .

Poga Pa kreisi/pa labi




Izmantojiet Fn pogu kameras aizmugurē, lai ātrāk atvērtu un ieslēgtu regulāri izmantotās izvēlnes.

## Fotogrāfijas izmērs / Video uzņemšanas izšķirtspēja

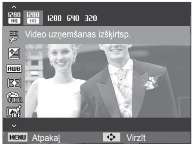
Varat izvēlēties pielietojumam atbilstošu fotoattēla / filmas izmēru.

(Mērvienība: pixel)

| Fiksēta attēla režīms | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ikona | 14m | 13m | 10m | 8m | 5m | 3m | 1m |
| Izmērs | 4320X 3240 | 4272X 2848 | 4224X 2376 | 3264X 2448 | 2592X 1944 | 2048X 1536 | 1024X 768 |

| Režīms Filma | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Ikona | 1280 HQ | 1280 | 640 | 320 |
| Izmērs | 1280X720HQ | 1280X720 | 640X480 | 320X240 |

[Režīms FIKSĒTS ATTĒLS]



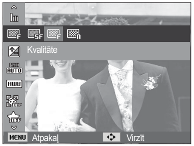

[Režīms FILMA]

- Jo augstāka izšķirtspēja, jo mazāks pieejamo uzņēmumu skaits, tāpēc ka augstas izšķirtspējas attēliem ir nepieciešams vairāk atmiņas.

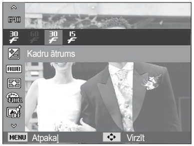
## Kvalitāte / Kadru ātrums

Varat atlasīt saspiešanas koeficientu atbilstoši uzņemto attēlu lietojumam. Jo augstāks saspiešanas koeficients, jo zemāka attēla kvalitāte.

| Režīms | Režīms FIKSĒTS ATTĒLS | | | Režīms FILMA | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Ikona | SF | F | N | 60 | 30 | 15 |
| Apakšizvēlne | Ļoti augsta | Augsta | Normāla | 60 fps | 30 fps | 15 fps |
| Faila formāts | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi | avi |




[Režīms FIKSĒTS ATTĒLS]




[Režīms FILMA]

- Šis faila formāts ir saderīgs ar DCF (Kameras failu sistēmas dizaina noteikums).
- JPEG (Apvienotā fotografēšanas speciālistu grupa) :
  JPEG ir apvienotās fotografēšanas speciālistu grupas izstrādātais attēlu saspiešanas standarts. Šis saspiešanas veids parasti tiek izmantots fotoattēlu un grafiku saspiešanai, jo ar to var efektīvi saspiest failus.

## Ekspozīcijas kompensācija

Šī kamera automātiski pielāgo ekspozīciju atbilstoši apkārtējam apgaismojumam. No [EV] izvēlnes var arī izvēlēties ekspozīcijas vērtību.

■ Ekspozīcijas kompensēšana

1. Izvēlnē Fotografēšana, noklikšķiniet pogu Uz augšu / Uz leju, lai izvēlētos [EV] ( ).
2. Lai iestatītu nepieciešamo ekspozīcijas kompensācijas koeficientu, izmantojiet pogas PA KREISI un PA LABI.

3. Nospiediet pogu OK (Labi). Jūsu iestatītā vērtība tiks saglabāta, un ekspozīcijas kompensācijas iestatīšanas režīms aizvērsies. Mainot ekspozīcijas vērtību, ekspozīcijas indikators ( ) tiks parādīts LCD monitora kreisajā pusē.

※ Negatīvā ekspozīcijas kompensācijas vērtība samazina ekspozīciju. Ņemiet vērā, ka pozitīva ekspozīcijas kompensācijas vērtība palielina ekspozīciju un LCD monitors izskatīsies balts vai arī jūs neiegūsiet labus attēlus.

## ISO

Uzņemot attēlus, var izvēlēties ISO jutīgumu. Kameras ātrums vai specifiskais gaismas jutīgums tiek novērtēts ar ISO skaitļiem.

[Automātisks] : Kameras jutīgums tiek automātiski mainīts ar mainīgajiem, piemēram, apgaismojuma vērtību vai objekta spilgtumu.

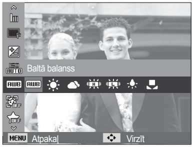
[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200] : Vienādos apgaismojuma apstākļos aizvara ātrumu var palielināt, palielinot ISO jutīgumu. Tomēr attēls var būt piesātināts ar gaismu. Jo lielāka ISO vērtība, jo augstāks kameras jutīgums pret gaismu un līdz ar to tai ir lielākas iespējas uzņemt attēlus vājā apgaismojumā. Tomēr attēla trokšņa līmenis pieaugs, palielinoties ISO vērtībai un padarot attēlu raupjāku.

※ Kad [Kust. tverš.] ir iestatīta, ISO ātrums tiks iestatīts uz AUTOMĀTISKS.
※ [ISO] ir ieslēgts tikai [Programma] režīmā.

# Uzņemšana ( )

## Baltā balanss

Baltā balansa kontrole ļauj pielāgot krāsas, lai tās izskatītos dabiskākas.



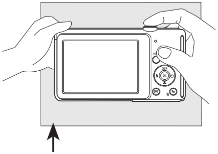

| Režīms | Ikona | Apraksts |
|---|---|---|
| Automātisks bb | AWB | Kamera automātiski izvēlas piemērotos baltā balansa iestatījumus atbilstoši dominējošiem apgaismojuma apstākļiem. |
| Dienasgaisma | | Fotografēšanai ārā. |
| Mākoņains | | Attēlu uzņemšanai, kad debesis ir mākoņainas un apmākušās. |
| Fluorescējošs_h | | Fotografēšanai ar trīs veidu fluorescējošā apgaismojuma dienas gaismas veidiem. |
| Fluorescējošs_l | | Fotografēšana baltā fluorescējošā apgaismojumā. |
| Volframs | | Fotografēšanai volframa (standarta gaismas spuldzīte) apgaismojumā. |
| Lietotāja iest. | | Atļauj lietotājam iestatīt baltā balansu atbilstoši fotografēšanas apstākļiem. |

※ Dažādi apgaismojuma apstākļi var radīt lieku krāsu uz jūsu attēliem.

■ Pielāgota baltā balansa izmantošana

Baltā balansa iestatījumi var nedaudz atšķirties atbilstoši fotografēšanas videi. Varat izvēlēties visatbilstošāko baltā balansa iestatījumu dotajai fotografēšanas videi, iestatot pielāgoto baltā balansu.

1. Atlasiet baltā balansa izvēlni PIELĀGOTAIS ( ) un kameras priekšā novietojiet balta papīra lapu, lai LCD monitorā būtu redzama tikai balta krāsa.



Balts papīrs

2. Poga OK (LABI) : atlasa iepriekšējo pielāgoto baltā balansu.
   Poga Aizvars : saglabā jauno pielāgoto baltā balansu.

- Pielāgotā baltā balansa vērtība tiek piemērota, sākot ar nākamo uzņemamo attēlu.
- Lietotāja konfigurētais baltā balanss paliek spēkā līdz tā pārrakstīšanai.

## Sejas noteikšana

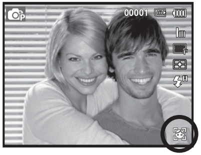
Ja jūs izmantojat sejas atpazīšanas opcijas, jūsu kamera var atpazīt cilvēka seju. Kad notiek fokusēšanās uz cilvēka seju, tiek regulēts arī sejas gaišums. Jūs varat uzņemt arī noteiktas sejas izteiksmes, izmantojot pašportreta, smaida uzņēmumu vai mirkšķināšanas noteikšanu.

■ Normāla

Šis režīms automātiski nosaka objekta sejas pozīciju un pēc tam iestata fokusu un ekspozīciju. Atlasiet šo režīmu, lai ātri un vienkārši veidotu sejas portretus.

※ Atlasāmie režīmi: Programma, DUAL IS, Ādas retušēšana, Portrets, Bērni, Pludmale/sniegs

1. Automātiskās fokusēšanas rāmja izmērs un pozīcija tiek automātiski iestatīta uz objekta seju.




2. Līdz pusei nospiediet pogu Aizvars. Aktivizējot fokusu, fokusa rāmis kļūst zaļš.
3. Lai uzņemtu attēlu, līdz galam nospiediet pogu Aizvars.

- Ar šo funkciju var noteikt līdz pat 10 personām.
- Ja kamera vienlaikus atpazīst daudzus cilvēkus, tā fokusējas uz tuvāko personu.
- Šajā režīmā nav aktivizēta digitālā tālummaiņa.
- Ja kamera nosaka mērķa seju, virs tās tiks parādīts baltās krāsas fokusa rāmis, bet virs pārējām sejām pelēkas krāsas fokusa rāmis. Lai fokusētos uz seju, līdz pusei nospiediet pogu Aizvars, un baltais fokusa rāmis kļūs zaļš.
- Dažos apstākļos šī funkcija var nedarboties pareizi.
  - Ja cilvēkam ir tumšas brilles vai seja ir daļēji paslēpta.
  - Ja fotografētā persona neskatās uz kameru.
  - Kamera nenosaka seju, ja ir pārāk tumši vai spilgti apstākļi.
  - Starp kameru un cilvēku ir pārāk liels attālums.
- Maksimālais pieejamais sejas noteikšanas diapazons ir 2.5 m (plats).
- Jo tuvāk atrodas objekts, jo ātrāk kamera var atpazīt objektu.
- [Ādas retušēšana], [Portrets] un [Bērni] režīmā, funkcija [Sejas noteikšana ] ir iestatīta pēc noklusējuma vērtības.

# Uzņemšana ( )

■ Pašportrets

Uzņemot pašportretus, objekta seja tiek noteikta automātiski, lai ātrāk un ērtāk izveidotu pašportretus.

※ Atlasāmie režīmi: Programma, DUAL IS, Ādas retušēšana, Portrets, Pludmale/sniegs

1. Sevis filmēšanai pavērsiet kameras objektīvu pret objekta seju. Tas automātiski nosaka objekta seju, un ir dzirdama vadoša skaņa.

2. Sāciet filmēšanu, nospiežot pogu Aizvars.

- Ja seja tiek atrasta ekrāna centrā, atkārtoti atskan skaņas signāls, kas ir ātrāks, atšķirībā no signāliem, kuri ir dzirdami, ja seja neatrodas centrā.

■ Smaida uzņēmums

※ Atlasāmie režīmi: Programma, DUAL IS, Ādas retušēšana, Portrets, Bērni, Pludmale/sniegs

Kamera automātiski uzņem attēlu, nosakot seju arī tad, ja jūs nenospiežat pogu Aizvars. Nospiežot pogu Aizvars, attēls tiek uzņemts ierastajā veidā. Uzņemot attēlu ar smaida uzņēmumu, kamerai būs vieglāk noteikt cilvēka smaidošo seju, ja ir redzami zobi vai cilvēkam saglabājot smaidošu seju.

■ Mirkšķ.detekt

※ Atlasāmie režīmi: Programma, Portrets, Bērni, Pludmale/sniegs

Ja, nospiežot pogu Aizvars, objekta acis ir aizvērtas, kamera uzņem 2 pastāvīgus uzņēmumus, un attēli tiek saglabāti. Ja, nospiežot pogu Aizvars, objekta acis nav aizvērtas, kamera uzņem tikai vienu attēlu.

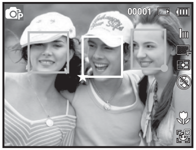
- Smaidošas sejas vai acu mirkšķināšanas noteikšana var nebūt pieejama, ja rodas kāda no šeit minētajām situācijām:
  - Ja cilvēks ir uzlicis saulesbrilles.
  - Ja cilvēks neskatās tieši kamerā.
  - Ja vides apgaismojums ir pārāk spilgts vai pārāk tumšs, lai noteiktu cilvēka seju.
  - Ja kamera atrodas pārāk tālu no cilvēka. (Oranžas krāsas fokusēšanas zīme.)
  - Gadījumā, kad novērojama gaismas atstarošanās vai ja ir pārāk spilgts fona apgaismojums.

■ Sejas atpazīšanas funkcija

※ Atlasāmie režīmi: Programma, Ādas retušēšana, Portrets, Bērni, Pludmale/sniegs

Kamera automātiski ieraksta sarakstā sejas, ko bieži fotografējat. Šī funkcija automātiski noteiks fokusa veikšanas prioritātes šīm un iecienītākajām sejām. Šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

Līmeņa indikators blakus rāmjiem parādīs seju prioritāti. Vistuvākā seja tiek parādīta baltā fokusēšanas rāmī, bet pārējās sejas – pelēkos fokusēšanas rāmjos.




- ☐★ : rāda iecienītākās sejas (informāciju par iecienītāko seju ierakstīšanu sarakstā skatiet 46. lpp.).
- ☐● : rāda sejas, ko kamera automātiski ieraksta sarakstā.

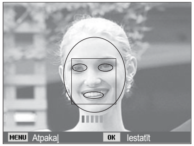
- Viena persona var tikt atpazīta kā cita persona un otrādi atkarībā no stikliem, spilgtuma, ekstrēmām pozas vai sejas izteiksmes maiņām.
- Ja pēc 12 seju reģistrēšanas reģistrējat jaunu seju, tad 12. seja ar zemāko prioritāti tiek aizstāta ar tikko pievienoto seju.
- Sižetā var reģistrēt ne vairāk kā 10 cilvēkus.
- Attēlu grupēšana ir pieejama atskaņošanas režīmā atbilstoši seju prioritātei (70. lpp.).
- Pat ja kāda seja tiek atpazīta, tā var tikt grupēta viedajā albumā atbilstoši prioritātei.

## Viedās sejas atpazīš. rediģēš.

Varat reģistrēt bieži fotografētās sejas vai pirms uzņemšanas rediģēt reģistrēto seju sarakstu. Šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

■ Mana zvaigzne

Var reģistrēt iecienītākās sejas, lai noteiktu to fokusēšanas un ekspozīcijas pielāgošanas prioritātes.




1. Savietojiet fotografēšanas objekta seju ar ovālo palīglīniju un nospiediet [Aizvars], lai ierakstītu seju.
   - Ja objekta seja nav savietota ar ovālo palīglīniju, nebūs redzams baltais rāmis.
   - Varat uzņemt fotografēšanas objekta fotoattēlus tieši no priekšas, no kreisās puses, labās puses, no augšas un apakšas.
   - Ierakstot sejas, vienlaicīgi drīkst fotografēt tikai vienu cilvēku.
2. Pēc sejas nofotografēšanas nospiediet pogu OK (Labi), lai to saglabātu.
3. Kad ir redzams reģistrēto seju saraksts, nospiediet pogu MENU (Izvēlne).
   - Seju sarakstā iecienītās sejas ir norādītas ar ( ★ ).

- Var ierakstīt sarakstā līdz 8 iecienītām sejām.
- Zibspuldzes iespēja tiks iestatīta uz Izslēgt.
- Ja esiet reģistrējuši to pašu seju divas reizes, variet dzēst vienu no seju saraksta.

■ Seju saraksts

Varat veikt biežāk skatīto seju novērtēšanu, kā arī dzēst sejas.

1. Nospiediet pogu Fn.

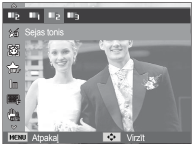
2. Atlasiet nepieciešamo izvēlni, nospiežot pogu Uz augšu/uz leju, un pēc tam nospiediet pogu OK .

[Rediģēt kategorijas]: Mainīt cilvēku, kas reģistrēti Mana zvaigzne, kategorijas.
[Dzēst m. zvaigzni] : Izdzēst cilvēkus no Mana zvaigzne.

# Uzņemšana ( )

## Sejas tonis

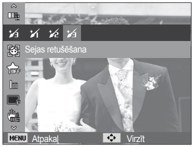
Šī izvēlne ļauj kontrolēt ādas toni bildēs, kuras uzņem ādas retušēšanas režīmā. Jo augstāku līmeni izvēlēsieties, jo gaišāks būs ādas tonis.




1. Nospiežot pogas Uz augšu/Uz leju, atlasiet apakšizvēlni [Sejas tonis].
2. Izvēlaties nepieciešamo sejas toni, spiežot pogas Pa kreisi / Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

## Sejas retušēšana

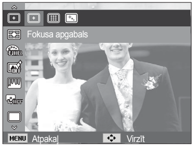
Šī izvēle, ādas retušēšanas režīmā, ļauj ādai pirms uzņemšanas izskatīties tīrai un skaistai. Jo augstāks izvēlētais līmenis, jo efektīvāka kontrole.




1. Nospiežot pogas Uz augšu/Uz leju, atlasiet apakšizvēlni [Sejas retušēšana].
2. Izvēlaties vēlamo sejas retušēšanas līmeni, spiežot pogas Pa kreisi / Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

## Automātiskās fokusēšanas tips

Varat atlasīt vēlamo fokusa apgabalu atbilstoši uzņemšanas apstākļiem.




[Centra AF] ( ) : Taisnstūra apgabals LCD monitora centrā tiks fokusēts.

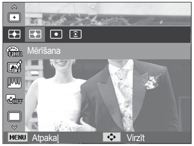
[Daudzpunktu AF] ( ) : Šī kamera izvēlas visus pieejamos AF punktus no 9 AF punktiem

[Noteikšanas AF] ( ) : Fokuss pārvietojas līdzi objekta kustībām.

※ Kad kamera fokusējas uz objektu, automātiskās fokusēšanas kadrs kļūst zaļš. Kad kamera nefokusējas uz objektu, automātiskās fokusēšanas rāmis kļūst sarkans.

## Mērīšana

Ja nevarat iegūt piemērotu ekspozīciju, varat mainīt mērīšanas metodi, lai uzņemtu spilgtākus attēlus.




[Daudzpunktu] ( ) : Ekspozīcija tiek aprēķināta, pamatojoties uz attēla apgabalā pieejamo vidējo gaismu. Tomēr aprēķinam ir nosliece uz attēla apgabala centra pusi. Tas ir piemērots vispārējai izmantošanai.

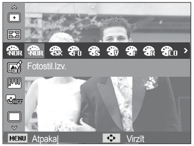
[Punkts] ( ) : Gaisma tiek mērīta tikai taisnstūra apgabalam LCD monitora centrā. Tas ir piemēroti, ja objekts ir pareizi novietots centrā, neņemot vērā pretgaismu.

[Centrs ] ( ) : Ekspozīcija tiek aprēķināta, pamatojoties uz attēla apgabalā pieejamo vidējo gaismu. Tomēr aprēķinam ir nosliece uz attēla apgabala centra pusi. Tas ir piemēroti, fotografējot mazus objektus, piemēram, puķes un kukaiņus.

※ Ja objekts nav fokusa apgabala centrs, neizmantojiet punkta mērīšanu, jo tas var izraisīt ekspozīcijas kļūdu. Šādos apstākļos labāk izmantojiet ekspozīcijas kompensāciju.

## Fotostil.Izv.

Jūs varat papildināt attēlu ar dažādiem efektiem, nelietojot attēlu rediģēšanas programmatūru.

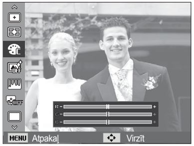


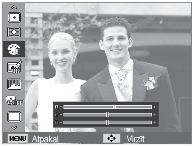

1. Atlasiet nepieciešamo fotografēšanas stila selektoru, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/Pa labi) un pogu OK (LABI).
2. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

| Režīms Stils | Ikona | Apraksts |
|---|---|---|
| Normāls | | Neizmanto nevienu stilu |
| Skice | | Iestatīts skices stils. |
| Pretmiglas | | Iestatīts izceltais stils. |
| Maigs | | Izmanto maigu stilu |
| Dzīvīgs | | Izmanto dzīvu, spilgtu stilu |
| Mežs | | Izmanto dabiski tīru stilu |
| Retro | | Izmanto brūno toņu stilu |
| Vēss | | Izmanto vēsu stilu |
| Mierīgs | | Izmanto mierīgu stilu |
| Klasisks | | Izmanto klasisku stilu |
| Negatīvs | | Iestata nofotografēto attēlu negatīvā. |
| Individuāls RGB krāsu modelis | | Nosaka RGB krāsu modeļa toni, lai izveidotu jūsu fotogrāfijas stilu. |

# Uzņemšana ( )

■ Individuāls RGB krāsu modelis:
varat mainīt attēla vērtības R (sarkans), G (zaļš) un B (zils).




- Poga Uz augšu/uz leju : Izvēlas R (sarkans), G (zaļš) un B (zils).
- Poga Pa kreisi/pa labi: Maina vērtības

- Kad izvçlçts attçla stils, sejas noteikšanas funkcija nav pieejama.
- Ja ir iestatīts Fotografēšanas stila selektors, funkcija Attēla pielāgošana nav pieejama.

## Viedais filtrs

Lai izveidotu unikālus attēlus, fotoattēliem izmantojiet dažādus objektīva efektus.

1. Atlasiet nepieciešamo viedo filtru, nospiežot pogu Pa kreisi/Pa labi, un pēc tam nospiediet pogu OK.
2. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

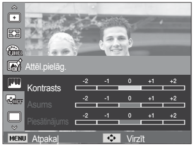
| Viedais filtrs | Ikona | Apraksts |
|---|---|---|
| Normāli | | bez efektiem |
| Miniatūra | | uzņemiet fotoattēlu tā, lai dabiskā lielumā nofotografētā vieta vai objekts izskatītos kā maza, precīza kopija mazākā mērogā. Izplūdušo fotoattēla daļu dēļ ainava izskatās daudz mazāka, nekā tā ir patiesībā. |
| Vinjetēšana | | lietojiet retro stila krāsas, izteiktu kontrastu un vinjetes efektu. |
| Zivs acs 1 | | deformējiet tuvus objektus, lai imitētu platleņķa objektīva vizuālo efektu. |
| Zivs acs 2 | | padariet rāmja malas tumšākas un deformējiet objektus, lai imitētu platleņķa objektīva vizuālo efektu. |

- Video ieraksta laikā lietojot viedā filtra efektu, video izmērs tiks automātiski mainīts uz 640X320 vai mazāku.
- Ja izmantojat šo funkciju, tad nevarat iestatīt fotostila un attēla pielāgošanas opcijas.

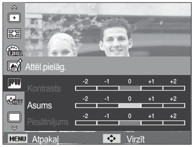
## Attēl.pielāg.

■ Kontrasts
Varat mainīt attēla kontrastu.

1. Nospiežot pogas Uz augšu/Uz leju, atlasiet apakšizvēlni [Kontrasts].
2. Mainiet kontrastu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).



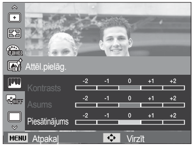

■ Asums
Varat pielāgot uzņemamā attēla asumu. Asuma efektu pirms attēla uzņemšanas nevar pārbaudīt LCD monitorā, jo šī funkcija tiek piemērota tikai pēc uzņemtā attēla saglabāšanas atmiņā.




1.Nospiežot pogas Uz augšu/Uz leju, atlasiet apakšizvēlni [Asums].
2. Mainiet asumu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).

■ Piesātinājums
Varat mainīt attēla piesātinājumu.

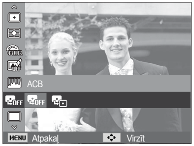
1. Nospiežot pogas Uz augšu/Uz leju, atlasiet apakšizvēlni [Piesātinājums].
2. Mainiet piesātinājumu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Lai uzņemtu attēlu, nospiediet pogu Shutter (Aizvars).




- Ja ir iestatīta Attēla pielāgošana, funkcija Fotografēšanas stila selektors nav pieejama.
- Kad ir iestatīta attēla pielāgošana, sejas noteikšanas režīms nav pieejams.

## ACB

Šī funkcija paredzēta automātiskai kontrasta regulēšanai, uzņemot fotogrāfijas vidē ar lielu ekspozīcijas atšķirību, piemēram, pretgaismā vai ar lielu kontrastu. Šī funkcija regulē spilgtumu automātiski un ļauj skaidri nofotografēt objektu.

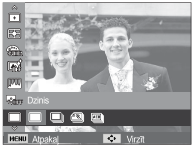



- [ACB] Apakšizvēlnes: [Izslēgt], [Ieslēgt].

※ ACB funkcija ir pieejama [Programma] režīmos.

## Režīms Dzinis

Varat izvēlēties pastāvīgo uzņemšanu, viens, kust. tverš., un AEB (Automātiskā ekspozīcijas tveršana).




[Viens] ( ) : Uzņemiet tikai vienu attēlu.

[Pastāvīgs] ( ) : Attēli tiks uzņemti nepārtraukti līdz pogas Aizvars atlaišanai.

[Kust. tverš.] ( ) : Ja poga Aizvars tiek turēta nospiesta, šādi tiek uzņemti 6 kadri sekundē. Pēc pastāvīgās uzņemšanas pabeigšanas attēli tiek uzglabāti un atskaņoti aizmugurējā LCD monitorā. Maksimālais uzņēmumu skaits ir 30, un attēlu izmērs tiek fiksēts kā VGA.

[AEB] ( ) : Uzņemiet trīs attēlu sēriju dažādās ekspozīcijās: standarta ekspozīcija (0,0 EV), īsā ekspozīcija (-1/2 EV) un pārgaismojums (+1/2 EV).

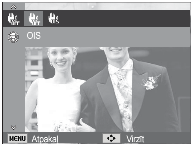
- Augsta izšķirtspēja un attēla kvalitāte palielina faila saglabāšanas laiku, kas paildzina gaidstāves laiku.
- Ja atlasīta apakšizvēlne [Pastāvīgs], [Kust. tverš.], [AEB], zibspuldze automātiski izslēgsies.
- Ja atmiņā pieejams mazāk par 3 attēliem, [AEB] uzņemšana nav pieejama.
- Vislabāk [AEB] uzņemšanai ir izmantot trijkāji, jo katra attēla faila saglabāšanas laiks ir ilgāks, un var rasties kameras vibrāciju izraisīta izplūšana.

# Uzņemšana ( )

## OIS (Optiskā attēla stabilizācija)

Šī funkcija ļauj minimizēt kameras drebēšanu uzņemot fotogrāfijas.

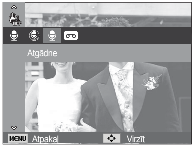
- [OIS] Apakšizvēlnes: [Izslēgt], [Ieslēgt]




- OIS funkcija var pietiekami nedarboties šādos gadījumos.
  - Uzņemot kustīga objekta attēlus
  - Uzņemot attēlus ar augstākām digitālās tālummaiņas vērtībām
  - Ja kameras vibrācija ir ārpus kameras vibrāciju korekcijas diapazona
  - Ja aizvara ātrums ir lēns
- Izmantojot OIS funkciju pēc fotoaparāta uzstādīšanas uz trijkāja, attēls var būt izplūdis OIS sensora vibrāciju dēļ. Šādā gadījumā ir ieteicams izslēgt OIS funkciju.
- Ja fotografēšanas laikā fotoaparāts saņem triecienu, LCD ekrāns var nodrebēt. Šādā gadījumā izslēdziet un pēc tam atkal ieslēdziet fotoaparātu, lai veiktu piemērotāko darbību.
- OIS funkcija nedarbosies, ja baterija būs izlādējusies( )
- Ja fotografēšanas ātrums pārsniedz 1 sekundi, ir izvēlēta taimera funkcija vai ir izlādējusies baterija, OIS ikona kļūs pelēka un OIS funkcija nedarbosies.

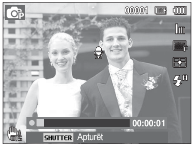
## Balss atgādne

Uzglabātajam fiksētajam attēlam varat pievienot balsi aiz kadra. (Maks. 10 sek.)



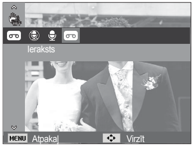

- Ja LCD monitorā tiek parādīts balss atgādnes indikators, iestatījums ir pabeigts.

- Nospiediet pogu Aizvars un uzņemiet attēlu. Attēls tiek uzglabāts atmiņas kartē.
- Balss atgādne tiks ierakstīta desmit sekundēs kopš attēla uzglabāšanas brīža. Skaņas ierakstīšanas laikā nospiežot pogu Aizvars, balss atgādne tiek apturēta.



## Balss ierakstīšana

Balsi var ierakstīt tik ilgi, kamēr pietiek pieejamā ierakstīšanas laika (maks. 10 stundas).




Lai ierakstītu balsi, nospiediet pogu Aizvars.

- Vienreiz nospiediet pogu Aizvars, un balss tiks ierakstīta, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks (maks. 10 stundas). LCD monitorā tiks parādīts ierakstīšanas laiks. Pēc pogas Aizvars atlaišanas balss joprojām tiks ierakstīta.
- Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.
- Faila veids : *.wav

[Balss ierakstīšanas režīms]

■ Pauzes balss ierakstīšanas laikā

Izmantojot šo funkciju, savus iecienītos balss klipus varat ierakstīt balss ierakstīšanas failā, un nav jāizveido vairāki balss ierakstīšanas faili.

[Balss ierakstīšanas režīms]

1. Lai uz brīdi nopauzētu ierakstīšanu, nospiediet pogu OK.
2. Lai atsāktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu OK.
3. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.

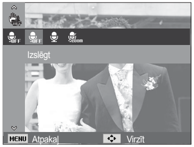
- 25 cm starp jums un kameru (mikrofonu) ir vislabākais atstatums skaņas ierakstīšanai.
- Ja balss ierakstīšanas pauzes laikā tiek izslēgta kamera, balss ierakstīšana ir atcelta.
- Ja videoklipa ierakstīšanas laikā izmantojat tālummaiņu, var tikt ierakstīta tālummaiņas skaņa.

# Uzņemšana ( 📷 )

## Filmas ierakstīšana bez balss

Filmu var ierakstīt bez balss.

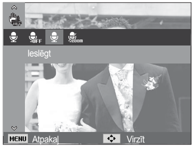
Režīmā Filma no izvēlnes [Voice] atlasiet [Izslēgt]. ( 🎙OFF ) ikona parādīsies LCD monitorā. Nospiediet pogu Aizvars, un filma bez balss tiks ierakstīta, kamēr pietiks atmiņas.



## Filmu uzňemđanas iestatîđana

Jűs varat iestatît vçlamo balss ierakstîđanas reţîmu Filmas reţîmâ.

- [Voice] apakđizvçlnes
  - [Izslēgt] : Videoklipa ierakstīšana bez skaņas
  - [Ieslēgt] : Videoklipa ierakstīšana ar skaņu
  - [Klusa tālumm.] : Videoklipa ierakstīšana bez tālummaiņas skaņas



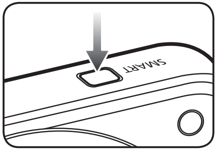
# Viedais režīms

■ Viedais režīms
Viedais režīms ļauj lietotājiem vienkārši uzņemt fotogrāfiju bez pārējo sarežģītāko iespējamo funkciju iestatīšanas. Pat iesācēji var viegli iemācīties, kā ar to darboties.

[Viedais automātiskais režīms]

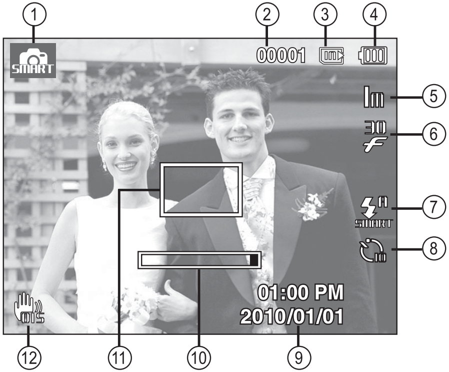
[Viedā filmas klipa režīms]

■ Jūs varat izmantot Viedo pogu kameras augšpusē, lai sāktu Viedo režīmu.




# Viedā režīma ekrāns

■ LCD monitors uzrāda informāciju par pašreizējo Viedā režīma iestatījumu.



[Attēls un pilns stāvoklis]

# Viedā režīma ekrāns

| Nr. | Apraksts | Ikonas | Lappuse |
|---|---|---|---|
| 1 | Ierakstīšanas režīms | SMART SMART | 55. lpp. |
| 2 | Atlikušo uzņēmumu skaits | 00001 | 17. lpp. |
|  | Atlikušais laiks | 00:00:00 |  |
| 3 | Ikona Atmiņas karte/ Ikona Iekšējā atmiņa | / IN | - |
| 4 | Baterija/akumulators |  | 15. lpp. |
| 5 | Fotogrāfijas izmērs / Video uzņemšanas izšķirtspēja | 14m 13m 10m 8m 5m 3m 1m / 1280 HQ 1280 640 320 | 40. lpp. |
| 6 | Kadru ātrums | 60 30 15 | 40. lpp. |
| 7 | Zibspuldze | A SMART | 35. lpp. |
| 8 | Automātiskais taimeris | 10 | 36. lpp. |
| 9 | Datums / laiks | 2010/01/01 01:00 PM | 62. lpp. |
| 10 | Optiskās tālummaiņas josla |  | 30. lpp. |
| 11 | Kadra automātiskā fokusēšana |  | 47. lpp. |
| 12 | OIS | OIS | 52. lpp. |

- [Kadru ātrums] ir ieslēgts tikai [Viedā filma] režīmā.

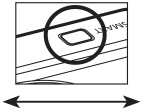
# Sākt Viedo režīmu

## Atlases režīmi

■ Režīma atlasīšana, izmantojot Viedo pogu

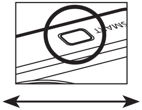
Jūs varat izmantot Viedo pogu kameras augšpusē, lai izvēlētos piemērotu viedo režīmu.

[Režīms Programma]



[Viedais automātiskais režīms]

[Režīms Filma]



[Viedā filmas klipa režīms]

# Sākt Viedo režīmu

## Kā lietot Viedo automātisko režīmu ( )

■ Kamera automâtiski izvçlas kameras uzstâdîjumus atbilstođi situâcijai. Tas ir noderîgi, ja nepârzinât kameras uzstâdîjumus, kas domâti daţâdâm situâcijâm.

1. Atlasiet Gudro automātisko režīmu, nospiežot pogu MODE (Režīms) vai viedo pogu.
2. Fotoaparāts automātiski izvēlas skatu. Ekrāna augšējā kreisajā stūrī parādīsies atbilstošā režīma ikona.
3. Lai uzňemtu attçlu, nospiediet aizvara pogu.

Turpmāko informāciju skatiet 21. lpp.

## Kā lietot viedo Filmas klipa režīmu ( )

■ Šis režīms ļauj lietotājiem vienkārši ierakstīt filmas klipu bez pārējo sarežģītāko iespējamo funkciju iestatīšanas.

1. Izmantojiet Viedo pogu, lai atlasītu Viedo filmas klipa režīmu.
2. Pavērsiet kameru pret objektu un kompozicionējiet attēlu, izmantojot LCD monitoru.
3. Vienreiz nospiediet pogu Aizvars, un filma tiks ierakstīta, līdz beigsies pieejamais ierakstīšanas laiks. Atlaižot aizvara pogu, filma joprojām tiks ierakstīta. Lai ierakstīšanu pārtrauktu, vēlreiz nospiediet pogu Aizvars.

Katrs sižets tiek atpazīts pēc šādiem apstākļiem:

| | | |
|---|---|---|
| [Ainava] | ( ) | : Fotografējot brīvā dabā |
| [Debess saulrietā] | ( ) | : Tiek parādīta, uzņemot saulrietu fotoattēlus. |
| [zila debess] | ( ) | : Tiek parādīta, uzņemot zilu debesu fotoattēlus. |
| [Dabiski zaļš] | ( ) | : Tiek parādīta, uzņemot meža fotoattēlus. |

# Skaņas izvēlne

Šajā režīmā varat iestatīt skaņas iestatījumus. Iestatīšanas izvēlni var izmantot visos kameras režīmos, izņemot Balss ierakstīšanas režīmu.

■ Ar norādi * apzīmētie vienumi ir noklusējuma iestatījumi.

※ Izvēlnes var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

## Skaņa ( 🔊 )

### Skaļums

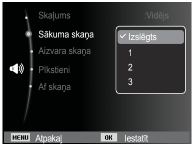
Varat izvēlēties sākuma, aizvara, pīkstiena un AF skaņas skaļumu.

- Apakšizvēlne [Skaļums] : [Izslēgts], [Zems], [Vidējs]*, [Augsts]

### Sākuma skaņa

Varat izvēlēties skaņu, kas, kameru ieslēdzot, vienmēr tiek aktivizēta.

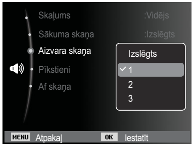
- Sākuma skaņa : [Izslēgts]*, [1], [2], [3]




### Aizvara skaņa

Varat izvēlēties aizvara skaņu.

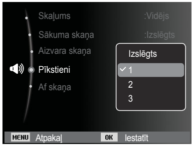
- Aizvara skaņa : [Izslēgts], [1]*, [2], [3]




### Pīkstiena skaņa

Ja jūs iestatāt skaņu uz [Ieslēgts], spiežot pogas, atskanēs skaņas signāls, signalizējot par kameras darba statusu.

- Apakšizvēlne [Pīkstieni] : [Izslēgts], [1]*, [2], [3]



# Skaņa ( 🔊 )

## AF skaņa

Ja izvēlēsities AF skaņas iestatījumu On (Ieslēgt), AF skaņa tiks aktivizēta, nospiežot aizvara pogu līdz pusei, lai varētu pārbaudīt kameras darbības statusu.

- Apakšizvēlne [Af skaņa] : [Izslēgts], [Ieslēgts]*

# Iestatīšanas izvēlne

Šajā režīmā var izvēlēties pamatiestatījumus. Iestatīšanas izvēlni var izmantot visos kameras režīmos, izņemot Balss ierakstīšanas režīmu.

■ Ar norādi * apzīmētie vienumi ir noklusējuma iestatījumi.

※ Izvēlnes var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

# Ekrāns ( 🖵 )

## Valoda

LCD monitorā var aplūkot valodu izvēles sarakstu. Valodas iestatījums saglabājas, pat ja baterija tiek izņemta un ievietota atpakaļ.

## Funkcijas apraksts

Jūs varat izvēlēties vai funkcijas apraksti, ierakstīšanas režīmā, tiks attēloti logā.

- Funkcijas apraksta apakšizvēlne
  [Izslēgt] : Funkciju „Funkcijas apraksts” nevar aktivizēt.
  [Ieslēgt]* : Tiek attēlots funkcijas nosaukums un apraksts.

# Ekrāns ( )

## Sākuma attēls

Jūs varat izvēlēties attēlu, kas vispirms parādīsies monitorā ikreiz, kad kamera tiks ieslēgta.

- Apakšizvēlnes
  : [Izslēgts]*, [Logotips], [Lietot.att.]
- Lai lietotu saglabātu attēlu kā sākuma attēlu, izmantojiet opciju [Sākuma attēls] izvēlnē [Izmēra maiņa] atskaņošanas režīmā.
- Sākuma attēlu nevar izdzēst ar opcijām [Dzēst] un [Formāts].
- Lietotāja izvēlētos attēlus var dzēst, izmantojot izvēlni [Atiestatīt].

## Displeja spilgtums

Jūs varat regulēt LCD spilgtumu.

- Apakšizvēlnes : [Automātisks]*, [Tumšs], [Normāls], [Spilgts]

## Ātrais skats

Ja pirms attēla uzņemšanas ieslēgsiet Ātrā skata funkciju, tikko uzņemto attēlu varēsiet aplūkot LCD monitorā uz laika sprīdi, kas izvēlēts opcijas [Ātrais skats] iestatījumos. Ātrais skats ir pieejams tikai nekustīgiem attēliem.

- Apakšizvēlnes
  [Izslēgts] : Ātrā skata funkciju nevar aktivizēt.
  [0,5 sek.]*, [1 sek.], [3 sek.]: Uzņemtais attēls parādās un ir redzams izvēlēto laika sprīdi.

## Parādīt saglabāto

Ja izvēlēsities funkcijas [Enerģijas taupīšana] iestatījumu On (Ieslēgt) un noteiktu laika sprīdi neveiksit darbības ar kameru, LCD monitors automātiski izslēgsies.

- Apakšizvēlnes
  [Izslēgts]* : LCD monitors neizslēgsies.
  [Ieslēgts] : Ja norādīto laika sprīdi (aptuveni 30 sek.) ar kameru netiek veiktas darbības, tās barošana automātiski pāriet tukšgaitas režīmā (Kameras stāvokļa indikators: Mirgo).

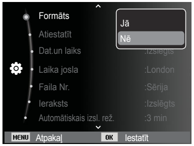
※ Atskaņošanas režīmā nevar iestatīt izvēlni [Enerģijas taupīšana].

# Iestatījumi ( ⚙ )

## Atmiņas formatēšana

Šī funkcija ir paredzēta atmiņas formatēšanai. Ja atmiņai piemērosit funkciju [Formāts], tiks dzēsti visi attēli, ieskaitot aizsargātos attēlus. Pirms atmiņas formatēšanas noteikti lejupielādējiet svarīgos attēlus datorā.

- Apakšizvēlnes
  [Jā] : Parādās lodziņš, kurā var apstiprināt izvēli. Izvēlieties opciju [Jā]. Parādās ziņojums [Notiek formatēšana], un atmiņa tiek formatēta. Ja palaidīsit funkciju FORMAT (Formāts) atskaņošanas režīmā, parādīsies ziņojums [Formatēšana ir pabeigta].
  [Nē]* : Atmiņa netiks formatēta.




■ Noteikti piemērojiet funkciju [Formāts] šādām atmiņas kartēm.
- Jaunai atmiņas kartei vai atmiņas kartei, kura nav formatēta
- Atmiņas kartei, kurā ir faili, kurus kamera neatpazīst, kā arī faili, kas ir uzņemti ar citu kameru.
- Vienmēr formatējiet atmiņas karti ar šo kameru. Ja ievietosit citās kamerās, atmiņas karšu lasītājos vai datoros formatētas atmiņas kartes, parādīsies ziņojums [Kartes kļūda].

## Inicializēšana

Tiek atgrieztas visu kameras izvēlņu un funkciju iestatījumu noklusējuma vērtības. Tomēr netiek mainītas funkciju DATE / TIME (Datums/laiks), LANGUAGE (Valoda) un VIDEO OUT (Video izeja) vērtības.

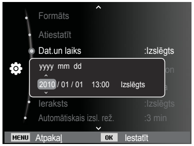
- Apakšizvēlnes
  [Jā] : Parādās lodziņš, kurā var apstiprināt izvēli. Izvēlieties izvēlni [Jā], lai atjaunotu visus noklusējuma iestatījumus.
  [Nē]* : Netiek atjaunoti noklusējuma iestatījumi.

# Iestatījumi ( ⚙ )

## Datuma / laika / datuma tipa iestatīšana

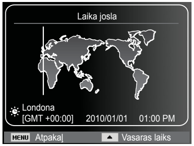
Jūs varat mainīt uzņemtajos attēlos redzamo datumu un laiku, kā arī iestatīt datuma tipu. Iestatījums [Laika josla] ļauj parādīt vietējo datumu un laiku LCD monitorā, ceļojot ārvalstīs.

- Datuma tips : [Gggg/mm/dd], [Mm/dd/gggg], [Dd/mm/gggg], [Izslēgts]*




## Laika josla

■ Pieejamās pilsētas:
Londona, Kaboverde, Vidusatlantija, Buenosairesa, Sanpaulu, Ņūfaundlenda, Karakasa, Lapasa, Ņujorka, Maiami, Čikāga, Dallasa, Denvera, Fīniksa, Losandželosa, Sanfrancisko, Aļaska, Honolulu, Havaja, Samoa, Midveja, Velingtona, Oklenda, Ohotska, Guama, Sidneja, Dārvina, Adelaida, Seula, Tokija, Beižina, Honkonga, Bangkoka, Džakarta, Jangona, Alma-Ata, Katmandu, Mumbaja, Ņūdeli, Taškenta, Kabula, Abū Dabī, Teherāna, Maskava, Atēnas, Helsinki, Roma, Parīze, Berlīne



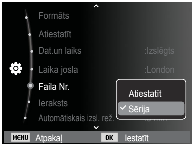

※ DST: vasaras laiks

## Faila nosaukums

Šī funkcija ļauj izvēlēties failu nosaukumu piešķiršanas formātu.

[Atiestatīt] : Kad ir piemērota atiestatīšanas funkcija, nākamais faila nosaukums sāksies no 0001 pat pēc formatēšanas, visu failu dzēšanas vai jaunas atmiņas kartes ievietošanas.

[Sērija]* : Jauniem failiem tiek piešķirti numuri, kas seko iepriekšējai secībai, pat ja tiek izmantota jauna atmiņas karte, vai arī ja ir veikta formatēšana vai visu attēlu dzēšana.



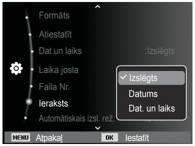

- Pirmās uzglabātās mapes nosaukums ir 100PHOTO, un pirmā faila nosaukums ir SAM_0001.
- Failu nosaukumi tiek piešķirti secīgi, sākot ar SAM_0001 → SAM_0002 → ~ → SAM_9999.
- Mapēm tiek piešķirti secīgi numuri no 100 līdz 999 šādā veidā: 100PHOTO → 101PHOTO → ~ → 999PHOTO.
- Maksimālais iespējamais failu skaits mapē ir 9999.
- Kopā ar atmiņas karti izmantotie faili atbilst formātam DCF (Design rule for Camera File systems). Ja attēla faila nosaukums tiks mainīts, to, iespējams, nevarēs atskaņot.

# Iestatījumi ( ⚙ )

## Uzņemšanas datuma ieraksts

Fiksētos attēlos ir iespējams iekļaut opciju DATE / TIME (Datums/laiks).

- Apakšizvēlnes
  [Izslēgts]* : Attēla failā netiek ierakstīts datums un laiks.
  [Datums] : Attēla failā tiek ierakstīts tikai Datums.
  [Dat. un laiks] : Attēla failā tiek ierakstīts Dat. un laiks.

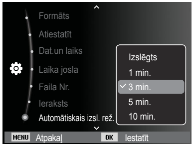



※ Datuma un laika ieraksts atrodas fiksētā attēla labajā apakšējā stūrī.
※ Ieraksta funkcija ir pieejama tikai fiksētiem attēliem.
※ Atkarībā no printera ražotāja un drukāšanas režīma, attēlā iekļautais datums var tikt izdrukāts nepareizi.

## Automātiskā izslēgšana

Šī funkcija izslēdz kameru, ja tā netiek lietota noteiktu laika sprīdi, lai novērstu lieku baterijas/akumulatora patēriņu.

- Apakšizvēlnes
  [Izslēgts]* : Izslēgšanas funkcija nedarbojas.
  [1 min.], [3 min.]*, [5 min.], [10 min.] : Barošana tiek automātiski atslēgta, ja kamera netiek lietota norādīto laika sprīdi.



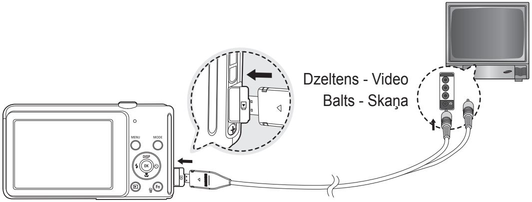

- Izslēgšanas iestatījums paliek spēkā pēc baterijas/akumulatora nomainīšanas.
- Ņemiet vērā, ka automātiskās izslēgšanas funkcija nedarbojas, ja kamera ir savienota ar datoru/printeri, vai arī tiek atskaņota daudzkārtēja slīdrāde, balss ieraksts vai filma.

# Iestatījumi ( ⚙ )

## Video izejas tipa izvēle

Filmas režīma izvades signāls no kameras var būt NTSC vai PAL formāta. Izvades tipa izvēli nosaka ierīce (monitors, televizors, utt.), pie kuras kamera tiek pieslēgta. PAL režīms atbalsta tikai BDGHI.

■ Pievienošana ārējam monitoram
Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, LCD monitorā atainotie attēli un izvēlnes būs redzami arī ārējā monitorā.




- NTSC : ASV, Kanāda, Japāna, Dienvidkoreja, Taivāna, Meksika.
- PAL : Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Vācija, Lielbritānija, Holande, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija.
- Ja kā monitors tiek izmantots televizors, ir jāizvēlas televizora ārējais vai AV kanāls.
- Ārējā monitorā būs manāms digitālais troksnis, taču tas nav bojājums.
- Ja attēls neatrodas ekrāna centrā, novietojiet to centrā ar televizora vadības ierīču palīdzību.
- Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, atsevišķas attēla daļas, iespējams, nebūs redzamas.
- Ja kamera ir pievienota ārējam monitoram, izvēlne būs redzama ārējā monitorā un izvēlnes funkcijas būs vienādas ar LCD monitorā norādītajām.

# Iestatījumi ( )

## Automātiskās fokusēšanas indikators

Automātiskās fokusēšanas indikatoru var ieslēgt un izslēgt.

- Apakšizvēlnes
  [Izslēgts] : AF indikators neiedegas vājā apgaismojumā.
  [Ieslēgts]* : AF indikators iedegas vājā apgaismojumā.

## USB iestatīšana

Ja neizdevās izveidot automātisko kameras savienojumu ar datoru vai printeri, izmantojot USB kabeli, varat manuāli iestatīt [Dators] vai [Printeris].

-[USB] apakšizvēlnes:
[Dators]* : Pārslēdzas uz datora savienojuma režīmu, ja ārējā iekārta netiek automātiski atpazīta.
[Printeris] : Pārslēdzas uz printera savienojuma režīmu, ja ārējā iekārta netiek automātiski atpazīta.
[Režīma atlasīšana]: izvēlieties USB režīmu, kad savienojat kameru ar citu ierīci.

## Datora programmatūra

Iestatiet, lai, pievienojot kameru datoram, programma Intelli-studio tiktu sākta automātiski.

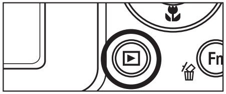
- [Datora programmatūra] apakšizvēlnes:
  [Izslēgt], [Ieslēgt]*

# Atskaņošanas režīma palaišana

Ieslēdziet kameru un, nospiežot pogu Atskaņošanas režīms, atlasiet režīmu Atskaņot ( ▶ ). Tagad kamera var atskaņot atmiņā uzglabātos attēlus.
Ja kamerā ir ievietota atmiņas karte, visas kameras funkcijas attiecas tikai uz atmiņas karti.
Ja kamerā nav ievietota atmiņas karte, visas kameras funkcijas attiecas tikai uz iekšējo atmiņu.

## Fiksēta attēla atskaņošana

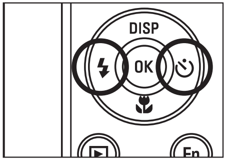
1. Nospiežot pogu Atskaņošanas režīms, atlasiet režīmu ATSKAŅOT ( ▶ ).




2. LCD monitorā tiek parādīts pēdējais atmiņā uzglabātais attēls.

3. Apskatāmo attēlu atlasiet, nospiežot pogu Pa kreisi/pa labi.

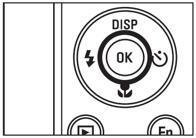
※ Lai ātri atskaņotu attēlus, turiet nospiestu pogu Pa kreisi vai Pa labi.




## Filmas atskaņošana

1. Atlasiet ierakstīto filmu, kuru vēlaties atskaņot, izmantojot pogu Pa kreisi/pa labi.

2. Lai atskaņotu filmas failu, nospiediet pogu OK.
   - Lai nopauzētu filmas faila atskaņošanu, atkārtoti nospiediet pogu OK.
   - Vēlreiz nospiežot pogu OK, tiks restartēts filmas fails.
   - Lai filmu atskaņošanas laikā attītu, nospiediet pogu Pa kreisi. Lai filmu ātri pārtītu uz priekšu, nospiediet pogu Pa labi.
   - Lai apturētu filmas faila atskaņošanu, nospiediet pogu OK un pēc tam kreiso vai labo pogu.



# Atskaņošanas režīma palaišana

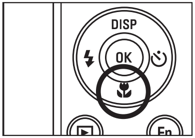
## Filmas uzņemšanas funkcija

Varat uzņemt fiksētus attēlus no filmas.

■ Kā uzņemt filmu
1. Atskaņojot filmas failu nospiediet pogu OK. Pēc tam nospiediet pogu Uz leju.
2. Pauzētā filma tiek saglabāta jaunā faila nosaukumā.

[Pauzēts]

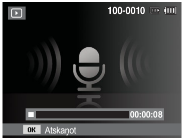
※ Uzņemtā filma ir tāda paša izmēra kā sākotnējā filma (1280x720HQ, 1280x720, 640x480, 320x240).
※ Nospiežot pogu uz leju filmas sākumā, pirmais filmas kadrs tiks saglabāts kā fiksēts attēls.




[Nospiediet pogu uz leju]

## Balss ieraksta atskaņošana

1. Atlasiet balss ierakstu, kuru vēlaties atskaņot, ar pogu Left/Right (Pa kreisi/ Pa labi).
2. Lai atskaņotu ierakstītu balss failu, nospiediet pogu OK.
   - Lai nopauzētu ierakstīta balss faila atskaņošanu, atkārtoti nospiediet pogu OK.
   - Lai atsāktu balss faila atskaņošanu, nospiediet pogu OK.
   - Lai pārtītu balss ieraksta failu tā atskaņošanas laikā, vēlreiz nospiediet pogu Left (Pa kreisi). Lai tītu balss failu ātri uz priekšu, nospiediet pogu Right (Pa labi).
   - Lai apstādinātu balss atgādnes atskaņošanu, nospiediet Uz leju pogu.



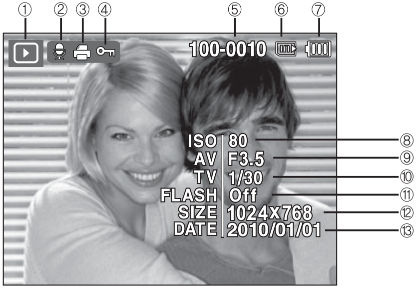
# Atskaņošanas režīma palaišana

## Balss atgādnes atskaņošana

1. Atlasiet fiksēto attēlu, kuram ir balss atgādne.
2. Lai atskaņotu balss atgādni, nospiediet pogu OK.
   - Lai nopauzētu balss atgādnes atskaņošanu, atkārtoti nospiediet pogu OK.
   - Lai atsāktu balss atgādnes atskaņošanu, nospiediet pogu OK.

# LCD monitora indikators

LCD monitorā redzama fotografēšanas informācija par parādīto attēlu.

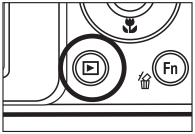



| Nr. | Apraksts | Ikona | Lappuse |
|---|---|---|---|
| 1 | Atskaņošanas režīms | | 66. lpp |
| 2 | Balss atgādne | | 85. lpp |
| 3 | DPOF | | 86. lpp |
| 4 | Aizsargāt | | 83. lpp |
| 5 | Mapes un faila nosaukums | 100-0010 | 62. lpp |
| 6 | Indikators Atmiņas karte | / | - |
| 7 | Baterija/akumulators | | 15. lpp |
| 8 | ISO | 80~3200 | 41. lpp |
| 9 | Diafragmas atvēruma vērtība | F3.5 ~ F5.9 | 25. lpp |
| 10 | Aizvara ātrums | 8 ~ 1/2,000 | |
| 11 | Zibspuldze | On/Off | 34. lpp |
| 12 | Attēla izmērs | 4320X3240 ~ 320X240 | 40. lpp |
| 13 | Ierakstīšanas datums | 2010/01/01 | 62. lpp |

## Kameras pogu lietošana kameras iestatīšanai

Atskaņošanas režīmā varat izmantot pogas uz kameras, lai ērti iestatītu atskaņošanas režīma funkcijas.

## Atskaņošanas/rādīšanas režīma poga



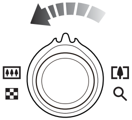

- Ja kamera ieslēgta, nospiežot pogu POWER, varat vienreiz nospiest pogu Atskaņošanas režīms, lai pārslēgtos režīmā Atskaņošana; lai atkal pārslēgtos režīmā Ierakstīšana, nospiediet to vēlreiz.
- Kameru var ieslēgt ar pogu Atskaņošanas režīms. Kamera tiek ieslēgta režīmā Atskaņošana. Lai izslēgtu kameru, vēlreiz nospiediet pogu Atskaņošanas režīms.
- Režīms Veids: lai izvēlētos režīmu Veids, turiet nospiestu pogu Atskaņošanas režīms ilgāk par 3 sekundēm. Režīmā Veids nebūs darbības skaņas, efektu skaņas, sākšanas skaņas un aizvara skaņas. Lai atceltu režīmu Veids, ieslēdziet kameru, nospiežot POWER pogu.

## Svira Sīktēls ( ) / Palielinājums ( )

### Albums

Varat skatīt vairākus attēlus, palielināt atlasīto attēlu un apgriezt, kā arī saglabāt attēla atlasīto apgabalu.

1. Lai atvērtu Viedā albuma logu, pagrieziet Sīktēla sviru pa kreisi, kad tiek uzrādīts viens attēls.
2. Spiediet pogu Pa kreisi/Pa labi, lai izvçlçtos vçlamo attçlu.
3. Pagrieziet Digitālās tālummaiņas sviru pa labi, lai pārietu uz normālo displeja logu.



[Izcelts attēls]

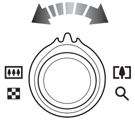
Pagrieziet Sīktēlu ( ) sviru pa kreisi.

Pagrieziet Digitālās tālummaiņas ( ) sviru pa labi.

[Albums 3 – Sîktçlu logs]

# Svira Sīktēls ( ) / Palielinājums ( )

■ Failu meklēšana vai dzēšana



1. Atrodoties Viedā albuma logā, pagrieziet Sīktēlu sviru pa kreisi.
2. Katru reizi, kad Jūs pagriezīsiet Sīktēlu sviru pa kreisi, datnes attiecīgajā kategorijā tiks uzrādītas Viedā albuma logā.
3. Iezīmējiet failu, nospiežot pogas Uz augšu/Uz leju/Pa kreisi/Pa labi.
4. Nospiediet Dzēst ( ) pogu, lai izdzēstu izvēlēto attēlu.

[3-Sîktçlu logs] [9-Sîktçlu logs] [20-Sîktçlu logs]

- Atkarîbâ no ierakstîtâ datu apjoma, bűs nepiecieďamas vairâkas sekundes, lai tiktu veikta Albuma funkcija vai tiktu izvçlçta kategorija. Tomçr tâ nav kďűda darbîbâ. Lűdzu, uzgaidiet, kamçr parâdâs albuma ekrâns.

■ Albuma filtrs

1. Nospiediet pogu IZVÇLNE sadaďâ Albums.
2. Izvçloties vçlamo kategoriju, jűs varat grupçt un meklçt failus, izmantojot pogu Uz augđu/Uz leju.

■ Informācija par katru kategoriju

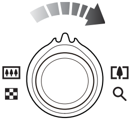
| Kategorija | Apraksts | Faila formāts |
|---|---|---|
| Veids | Tiek šķirots pēc failu tipa. (piem., attēls, video vai balss) | Attēli, Video, Balss |
| Datums | Tiek šķirots pēc uzņemšanas datumiem. | |
| Krāsa | Tiek šķirots pēc galvenās izvēlētās krāsas. | |
| Nedēļa | Tiek šķirots pēc uzņemšanas nedēļām. | |
| Veidols | Grupēta atkarībā no sejām, kas fotografētas režīmā Sejas noteikšana. | |

- [Veidols] kategorija parādās tikai, ja tajā ir sejas, kas tika fotografētas sejas noteikšanas režīmā.

# Svira Sīktēls ( ) / Palielinājums ( )

■ Attēla palielinājums

1. Iezīmējiet attēlu ko vēlaties palielināt un pārvietojiet Digitālās tālummaiņas sviru uz labo pusi. Izvēlētais attēls tiks digitāli palielināts.



2. Nospiežot 5 funkciju pogu, varat skatīt dažādas attēla daļas.
3. Pārvietojiet Sīktēlu sviru uz kreiso pusi, lai atgrieztu palielināto attēlu tā oriģinālajā izmērā.

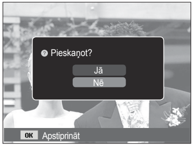
- To, vai parādītais attēls ir palielināts skatījums, varat noteikt, pārbaudot attēla palielinājuma indikatoru, kas redzams LCD displeja augšējā kreisā stūrī. (Ja attēls nav palielināts skatījums, indikators nebūs redzams.) Varat pārbaudīt arī palielinājuma apgabalu.
- Filmas un WAV failus nevar palielināt.
- Ja attēls ir palielināts, var zust tā kvalitāte.

■ Maksimālais palielinājuma koeficients ir proporcionāls attēla izmēram

| Attēla izmērs | 14m | 13m | 10m | 8m | 5m | 3m | 1m |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Maksimālais palielinājums | X13.5 | X11.1 | X11.1 | X10.2 | X8.1 | X6.4 | X3.2 |

■ Apgriešana: varat iegūt vajadzīgo attēla daļu un saglabāt to atsevišķi.

1. Izvēlieties attēlu, kuru vēlaties palielināt, un nospiediet palielinājuma pogu. Nospiediet pogu OK un tiks parādīts paziņojums.

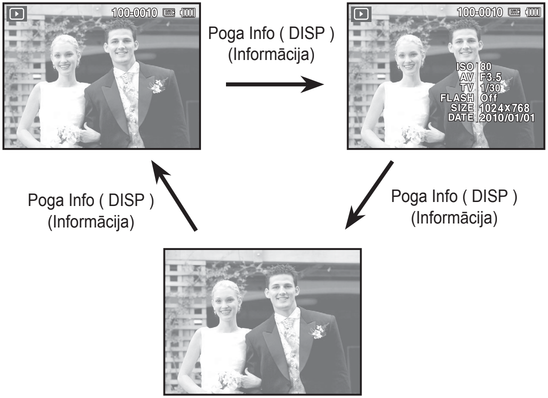



2. Nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   - [Jā] : Apgrieztais attēls tiks saglabāts kā jauns faila nosaukums un būs redzams LCD displejā.
   - [Nē] : Apgriešanas izvēlne pazudīs.

※ Ja atmiņā nav pietiekami vietas apgrieztā attēla saglabāšanai, attēlu nevar apgriezt.

## Poga Info ( DISP ) / Up (Informācija/Uz augšu)

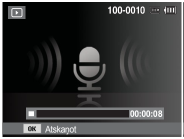
Kad LCD displejā redzama izvēlne UP (UZ AUGŠU), poga darbojas kā virzienu poga. Kad LCD displejā izvēlne nav redzama, nospiežot pogu Info (Informācija), LCD displejā tiks parādīta attēla informācija.




## Atskaņot un pauzēt / OK poga

Atskaņošanas režīmā poga atskaņot un pauzēt / OK darbojas šādi:

- kad LCD monitorā redzama izvēlne, pogu OK (LABI) izmanto ar 5 funkciju pogu mainīto datu apstiprināšanai.
- Ja tiek atskaņots fiksēts attēls ar balss atgādni,balss fails vai filma
  - ·Apturēšanas režīmā: Tiek atskaņots fiksēts attēls ar balss atgādni, balss fails vai filma.
  - ·Atskaņošanas laikā : Atskaņošana īslaicīgi tiek pārtraukta.
  - ·Pauzēšanas režīmā : Atskaņošana tiek atjaunota



[Balss atskaņošana tiek apturēta]

[Notiek balss atskaņošana]

[Balss atskaņošana tiek pauzēta]

## Pogas Pa kreisi / Pa labi / Uz leju / IZVĒLNE

Pogas PA KREISI / PA LABI / UZ LEJU / IZVĒLNE aktivizē šādas funkcijas.

- Poga LEFT (PA KREISI) : kamēr redzama izvēlne, poga LEFT (PA KREISI) darbojas kā virziena poga. Kad izvēlne nav redzama, nospiediet pogu LEFT (PA KREISI), lai atlasītu iepriekšējo attēlu.
- Poga RIGHT (PA LABI) : kamēr redzama izvēlne, poga RIGHT (PA LABI) darbojas kā virziena poga. Kad izvēlne nav redzama, nospiediet pogu RIGHT (PA LABI), lai atlasītu nākamo attēlu.
- Poga DOWN (UZ LEJU) : Kamēr redzama izvēlne, poga UZ leju darbojas kā virziena poga.
- Poga MENU (IZVĒLNE) : nospiežot pogu MENU (IZVĒLNE), LCD displejā tiks parādīta atskaņošanas režīma izvēlne. Vēlreiz nospiežot pogu, LCD tiks atgriezts sākotnējā stāvoklī.

## Poga Delete ( ) (Dzēst)

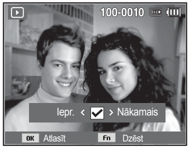
Tiek dzēsti atmiņā saglabātie attēli. Aktivizējot Miskastes funkciju (85. lpp.), jūs varat atjaunot dzēstās fotogrāfi jas.

1. Nospiežot pogu Left / Right (Pa kreisi/Pa labi), izvēlieties attēlu, kuru vēlaties dzēst, un nospiediet pogu DELETE ( ) (DZĒST).

[Viens attēls]

[Sīktēla attēls]

2. Lai pievienotu vairākus attēlus izdzēšanai, dodieties uz izvēlni [Vairāku failu dzēš.].
   - Poga Left/Right (Pa kreisi/Pa labi) : izvēlas attēlus
   - Poga OK (LABI) : pārbauda dzēšanu
   - Poga Fn : dzēš atlasītos attēlus.




3. Nospiežot pogu Up/Down (Uz augšu/Uz leju), atlasiet vajadzīgās apakšizvēlnes vērtības un pēc tam nospiediet pogu OK (LABI).
   - Ja atlasīts [Jā] : dzēš atlasītos attēlus.
   - Ja atlasīts [Nē] : atceļ "Dzēst attēlu".

# Atskaņošanas funkcijas iestatīšana ar LCD displeju

ATSKAŅOŠANAS režīma funkcijas var mainīt, izmantojot LCD displeju. Atskaņošanas režīmā, nospiežot pogu MENU (IZVĒLNE), LCD displejā tiek parādīta izvēlne. Atskaņošanas režīmā iestatāmās izvēlnes ir šādas. Lai uzņemtu attēlu pēc atskaņošanas izvēlnes iestatīšanas, nospiediet režīma pogu PLAY (ATSKAŅOT) vai pogu SHUTTER (aizvars).

| Izvēlnes cilne | Galvenā izvēlne | Apakšizvēlne | | Lappuse |
|---|---|---|---|---|
| Rediģēt ( ) | Izmēra maiņa | 2592X1944 | 2048X1536 | 76. lpp |
| | | 1024X768 | 2592X1728 | |
| | | 1776X1184 | 2560X1440 | |
| | | 1920X1080 | Sākuma attēls | |
| | Pagriezt | Pa labi 90˚ | Pa kreisi 90˚ | 77. lpp |
| | | 180˚ | - | |
| | Fotostil.Izv. | Normāls | Skice | 77. lpp |
| | | Pretmiglas | Maigs | |
| | | Dzīvīgs | Mežs | |
| | | Retro | Vēss | |
| | | Mierīgs | Klasisks | |
| | | Negatīvs | Individuāls RGB krāsu modelis | |
| | Viedais filtrs | Normāli | Miniatūra | 78. lpp |
| | | Vinjetēšana | Zivs acs 1 | |
| | | Zivs acs 2 | - | |
| | Attēl.pielāg. | Izslēgt | ACB | 79. lpp |
| | | Sark.acu lab. | Sejas retušēšana | |
| | | Spilgtums | Kontrasts | |
| | | Piesātinājums | Piev. trokšņus | |
| Multislīdrāde ( ) | Sākt | Atskaņot / Atkārt.atsk. | - | 81. lpp |
| | Attēli | Visu | Datums | 81. lpp |
| | | Atlasīt | - | |

| Izvēlnes cilne | Galvenā izvēlne | Apakšizvēlne | | Papildu izvēlne | Lappuse |
|---|---|---|---|---|---|
| Multislīdrāde ( ) | Intervāls | 1, 3, 5, 10 sek. | | - | 82. lpp |
| | Mūzika | Izslēgts | Migla | - | 82. lpp |
| | | Pilieni | Pārdomāts | - | |
| | | Ceļojums | Rudens | - | |
| | Efekts | Izslēgts | Mierīgs | - | 82. lpp |
| | | Spožs | Atslābis | - | |
| | | Dzīvīgs | Patīkams | - | |
| Failu opcijas ( ) | Dzēst | Atlasīt | | - | 83. lpp |
| | | Visu | | Jā / Nē | |
| | Aizsargāt | Atlasīt | | - | 83. lpp |
| | | Visu | | Atbloķēt / Bloķēt | |
| | Seju saraksta rediģēšana | Rediģēt kategorijas | | - | 84. lpp |
| | | Dzēst m. zvaigzni | | - | |
| | Atkritumu grozs | Izslēgts | Ieslēgts | - | 85. lpp |
| | | Atjaunot | - | - | |
| | Balss Atgādne | Izslēgts | | - | 85. lpp |
| | | Ieslēgts | | - | |
| | DPOF | Standarts | | Atlasīt / Visu / Atcelt | 86. lpp ~ 87. lpp |
| | | Indekss | | Jā / Nē | |
| | | Izmērs | | Atlasīt / Visu / Atcelt | |
| | Kopēt uz karti | Jā | | - | 88. lpp |
| | | Nē | | - | |

# Atskaņošanas funkcijas iestatīšana ar LCD displeju

Šī izvēlne pieejama, ja kamera ar USB kabeli pievienota PictBridge atbalstītam printerim (tiešs savienojums ar kameru; nopērkams atsevišķi).

| Izvēlnes cilne | Galvenā izvēlne | Apakšizvēlne | Papildu izvēlne | Lappuse |
|---|---|---|---|---|
| | Attēli | Viens attēls | - | 90 lpp. |
| | | Visi attēli | - | |
| | Izmērs | Automātisks | - | 90 lpp. |
| | | Atklātne | - | |
| | | Kartīte | - | |
| | | 4X6 | - | |
| | | L | - | |
| | | 2L | - | |
| | | Letter | - | |
| | | A4 | - | |
| | | A3 | - | |
| | Izkārtojums | Automātisks | - | |
| | | Pilns | - | |
| | | 1 | - | |
| | | 2 | - | |
| | | 4 | - | |
| | | 8 | - | |
| | | 9 | - | |
| | | 16 | - | |
| | | Indekss | - | |

| Izvēlnes cilne | Galvenā izvēlne | Apakšizvēlne | Papildu izvēlne | Lappuse |
|---|---|---|---|---|
| | Tips | Automātisks | - | 90. lpp. |
| | | Vienkāršs | - | |
| | | Foto | - | |
| | | Ātrais foto | - | |
| | Kvalitāte | Automātisks | - | |
| | | Izvēles | - | |
| | | Normāla | - | |
| | | Augsta | - | |
| | Datums | Automātisks | - | |
| | | Izslēgts | - | |
| | | Ieslēgts | - | |
| | Faila nosaukums | Automātisks | - | |
| | | Izslēgts | - | |
| | | Ieslēgts | - | |
| | Atiestatīt | Jā | - | 91. lpp. |
| | | Nē | - | |

※ Izvēlnes var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

# Rediģēt ( )

## Izmēra maiņa

Mainiet uzņemto attēlu izšķirtspēju (izmēru). Atlasiet [Sākuma attēls], lai saglabātu to kā sākuma attēlu.

1. Nospiediet režīma pogu play (atskaņot) un nospiediet pogu MENU.
2. Rediģēšanas izvēlnē nospiediet pogas Uz augšu/Uz leju, lai atrastu [Izmēra maiņa] ( ) cilni un nospiediet pogu OK.
3. Atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni, spiežot pogas Pa kreisi / Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.

■ Attēla izmēra maiņas tipi ( o : valitav)

| | 5M | 3M | 1M | 👤 |
|---|---|---|---|---|
| 14M | o | o | o | o |
| 8M | o | o | o | o |
| 5M | | o | o | o |
| 3M | | | o | o |
| 1M | | | | o |

| | 4M | 2M | 👤 |
|---|---|---|---|
| 13M | o | o | o |

| | 4M | 2M | 👤 |
|---|---|---|---|
| 10M | o | o | o |

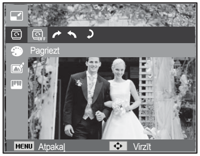
- Lielu attēlu varat samazināt, bet nav iespējama pretēja darbība.
- Izmēru var mainīt vienīgi JPEG attēliem. Filmas (AVI), balss ieraksta (WAV) failu izmērus nevar mainīt.
- Izšķirtspēju varat mainīt vienīgi tiem failiem, kas saspiesti JPEG 4:2:2 formātā.
- Mainītā izmēra attēlam būs jauns faila nosaukums. [Sākuma attēls] tiek saglabāts nevis atmiņas kartē, bet iekšējā atmiņā.
- Ja tiek saglabāts jauns lietotāja attēls, viens no diviem lietotāja attēliem pēc kārtas tiks dzēsts.
- Ja mainītā izmēra attēlam nepietiek vietas atmiņā, LCD monitorā tiek parādīts paziņojums [Atmiņa pilna], un mainītā izmēra attēlu saglabāt nav iespējams.

# Rediģēt ( )

## Attēla pagriešana

Jūs varat pagriezt saglabātos attēlus par dažādiem grādiem.

1. Nospiediet atskaņošanas režīma pogu un nospiediet pogu MENU.
2. Rediģēšanas izvēlnē nospiediet pogas Uz augšu/Uz leju, lai atrastu [Pagriezt] ( ) cilni un nospiediet pogu OK.
3. Atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni, spiežot pogas Pa kreisi / Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.



[ : Pa labi 90˚]
:pagriež attēlu pulksteņrādītāja kustības virzienā

[ : Pa kreisi 90˚]
: pagriež attēlu pretēji pulksteņrādītāja kustības virzienam

[ : 180˚]
: pagriež attēlu par 180 grādiem

※ Ja rādāt pagriezto attēlu LCD displejā, attēla kreisajā un labajā pusē var būt redzamas tukšas vietas.

## Fotostil.Izv.

Izmantojot šo funkciju, attēliem var pievienot dažādus efektus.

1. Nospiediet atskaņošanas režīma pogu un nospiediet pogu MENU.
2. Rediģēšanas izvēlnē nospiediet pogas Uz augšu/Uz leju, lai atrastu [Fotostil. Izv.] ( ) cilni un nospiediet pogu OK.
3. Atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni, spiežot pogas Pa kreisi / Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.

| Režīms Stils | Ikona | Apraksts |
|---|---|---|
| Normāls | | Neizmanto nevienu stilu |
| Skice | | Iestatīts skices stils. |
| Pretmiglas | | Iestatīts izceltais stils. |
| Maigs | | Izmanto maigu stilu |
| Dzīvīgs | | Izmanto dzīvu, spilgtu stilu |
| Mežs | | Izmanto dabiski tīru stilu |
| Retro | | Izmanto brūno toņu stilu |
| Vēss | | Izmanto vēsu stilu |
| Mierīgs | | Izmanto mierīgu stilu |
| Klasisks | | Izmanto klasisku stilu |
| Negatīvs | | Iestata nofotografēto attēlu negatīvā. |
| Individuāls RGB krāsu modelis | | Nosaka RGB krāsu modeļa toni, lai izveidotu jūsu fotogrāfijas stilu. |

4. Mainītais attēls ir saglabāts kā jauns faila nosaukums.

# Rediģēt ( )

■ Individuāls RGB krāsu modelis

Jūs varat mainīt attēla krāsas R (sarkans), G (zaļš) un B (zils) vērtības.

- Poga OK (LABI) : Pielāgotās krāsas izvēle/iestatīšana
- Poga Up / Down (Uz augšu/Uz leju) : atlasa R, G, B
- Poga Left/Right (Pa kreisi/Pa labi) : maina vērtības

## Viedais filtrs

Lai izveidotu unikālus attēlus, fotoattēliem izmantojiet dažādus objektīva efektus.

1. Nospiediet atskaņošanas režīma pogu un nospiediet pogu MENU.
2. Rediģēšanas izvēlnē nospiediet pogas Uz augšu/Uz leju, lai atrastu [Viedais filtrs] ( ) cilni un nospiediet pogu OK.
3. Atlasiet nepieciešamo apakšizvēlni, spiežot pogas Pa kreisi / Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.

| Viedais filtrs | Ikona | Apraksts |
|---|---|---|
| Normāli | | bez efektiem |
| Miniatūra | | uzņemiet fotoattēlu tā, lai dabiskā lielumā nofotografētā vieta vai objekts izskatītos kā maza, precīza kopija mazākā mērogā. Izplūdušo fotoattēla daļu dēļ ainava izskatās daudz mazāka, nekā tā ir patiesībā. |
| Vinjetēšana | | lietojiet retro stila krāsas, izteiktu kontrastu un vinjetes efektu. |
| Zivs acs 1 | | deformējiet tuvus objektus, lai imitētu platleņķa objektīva vizuālo efektu. |
| Zivs acs 2 | | padariet rāmja malas tumšākas un deformējiet objektus, lai imitētu platleņķa objektīva vizuālo efektu. |

# Rediģēt ( )

## Attēl.pielāg.

1. Nospiediet pogu Play (Atskaņot) un pēc tam nospiediet pogu MENU.
2. Rediģēšanas izvēlnē nospiediet pogas Uz augšu/Uz leju, lai atrastu [Attēl.pielāg.] ( ) cilni un nospiediet pogu OK.

■ ACB

Jūs varat automātiski regulēt tumšās zonas gaišumu, ko izraisījis nepietiekams gaismas daudzums.

1. Izvēlieties ( ) spiežot pogas Pa kreisi/Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.
2. Parādās ziņojums [Izveidot jaunu attēlu], un attēls tiek saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

■ Sarkano acu efekta noņemšana

Sarkano acu efektu no uzņemtā attēla var noņemt.

1. Izvēlieties ( ) spiežot pogas Pa kreisi/Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.
2. Parādās ziņojums [Izveidot jaunu attēlu], un attēls tiek saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

■ Sejas retušēšana

Jūs varat attēlā redzamo ādu padarīt tīru un skaistu.

1. Izvēlieties ( ) spiežot pogas Pa kreisi/Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK. Parādīsies josla ādas retušēšanas līmeņa izvēlei.
2. Mainiet sejas retušēšanas vērtību, spiežot pogas Pa kreisi/Pa labi.
3. Nospiediet pogu OK (Labi), un attēls tiks saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

■ Spilgtuma kontrole

Varat mainīt attēla spilgtumu.

1. Izvēlieties ( ) spiežot pogas Pa kreisi/Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK. Parādīsies josla spilgtuma līmeņa izvēlei.
2. Mainiet spilgtumu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Nospiediet pogu OK (Labi), un attēls tiks saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

# Rediģēt ( )

■ Kontrasta kontrole

Varat mainīt attēla kontrastu.

1. Izvēlieties ( ) spiežot pogas Pa kreisi/Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK. Parādīsies josla kontrasta līmeņa izvēlei.
2. Mainiet kontrastu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Nospiediet pogu OK (Labi), un attēls tiks saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

■ Piesātinājuma kontrole

Varat mainīt attēla piesātinājumu.

1. Izvēlieties ( ) spiežot pogas Pa kreisi/Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK. Parādīsies josla piesātinājuma līmeņa izvēlei.
2. Mainiet piesātinājumu, nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi).
3. Nospiediet pogu OK (Labi), un attēls tiks saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

■ Trokšņa efekts

Fotoattēlam varat pievienot troksni, lai iegūtu klasiskāku izjūtu.

1. Izvēlieties ( ) spiežot pogas Pa kreisi/Pa labi, un pēc tam nospiežot pogu OK.
2. Parādās ziņojums [Izveidot jaunu attēlu], un attēls tiek saglabāts ar jaunu faila nosaukumu.

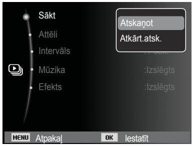
# Daudzkārtējas slīdrādes sākšana ( )

Attēlus var parādīt vienā laidā ar iepriekš iestatītiem intervāliem. Daudzkārtēja slīdrādi varat skatīties, pievienojot kameru ārējām monitoram.

1. Nospiediet pogu play mode (atskaņošanas režīms) un nospiediet pogu menu (izvēlne).
2. Nospiediet pogas Uz augšu / Uz leju un atlasiet izvēlnes cilni [Multislīdrāde].

## Sāciet daudzkārtēju slīdrādi

Daudzkārtēju slīdrādi var sākt tikai izvēlnē [Sākt].




1. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet izvēlni [Sākt] un nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni, nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/ UZ LEJU).
   - [Atskaņot] : daudzkārtējā slīdrāde tiek slēgta pēc viena cikla.
   - [Atkārt.atsk.] : daudzkārtējā slīdrāde tiek atkārtota līdz tās atcelšanai.
3. Nospiediet pogu OK (LABI), un daudzkārtējā slīdrāde tiks uzsākta.
   - Lai nopauzētu slīdrādi, atkārtoti nospiediet pogu OK.
   - Vēlreiz nospiežot pogu OK, tiks restartēta Multislīdrāde.
   - Lai apturētu Multislīdrādi, nospiediet pogu OK un pēc tam Kreiso vai Labo pogu.

## Attēlu atlase

Varat atlasīt attēlus apskatei

1. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet izvēlni [Attēli] un nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni, nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/ UZ LEJU).
   - [Visu] : tiek atskaņoti visi atmiņā saglabātie attēli. Nospiediet pogu OK (LABI), lai saglabātu konfigurāciju.
   - [Datums] : tiek atskaņoti visi norādītajā datumā uzņemtie attēli. Nospiediet pogu Pa labi un izvēlieties datumu. Nospiediet pogu OK (LABI), lai saglabātu konfigurāciju.
   - [Atlasīt] : atskaņo tikai atlasītos attēlus. Atlasītos attēlus var saglabāt kā [Izvēle1], [Izvēle2] un [Izvēle3]. Ja atlasīto attēlu saglabāsit ar komandu [Jauna Izvēle], tas tiks saglabāts kā [Izvēle1]. Taču, ja jaunu attēlu vēlreiz saglabāsit, izmantojot [Jauna Izvēle], iepriekšējais attēls, kas saglabāts kā [Izvēle1], automātiski tiks saglabāts kā [Izvēle2]. Attēlus, kas saglabāti kā [Izvēle1], [Izvēle2] un [Izvēle3], var mainīt un atcelt. Nospiediet pogu Fn, lai saglabātu konfigurāciju.
3. Lai sāktu daudzkārtēju slīdrādi, izvēlnē [Sākt] atlasiet [Atskaņot] vai [Atkārt.atsk.].

# Daudzkārtējas slīdrādes sākšana ( )

## Atskaņošanas intervāla iestatīšana

Iestatiet daudzkārtējas slīdrādes atskaņošanas intervālu.

1. Atlasiet apakšizvēlni [Intervāls], nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/UZ LEJU), un nospiediet pogu RIGHT (PA LABI).
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet vajadzīgo intervālu.
3. Nospiediet pogu OK (LABI), lai saglabātu konfigurāciju.

- Ielādes laiks atkarīgs no attēla izmēra un kvalitātes.
- Kamēr atskaņo daudzkārtējo slīdrādi, tiek parādīts tikai pirmais FILMAS faila kadrs.
- Kamēr atskaņo daudzkārtējo slīdrādi, balss ieraksta fails netiek parādīts.
- Intervāla izvēlnes funkcijas vienīgi izvēlnē [Izslēgts].

## Fona mūzikas iestatīšana

Iestatiet daudzkārtējas slīdrādes mūziku.

1. Atlasiet apakšizvēlni [Mūzika], nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/UZ LEJU), un nospiediet pogu RIGHT (PA LABI).
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet vajadzīgo mūziku.
3. Nospiediet pogu OK (LABI), lai saglabātu konfigurāciju.

## Daudzkārtējas slīdrādes efektu konfigurēšana

Daudzkārtējai slīdrādei var izmantot unikālus ekrāna efektus.

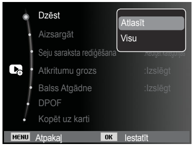
1. Atlasiet apakšizvēlni [Efekts], nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/UZ LEJU), un nospiediet pogu RIGHT (PA LABI).
2. Ar pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet vajadzīgo efektu.
3. Nospiediet pogu OK (LABI), lai apstiprinātu iestatījumu.

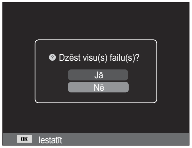
# Failu opcijas ( )

1. Nospiediet pogu play mode (atskaņošanas režīms) un nospiediet pogu menu (izvēlne).
2. Nospiediet pogas Uz augšu / Uz leju un atlasiet izvēlnes cilni [Failu opcijas].

## Attēlu dzēšana

Tiek dzēsti atmiņā saglabātie attēli. Aktivizējot Miskastes funkciju (84. lpp.), jūs varat atjaunot dzēstās fotogrāfi jas.





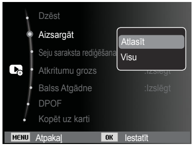

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) un izvēlieties izvēlnes cilni [Dzēst]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Nospiežot pogu UP / DOWN (Uz augšu/ Uz leju), atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   [Atlasīt] : tiek parādīts izvēles logs dzēšamajam attēlam.
   - Up/ Down/ Left/ Right (Uz augšu / Uz leju / Pa kreisi / Pa labi) : Izvēlieties attēlu
   - Poga OK (LABI) : izvēlieties attēlu dzēšanai. (✓ atzīme)
   - Poga Fn : nospiediet pogu Fn, lai parādītu apstiprinājuma paziņojumu. Izvēlieties izvēlni [Jā] un nospiediet pogu OK, lai dzēstu ar V atzīmētos attēlus.

   [Visu] : parāda apstiprinājuma logu. Atlasiet izvēlni [Jā] un nospiediet pogu OK (LABI), lai dzēstu visus neaizsargātos attēlus. Ja neaizsargātu attēlu nav, tiek dzēsti visi attēli un parādās paziņojums [Nav attēlu faila].
3. Pēc dzēšanas ekrāns mainās uz atskaņošanas režīma ekrānu.

- Ja visi faili uzglabāti atmiņas kartē, DCIM apakšmapē esošie neaizsargātie faili tiks dzēsti. Atcerieties, ka tā tiks neatgriezeniski izdzēsti visi neaizsargātie attēli. Pirms dzēšanas uzsākšanas svarīgi attēli jāsaglabā datorā. Sākuma attēls tiek saglabāts kameras iekšējā atmiņā (t.i., nevis atmiņas kartē) un netiks dzēsts, pat ja izdzēsīsit visus failus no atmiņas.

## Attēlu aizsargāšana

To izmanto noteiktu attēlu aizsargāšanai no nejaušas izdzēšanas (bloķē). Tas arī noņem aizsardzību iepriekš aizsargātiem attēliem (atbloķē).



1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/ Uz leju) un izvēlieties izvēlnes cilni [Aizsargāt]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Nospiežot pogu UP / DOWN (Uz augšu/ Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   [Atlasīt] : tiek parādīts izvēles logs aizsargājamajam / atbrīvojamajam attēlam.
   - Up / Down / Left / Right (Uz augšu / Uz leju / Pa kreisi / Pa labi) : izvēlieties attēlu
   - Poga OK (LABI) : aizsargā / atbrīvo attēlu
   - Poga Fn : jūsu veiktās izmaiņas tiks saglabātas un izvēlne pazudīs.

# Failu opcijas ( )

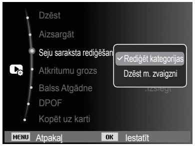
[All] (Visu) : aizsargā / atbrīvo visus saglabātos attēlus

- Ja aizsargājat attēlu, LCD displejā būs redzama aizsardzības ikona. (Neaizsargātam attēlam nav indikatora)
- Attēls BLOĶĒTĀ režīmā būs aizsargāts no [Dzēst] funkcijas, taču NEBŪS aizsargāts no [Formāts] funkcijas.

## Seju saraksta rediģēšana

Albumā varat klasificēt vai izdzēst portretus atkarībā no to novērtējuma. Šī iespēja ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1. Nospiediet pogas Uz augšu / Uz leju, lai atrastu izvēlni [Seju saraksta rediģēšana] un nospiediet labo/OK pogu.



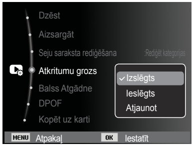

2. Atlasiet nepieciešamo izvēlni, nospiežot pogu Uz augšu/uz leju, un pēc tam nospiediet pogu OK .
   [Rediģēt kategorijas] : Var izmainīt reģistrēto attēlu novērtējumu.
   [Dzēst m. zvaigzni] : Izvēlētos attēlus var izdzēst no saraksta.

3. Nospiediet pogu MENU, lai pārslēgtos uz demonstrēšanas režīmu.

# Failu opcijas ( )

## Atkritumu grozs

Jūs varat aktivizēt [Atkritumu grozs] funkciju vai atjaunot miskastē saglabātos attēlus. Ieslēdzot šo funkciju, jūs varat uz laiku saglabāt fotoattēlus, kas aizņem līdz 27 MB. Jūs arī varat atjaunot fotoattēlus no miskastes.




1. Atlasiet izvēlni [Atkritumu grozs], nospiežot pogu UZ AUGŠU/UZ LEJU, un nospiediet pogu PA LABI.
2. Nospiežot pogu UZ AUGŠU/UZ LEJU, izvēlieties nepieciešamo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (Labi).
   [Izslēgts] : Neizmantot Miskastes funkciju.
   [Ieslēgts] : Izdzēstie fotoattēli tiek saglabāti Miskastes mapē.
   [Atjaunot] : Jūs varat atjaunot izdzēstos fotoattēlus no Miskastes mapes.
3. Lai saglabātu mainīto iestatījumu, nospiediet pogu OK (Labi).

- Miskastes funkcija darbojas tikai ar fotoattēliem.
- Kad jūs dzēšat visus failus vienlaicīgi, tie netiek saglabāti Miskastē. Kad Miskaste ir pilna, tā sāk pilnībā iznīcināt fotoattēlus tajā secībā, kādā tie tika sākotnēji izdzēsti.
- Arī ja Miskastes funkcija tiek izslēgta, Miskastes mape saglabā tajā esošos failus.
- Kad jūs formatējat iebūvēto/ārējo atmiņu, visas Miskastē esošās fotogrāfijas tiek dzēstas.

## Balss atgādne

Saglabātajam fiksētajam attēlam varat pievienot balsi.

[Balss atgādnes izvēlne]

[Gatavs ierakstam]

[Notiek balss ieraksts]

- Piespiediet aizvara pogu, lai veiktu 10 sekundes garu balss ierakstu un pievienotu to uzglabātajam fiksētajam attēlam.
- Lai apturētu ierakstīšanu, nospiediet pogu SHUTTER (aizvars).

# Failu opcijas ( )

## DPOF

- DPOF(Digitālās drukāšanas secības formāts) ļauj iekļaut drukāšanas informāciju atmiņas kartes MISC mapē. Izvēlieties drukājamos attēlus un izdruku skaitu.
- Kad tiks atskaņots attēls ar DPOF informāciju, LCD displejā būs redzams DPOF indikators. Pēc tam attēlus varēs izdrukāt ar PDOF printeri vai lielākā skaitā fotolaboratorijās.
- Šī funkcija nav pieejama filmu un balss ieraksta failiem.
- Drukājot platleņķa attēlus platleņķa drukā, 8 % no attēla kreisās un labās puses, iespējams, netiks izdrukāti. Pārbaudiet, vai jūsu printeris, drukājot attēlu, var atbalstīt platleņķa attēlu. Drukājot attēlu fotolaboratorijā, lūdziet, lai attēlu izdrukā kā platleņķa attēlu. (Dažās laboratorijās platleņķa izmēra izdruka var nebūt pieejama.)

- Standarts

Šī funkcija ļauj iegult saglabātā attēla drukāšanas daudzuma informāciju.

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) un atlasiet izvēlnes cilni [DPOF]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).

2. Nospiediet vēlreiz pogu Right (Pa labi), un tiks parādīta apakšizvēlne [Standarts].

3. Nospiežot pogu Up / Down (Uz augšu/ Uz leju), atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   [Atlasīt] : tiek parādīts izvēles logs drukājamajam attēlam.
   - Up/ Down/ Left/ Right (Uz augšu / Uz leju / Pa kreisi / Pa labi) : izvēlieties drukājamo attēlu.
   - Tālummaiņas W/T svira : izvēlieties izdruku skaitu.

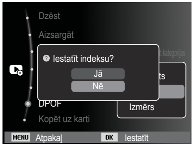
   [Visu]: konfigurējiet izdruku skaitu visiem attēliem, izņemot filmu un balss failus.
   - Poga Uz augšu/uz leju: izvēlieties izdruku skaitu
   [Atcelt] : atceļ drukāšanas iestatījumu.
4. Nospiediet pogu OK (LABI), lai apstiprinātu iestatījumu. Ja attēlam ir DPOF instrukcijas, tiks parādīts indikators DPOF ( ).

# Failu opcijas ( )

■ Indekss

Attēli (izņemot filmas un balss failu) tiek drukāti kā indeksa tips.

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) un atlasiet izvēlnes cilni [DPOF]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).




2. Izvēlieties izvēlni [Indekss] un nospiediet labo pogu vēlreiz. Tiks parādīta apakšizvēlne.
3. Izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni, nospiežot pogu UP / DOWN (UZ AUGŠU/ UZ LEJU).
   Ja atlasīts [Jā] : Attēls tiks drukāts indeksa formātā.
   Ja atlasīts [Nē] : Atceļ indeksa drukāšanas iestatījumu.
4. Nospiediet pogu OK (LABI), lai apstiprinātu iestatījumu.

■ Drukāšanas izmērs

Drukājot atmiņas kartē saglabātos attēlus, varat norādīt drukāšanas izmēru. Izvēlne [Size] (Izmērs) pieejama tikai DPOF 1.1 saderīgiem printeriem.

1. Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) un atlasiet izvēlnes cilni [DPOF]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).

2. Izvēlieties izvēlni [Izmērs] un nospiediet labo pogu vēlreiz. Tiks parādīta apakšizvēlne.

3. Nospiežot pogu UP / DOWN (Uz augšu/Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   [Atlasīt] : tiek parādīts izvēles logs, lai mainītu drukāšanas izmēru parādītajam attēlam.
   - Up/ Down/ Left/ Right (Uz augšu / Uz leju / Pa kreisi / Pa labi) : izvēlieties attēlu.
   - Tālummaiņas W/T svira : maina drukāšanas izmēru.
   - Poga Fn : jūsu veiktās izmaiņas tiks saglabātas un izvēlne pazudīs.

   [Visu] : maina drukāšanas izmēru visiem saglabātajiem attēliem.
   - Poga Uz augšu/uz leju : izvēlieties drukāšanas izmēru.
   - Poga OK (LABI): apstiprina mainīto iestatījumu.
   [Atcelt] : atceļ visus drukāšanas izmēru iestatījumus.

※ DPOF [Izmērs] papildu izvēlne : atceļ, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

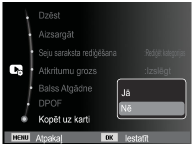
● Atkarībā no ražotāja un printera modeļa drukāšanas atcelšana var noritēt ilgāk, printerim apstrādājot darbību.

# Failu opcijas ( )

## Kopēt uz karti

Tas ļauj kopēt attēlu failus, filmas un balss ieraksta failus atmiņas kartē.

1. Atlasiet izvēlnes cilmi [Kopēt uz karti], nospiežot pogu Up / Down (Uz augšu / Uz leju). Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).




2. Nospiežot pogu UP / DOWN (Uz augšu/Uz leju), izvēlieties vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   - [Jā] : visi iekšējā atmiņā saglabātie attēli, filmas un balss ierakstu faili tiek kopēti atmiņas kartē pēc paziņojuma [Kopē] parādīšanas. Kad kopēšana pabeigta, ekrāns atgriežas atskaņošanas režīmā.
   - [Nē] : atceļ "Kopēt uz karti".

- Ja iekšējā atmiņā saglabāto attēlu kopēšanai atmiņas kartē nebūs pietiekami vietas (27 MB), komanda [Kopēt uz karti] kopēs vienīgi dažus attēlus un parādīs paziņojumu [Atmiņa pilna]. Pēc tam sistēma atgriezīsies atskaņošanas režīmā. Lūdzu, sekojiet, lai pirms atmiņas kartes ievietošanas kamerā nevajadzīgie faili tiktu izdzēsti, atbrīvojot vietu.
- Ja pārvietojat iekšējā atmiņā uzglabātos attēlus uz karti ar funkciju [Kopēt uz karti], kartē tiks izveidots nākamais faila numurs, lai izvairītos no faila nosaukuma dublēšanas.
  - Ja iestatījumu izvēlnē [Faila Nr.] iestatīts [Atiestatīt]: kopēto failu nosaukumi sākas pēc pēdējā uzglabātā faila nosaukuma.
  - Ja iestatījumu izvēlnē [Faila Nr.] iestatīts [Sērija]: kopēto failu nosaukumi sākas pēc pēdējā uzņemtā faila nosaukuma. Pēc [Kopēt uz karti] izpildes pēdējās kopētās mapes pēdējais uzglabātais attēls tiek parādīts LCD monitorā.

# PictBridge

Varat izmantot USB kabeli šīs kameras savienojumam ar printeri, kas atbalsta PictBridge (iegādājams atsevišķi), un drukāt uzglabātos attēlus tieši. Filmas un balss failus nevar drukāt.

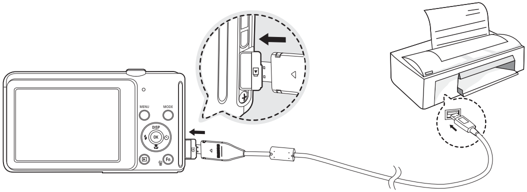
■ Iestatījumi kameras savienošanai ar printeri

1. Ar USB kabeli savienojiet kameru un printeri.
2. Līdzko tiks ieslēgta kamera, tā automātiski atpazīs printeri un nodrošina ar to savienojumu.

※ Ja automātiskais savienojums neizdodas, uzstādiet [USB] izvēlni uz [Printeris]. (65. lpp.)

※ Printerim, kas spēj atpazīt ārējos diskus, uzstādiet [USB] izvēlni uz [Printeris].

■ Kameras pievienošana printerim



■ Vienkāršā drukāšana

Pievienojot kameru printerim atskaņošanas režīmā, attēlu varat vienkārši izdrukāt.

- Nospiežot pogu Left/Right (Pa kreisi/pa labi)
  : tiek atlasīts iepriekšējais/nākamais attēls.
- Nospiežot OK (LABI)
  : pašlaik parādītais attēls tiks drukāts printera noklusējuma režīmā.

# PictBridge: Attēla izvēle

Varat izvēlēties drukājamos attēlus.

■ Drukāšanas kopiju skaita iestatīšana

1. Nospiediet pogu Menu (Izvēlne), un tiks parādīta PictBridge izvēlne.
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet izvēlni [Attēli] un nospiediet pogu Right (Pa labi).
3. Ar pogu Up / Down (Uz augšu/Uz leju) atlasiet vajadzīgo apakšizvēlni un nospiediet pogu OK (LABI).
   - Izvēlieties [Viens attēls] vai [Visi attēli]. Būs redzams ekrāns (kāds parādīts turpmāk), kurā varat iestatīt drukājamo kopiju skaitu.

[Ja atlasīts [Viens attēls]]

[Ja atlasīts [Visi attēli]]

   - Nospiediet pogu Up / Down (Uz augšu/uz leju) un izvēlieties izdruku skaitu.
   - Ja atlasīts [Viens attēls]: ar pogu Left / Right (Pa kreisi/pa labi) izvēlieties citu attēlu. Pēc cita attēla izvēles atlasiet cita attēla izdruku skaitu.
   - Pēc izdruku skaita iestatījuma nospiediet pogu OK (LABI), lai saglabātu.
   - Nospiediet pogu Shutter (Aizvars), lai atgrieztos izvēlnē bez izdruku skaita iestatījuma.
4. Nospiediet atskaņošanas režīma pogu ( ▶ ), un attēli tiks izdrukāti.

# PictBridge: Drukāšanas iestatījumi

Drukātajiem attēliem varat izvēlēties izvēlnes Paper Size (Papīra izmērs), Print Layout (Drukāšanas izkārtojums), Paper Type (Papīra tips), Print Quality (Drukāšanas kvalitāte), Date Print (Datuma izdruka) un File Name Print (Faila nosaukuma izdruka).

1. Nospiediet pogu Menu (Izvēlne), un tiks parādīta izvēlne PictBridge.
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/uz leju) atlasiet vajadzīgo izvēlni un nospiediet pogu Right (Pa labi).
3. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/uz leju) atlasiet vajadzīgo apakšizvēlnes vērtību un pēc tam nospiediet pogu OK (Labi).

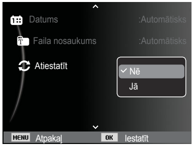
| Izvēlne | Funkcija | Apakšizvēlne |
|---|---|---|
| Izmērs | Iestatiet drukāšanas papīra izmēru | Automātisks, Atklātne, Kartīte, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| Izkārtojums | Iestatiet uz vienas papīra loksnes drukājamo attēlu skaitu | Automātisks, Pilns, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Indekss |
| Tips | Iestatiet drukāšanas papīra kvalitāti | Automātisks, Vienkāršs, Foto, Ātrais foto |
| Kvalitāte | Iestatiet drukājamā attēla kvalitāti | Automātisks, Izvēles, Normāla, Augsta |
| Datums | Iestatiet, vai drukāt datumu | Automātisks, Izslēgts, Ieslēgts |
| Faila nosaukums | Iestatiet, vai drukāt faila nosaukumu | Automātisks, Izslēgts, Ieslēgts |

※ Dažas izvēlnes opcijas visi printeri neatbalsta. Ja opcija netiek atbalstīta, izvēlnes joprojām redzamas LCD monitorā, bet tās nevar izvēlēties.

# PictBridge: Atiestatīt

Inicializē lietotāja mainītās konfigurācijas.

1. Ar pogu Up / Down (Uz augšu/uz leju) atlasiet izvēlnes cilni [Atiestatīt]. Pēc tam nospiediet pogu Right (Pa labi).
2. Ar pogām Up / Down (Uz augšu/uz leju) atlasiet vajadzīgo apakšizvēlnes vērtību un pēc tam nospiediet pogu OK (Labi).




Ja atlasīts [Jā] : visi drukāšanas un attēla iestatījumi tiks atiestatīti.
Ja atlasīts [Nē] : iestatījumi netiks atiestatīti.

※ Drukāšanas noklusējuma iestatījumi var būt dažādi un ir atkarīgi no printera ražotāja. Printera noklusējuma iestatījumus skatiet printera lietošanas instrukcijā.

# Svarīgas piezīmes

Noteikti ievērojiet turpmāk minētos piesardzības pasākumus!

- Šī ierīce satur sarežģītas elektroniskas sastāvdaļas. Neizmantojiet un neuzglabājiet ierīci šādos apstākļos.
  - Vietās ar izteikti mainīgu temperatūru un gaisa mitrumu.
  - Netīrās un putekļainās vietās.
  - Tiešā saules gaismā vai transporta līdzekļos karstā laikā.
  - Vietās, kas ir pakļautas spēcīgiem magnētiskajiem laukiem vai pārmērīgām vibrācijām.
  - Sprāgstošu un viegli uzliesmojošu vielu tuvumā.

- Neuzglabājiet kameru putekļainās vietās, ķimikāliju (piemēram, naftalīna un naftalīna bumbiņu) tuvumā, augstā temperatūrā un mitrumā. Uzglabājiet kameru kopā ar silīcija dioksīda gēlu hermētiski slēgtā futrālī, ja negrasāties to izmantot ilgu laiku.

- Smiltis var īpaši kaitēt kamerai.
  - Piesargieties, lai smiltis neiekļūtu kamerā, ja izmantojat to pludmalē, kāpās vai citās smilšainās vietās.
  - Šo nosacījumu neievērošana var izraisīt kameras kļūmes, kā arī padarīt to nelietojamu.

- Rīkošanās ar kameru
  - Nekādā gadījumā nemetiet kameru un nepakļaujiet to spēcīgiem triecieniem un vibrācijām.
  - Sargiet lielo LCD monitoru no triecieniem. Kad kamera netiek lietota, glabājiet to futrālī.
  - Fotografēšanas brīdī neaizsedziet objektīvu un zibspuldzi.

# Svarīgas piezīmes

- Kamera nav ūdensdroša.
  Lai novērstu bīstamu elektrošoku, nekādā gadījumā neturiet kameru slapjās rokās.
- Lietojot kameru mitrās vietās, piemēram, pludmalē vai pie peldbaseina, piesargieties, lai kamerā neiekļūtu smiltis un ūdens. Šo nosacījumu neievērošana var izraisīt kameras kļūmes, kā arī padarīt to nelietojamu.

● Krasas temperatūras maiņas var radīt traucējumus.
- Ja kamera no aukstas vides nonāk siltā un mitrā vidē, uz elektroniskajām daļām var izveidoties kondensāts. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un nelietojiet to vismaz 1 stundu, lai ļautu mitrumam izžūt. Mitrums var uzkrāties arī uz atmiņas kartes. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un izņemiet atmiņas karti. Ļaujiet mitrumam nožūt.

● Brīdinājums par objektīva lietošanu
- Ja objektīvs ir pakļauts tiešai saules gaismai, tas var izraisīt attēlu sensora izbalēšanu un bojājumus.
- Piesargieties, lai uz objektīva virsmas neparādītos pirkstu nospiedumi un nenokļūtu svešķermeņi.

● Ja digitālā kamera netiek lietota ilgu laiku, var notikt elektriskā izlāde. Ja kameru nav paredzēts izmantot ilgu laiku, vēlams izņemt bateriju/akumulatoru un atmiņas karti.

● Ja kamera tiek pakļauta elektroniskiem traucējumiem, tā izslēdzas, lai pasargātu atmiņas karti.

● Kameras apkope
- Lietojiet mīkstu slotiņu (pieejama fotopreču veikalos), lai rūpīgi notīrītu objektīvu un LCD monitoru. Ja tas nelīdz, var izmantot objektīva tīrīšanai paredzētu papīru un šķidrumu.
  Tīriet kameras korpusu ar mīkstu drāniņu. Piesargieties, lai kamera nenonāktu saskarē ar šķīdinātajiem, piemēram, benzolu, līdzekļiem pret kukaiņiem, atšķaidītājiem utt. Tas var bojāt kameras korpusu, kā arī ietekmēt tās darbību. Neuzmanīga lietošana var izraisīt LCD monitora bojājumus. Sargiet kameru no bojājumiem un, kad kamera netiek lietota, vienmēr glabājiet to drošības futrālī.

● Nemēģiniet izjaukt un pārveidot kameru.

● Atsevišķos gadījumos statiskā elektrība var izraisīt zibspuldzes uzplaiksnīšanos. Kamerai tas nekaitē, un tā nav kļūme.

● Kad attēli tiek augšupielādēti un lejupielādēti, datu pārraidi var ietekmēt statiskā elektrība. Šādā gadījumā atvienojiet USB kabeli, pievienojiet to atpakaļ un vēlreiz mēģiniet veikt pārraidi.

● Pirms nozīmīgiem notikumiem un ceļojumiem vēlams pārbaudīt kameras stāvokli.
- Uzņemiet fotogrāfiju, lai pārbaudītu kameru, un sagatavojiet rezerves bateriju/akumulatoru.
- Samsung neuzņemas atbildību par kameras bojājumiem.

● Ja kamera netiek ilgu laiku lietota, datums un laiks var pieņemt noklusētos iestatījumus automātiskas baterijas izlādēšanās dēļ. Šādā gadījumā, pirms ierakstīšanas, iestatiet pareizu datumu un laiku.

## Svarīgas piezīmes

- Fotoaparāta LCD monitors ir izgatavots no rūdīta stikla, taču liels trieciens var stiklu sabojāt. Ja stikls ir saplaisājis, neaiztieciet to, jo varat savainoties.

## Brīdinājuma indikators

LCD displejā var parādīties dažādi brīdinājumi.

**[Card Error] (Kartes kļūda)**

- Atmiņas kartes kļūda
  - → Izslēdziet kameru un ieslēdziet to vēlreiz
  - → Vēlreiz ievietojiet atmiņas karti
  - → Ievietojiet un formatējiet atmiņas karti (61. lpp.)

**[Memory Full] (Atmiņa pilna)**

- Atmiņas karte vai iekšējā atmiņa ir pilna
  - → A Ievietojiet jaunu atmiņas karti
  - → A Izdzēsiet nevajadzīgos attēlu failus

**[No Image File] (Nav attēlu faila)**

- Atmiņā nav uzglabāts neviens attēls
  - → Uzņemiet attēlus
  - → Ievietojiet atmiņas karti, kurā ir attēli

**[File Error] (Faila kļūda)**

- Faila kļūda
  - → Izdzēsiet failu
- Atmiņas kartes kļūda
  - → Sazinieties ar kameru apkopes centru

**[Low Battery] (Zems baterijas līmenis)**

- Baterijas/akumulatora līmenis ir zems
  - → Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai uzlādējiet akumulatoru atkārtoti

# Pirms sazināšanās ar apkopes centru

Lūdzu, pārbaudiet šādus aspektus

Kameru nevar ieslēgt

- Baterijas/akumulatora līmenis ir zems
  → Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai uzlādējiet akumulatoru atkārtoti (15. lpp.)
- Baterija/akumulators ir ievietots nepareizi (nav ievērota polaritāte)
  → Ievietojiet bateriju/akumulatoru atbilstoši polaritātes zīmēm (+, -)

Kamera izslēdzas darba laikā

- Baterija/akumulators ir tukšs
  → Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai uzlādējiet akumulatoru atkārtoti (15. lpp.)
- Kamera izslēdzas automātiski
  → Vēlreiz ieslēdziet kameru
- Darbība ir pārtraukta zemā temperatūrā ārpus kameras izmantošanas temperatūras diapazona
  → Sasildiet kameru un bateriju/akumulatoru, ievietojot tos kabatā un pēc tam, tieši pirms fotografēšanas, ielieciet bateriju/akumulatoru kamerā un fotografējiet

Kamera neuzņem attēlus, kad tiek nospiesta aizvara poga

- Atmiņas apjoms nav pietiekams
  → Izdzēsiet liekos attēlu failus
- Atmiņas karte nav formatēta
  → Formatējiet atmiņas karti (61. lpp.)
- Atmiņas karte ir nolietojusies
  → Ievietojiet jaunu atmiņas karti
- Kamera ir izslēgta
  → Ieslēdziet kameru
- Baterija/akumulators ir tukšs
  → Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai uzlādējiet akumulatoru atkārtoti (15. lpp.)
- Baterija/akumulators ir ievietots nepareizi (nav ievērota polaritāte)
  → Ievietojiet bateriju/akumulatoru atbilstoši polaritātes zīmēm (+, -)

Darba laikā kamera pēkšņi pārtrauc darbību

- Kamera pārtrauca darbību kļūmes dēļ
  → Izņemiet bateriju/akumulatoru, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru

Attēli ir neskaidri

- Fotografējot objektu, netika iestatīts piemērots makro režīms
  → Izvēlieties piemērotu makro režīmu, lai uzņemtu skaidru attēlu
- Attēls tika uzņemts, neievērojot zibspuldzes diapazonu
  → Uzņemiet attēlu zibspuldzes diapazona ietvaros
- Objektīvs ir netīrs
  → Notīriet objektīvu

# Pirms sazināšanās ar apkopes centru

Zibspuldze neuzplaiksnās
- Ir izvēlēts izslēgtas zibspuldzes režīms
  → Atspējojiet izslēgtas zibspuldzes režīmu
- Attiecīgajā kameras režīmā nevar izmantot zibspuldzi
  → Skatiet zibspuldzes instrukciju (34. lpp.)

Parādās nepareizs datums un laiks
- Ir iestatīts nepareizs datums un laiks vai arī ir atgriezti kameras noklusējuma iestatījumi
  →Atiestatiet pareizu datumu un laiku

Kameras pogas nedarbojas
- Kameras kļūme
  → Izņemiet bateriju/akumulatoru, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru

Kartes kļūda radās, kamēr karte atradās kamerā.
- Nepareizs atmiņas kartes formāts
  → Formatējiet atmiņas karti (61. lpp.)

Attēlus nevar atskaņot
- Nepareizs faila nosaukums (neatbilst DCF formātam)
  → Nemainiet attēlu failu nosaukumus

Attēla krāsas atšķiras no fotografējamā objekta krāsām
- Nepareizi iestatīts baltā balanss vai efekti
  → Izvēlieties piemērotus baltā balansa un efektu iestatījumus

Attēli ir pārāk spilgti
- Ekspozīcija ir pārāk liela
  → Atiestatiet ekspozīcijas kompensāciju

Ārējā monitorā nav attēlu
- Ārējais monitors nav pareizi savienots ar kameru
  → Pārbaudiet savienojumus un vadus
- Atmiņas kartē ir neatbilstoši faili
  → Ievietojiet atmiņas karti ar atbilstošiem failiem

Izmantojot datora pārlūkprogrammu, neparādās fails [Removable Disk] (Noņemamais disks)
- Kabelis ir nepareizi pievienots
  → Pārbaudiet savienojumu
- Kamera ir izslēgta
  → Ieslēdziet kameru
- Operētājsistēma nav Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4. vai arī dators neatbalsta USB
  → Instalējiet Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4 datorā, kas atbalsta USB

Atseviđíos gadîjumos daďa no LCD ekrâna neieslçdzas vai parâdâs pleíis
- Lai gan LCD ekrâns tiek ražots, izmantojot augstâkâs tehnoloěijas, dažreiz smalkie pikseďi var netikt apgaismoti, kâ arî var parâdîties sarkani, balti vai zili pleíi
  → Đis fenomens neietekmç uzňemto attçlu kvalitâti un netiek uzskatîts par bojâjumu

Uzņemot spoža objekta attēlu uz LCD ekrāna parādās vertikāla līnija
- Ja objekts atstaro spožu gaismu var parādīties pelēkas, melnas, sarkanas vai purpura krāsas vertikālas līnijas
  → Šo fenomenu sauc par traipu un tas neietekmē uzņemto attēlu kvalitāti. Tas nav bojājums

# Tehniskās īpašības

Attēlu sensors - Tips : 1/2,3" CCD
- Efektīvie pikseļi : Aptuveni 14,2 megapikseļi
- Kopējais pikseļu skaits : Aptuveni 14,48 megapikseļi

Objektīvs - Fokusēšanas garums : SAMSUNG objektīva f = 4,9 ~ 24,5mm
(35mm filmas ekvivalents : 27 ~ 135mm)
- F Nr. : F3,5(W) ~ F5,9(T)
- Digitālā tālummaiņa : ·Fiksēta attēla režīms :1,0X ~ 5,0X
·Atskaņošanas režīms : 1,0X ~ 13,5X
(atkarībā no attēla lieluma)

LCD Monitors - 2,7" krāsu TFT LCD (230.000 punktu)

Fokusēšana - Tips : TTL automātiskā fokusēšana (Multi-AF, Centra AF, Noteikšanas AF)
- Diapazons

| | Normāls | Makro | Auto makro |
|---|---|---|---|
| Plats | 80cm ~ bezgalība | 10cm ~ 80cm | 10cm ~ bezgalība |
| Tele | | 50cm ~ 80cm | 50cm ~ bezgalība |

Aizvars - Gudrais autom. režīms : 1/8 ~ 1/2.000 sek.,
Programma : 1 ~ 1/2.000 sek.,
Nakts : 8 ~ 1/2.000 sek.

Ekspozīcija - Vadība : Programma AE
- Mērīšana : Multi, Punkts, Centra vidējais svērtais
- Kompensācija : ±2EV (1/3EV pakāpes)
- ISO : Automātisks, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Zibspuldze - Režīmi : Automātisks, Automātisks ar sarkano acu efekta samazināšanu, Papildinājuma zibspuldze, Lēnā sinhronizācija, Izslēgta zibspuldze, Sarkano acu efekta labošana
- Diapazons : Plats : 0,2m ~ 3,5m,
Tele : 0,5m ~ 2,1m
- Pārlādes laiks : Aptuveni 4 sek.

Asums - Bezkontrastu+, Bezkontrastu, Normāls, Dzīvs, Dzīvs+

Baltā balanss - Automātisks, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs_H, Fluorescējošs_L, Pielāgots

Balss ierakstīšana - Balss ieraksts (maks. 10 stundas)
- Balss atgādne fiksētā attēlā (maks. 10 sek.)

Datuma ieraksts - Datums, Datums un laiks, Izslēgts (pēc lietotāja izvēles)

Fotografēšana - Fiksēts attēls
·Režīms : Gudrais autom. režīms, Programma, DUAL IS, Sižets (Ādas retušēšana, Kadru vadierīce, Nakts, Portrets, Bērni, Ainava, Tuvplāns, Teksts, Rītausma, Saulriets, Pretgaisma, Salūts, Pludmale/sniegs)
·Gudrais autom. režīms :
Portrets, Nakts portrets, Nakts, Pretgaismas portrets, Pretgaisma, Ainava, Balts, Makro, Makro teksts, Trijkâjis, Kustîba, Debess saulrietā, zila debess, Dabiski zaļš, Makro krāsas, Makro portrets
·Fotografēšana : Viens, Pastāvīga,
Kustības tveršana, AEB
·Automātiskais taimeris : 10 sek., 2 sek., Divkāršs,
Kustību taimeris

# Tehniskās īpašības

- Filma
  - ·Ar vai bez audio (pēc lietotāja izvēles, ierakstīšanas laiks: maks. 20 minūtes)
  - ·Izmērs : 1280x720HQ (30 fps & 15 fps),
    1280x720 (30 fps & 15 fps),
    640x480 (30 fps & 15 fps),
    320x240 (60 fps & 30 fps & 15 fps)
  - ·Kadru ātrums : 60 fps, 30 fps, 15 fps
  - ·5X optiskā tālummaiņa un tālummaiņas klusināšana, skaņas ierakstīšana ieslēgta/izslēgta pēc izvēles
  - ·Viedā filma : Ainava, zila debess, Dabiski zaļš, Debess saulrietā
  - ·Viedais filtrs : Miniature, Vinjetēšana, Zivs acs 1, Zivs acs 2
  - ·Filmas rediģēšana (iegultā) : Pauze ieraksta laikā, Attēla tveršana, Ieraksta laika samazināšana

**Atmiņa**

- Vide
  - ·Iekšējā atmiņa: Aptuveni 27 MB zibatmiņa
  - ·Ārējā atmiņa (pēc izvēles) : microSD™ karte (vismaz 4 Gb garantēti)
- Faila formāts
  - ·Fiksētie attēli : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - ·Filmas : MP4 (H.264)
  - ·Audio : WAV

- Attēla lielums

| 14m | 13m | 10m | 8m | 5m | 3m | 1m |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4320X 3240 | 4272X 2848 | 4224X 2376 | 3264X 2448 | 2592X 1944 | 2048X 1536 | 1024X 768 |

- Apjoms (1 GB izmērs)

| | 14m | 13m | 10m | 8m | 5m | 3m | 1m |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Super Fine (Ļoti augsta) | Aptuveni 129 | Aptuveni 154 | Aptuveni 183 | Aptuveni 232 | Aptuveni 412 | Aptuveni 600 | Aptuveni 1584 |
| Fine (Augsta) | Aptuveni 240 | Aptuveni 255 | Aptuveni 291 | Aptuveni 391 | Aptuveni 583 | Aptuveni 802 | Aptuveni 1765 |
| Normal (Normāla) | Aptuveni 292 | Aptuveni 321 | Aptuveni 367 | Aptuveni 510 | Aptuveni 824 | Aptuveni 965 | Aptuveni 1993 |

※ Šie mērījumi tika veikti Samsung pieņemtos standarta apstākļos, tie var būt atšķirīgi atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.

**Efekts**

- Efekts : Fotostil.Izv., Viedais filtrs, Attēl.pielāg. (Asums, Kontrasts, Piesātinājums)
- Rediģēšana : Izmēra maiņa, Pagriezt, Fotostil. Izv., Viedais filtrs, Attēl.pielāg. (ACB, Sejas retušēšana, Sark. acu lab., Spilgtums, Kontrasts, Piesātinājums, Piev.trokšņus)

**Attēlu atskaņošana**

- Tips: Viens attēls, sīktēli, daudzkārtēja slīdrāde, filma, Albums

※ Daudzkārtēja slīdrāde: slīdrāde ar efektiem un mūziku

# Tehniskās īpašības

| | |
|---|---|
| Interfeiss | - Digitālās izvades savienotājs : USB 2,0<br>- Audio : Mono<br>- Video izvade: NTSC, PAL (pēc lietotāja izvēles)<br>- Līdzstrāvas ievades savienotājs : 20 kontaktu |
| Barošanas avots | - Uzlādējama baterija: BP70A<br>※ Pievienotā baterija/akumulators var atšķirties atkarībā no pārdošanas reģiona. |
| Izmēri (PxAxD) | - 96,3 × 55,8 × 16,6(16,1) mm (neskaitot izvirzījumus) |
| Svars | - Aptuveni 120 g (neskaitot baterijas/akumulatoru un karti) |
| Darba temperatūra | - 0 ~ 40°C |
| Darbības mitrums | - 5 ~ 85% |
| Programmatūra | - Intelli-studio, Adobe Reader |

※ Tehniskās īpašības var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

※ Visas preču zīmes pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.

# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

## Operētājsistēmas Windows lietotājiem

Pārsūtiet failus, pievienojot kameru datoram.

■ Programmu instalēšana
Aparatūras un programmatūras prasības

| Elements | Prasības |
|---|---|
| Centrālais procesors | Intel® Pentium®4 3.2 GHz vai jaudīgāks<br>AMD Athlon™ FX 2.6 GHz vai jaudīgāks |
| Operatīvā atmiņa | 512 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk) |
| Operētājsistēma | Windows XP/Vista/7 |
| Citi | - USB port<br>- CD-ROM diskdzinis<br>- nVIDIA Geforce 7600GT vai jaudīgāks Ati X1600 series vai jaudīgāks<br>- 1024 x 768 pikseļu, ar 16-bit bitu krāsu displeju saderīgs monitors (1280 X 1024 pikseļu, ieteicams 32-bitu krāsu displejs)<br>- Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka versija |

- Lietojot pašmontētu datoru vai neatbalstītu datoru vai operētājsistēmu, var tikt anulēta garantija.
- Iespējams, ka šīs programmas Windows XP, Windows Vista un 7 64 bitu izdevumā nedarbosies kā paredzēts.
- Intelli-studio var nedarboties pilnībā dažos datoros,pat ja dators atbilst prasībām.
- Ja dtaors neatbilst prasībam,video var neatskaņoties pilnībā vai aizņemt vairak laika to apstrādei.
- Instalēt DirectX 9.0 Windows vai jaunāku pirms lietojiet programmu.

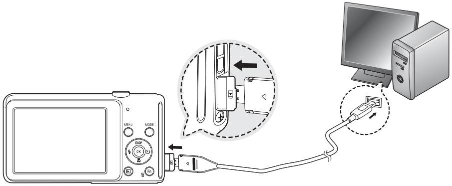
# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

■ Failu pārsūtīšana uz datoru
Tiklīdz kamera ir pievienota datoram, tā tiek atpazīta kā noņemams disks.

- Pievienojot kameru datoram, izmantojot USB kabeli, tiks veikta akumulatora uzlāde.

1. Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

- Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru(▲) Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

2. Ieslēdziet kameru.
   - Dators automātiski atpazīst kameru.

- Ja kameru neizdodas pievienot datoram, tiek atvērts uznirstošais logs. Izvēlieties Dators.

3. Datora ekrānā izvēlieties [Mans dators → Noņemams disks → DCIM → 100PHOTO].
4. Izvēlieties nepieciešamos failus un velciet vai saglabājiet tos datorā.

■ Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)
Veids, kā atvienot USB kabeli operētājsistēmā Windows Vista/7, neatšķiras.

1. Ja kamerā mirgo statusa indikators, pagaidiet, līdz tas vairs nemirgo.
2. Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz ( ).

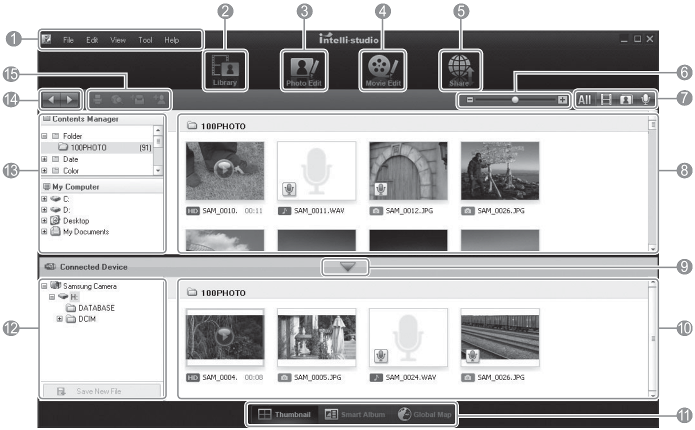
3. Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.
4. Atvienojiet USB kabeli.

# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

■ Intelli-studio izmantošana

Intelli-studio ir iebūvēta programma, kas ļauj demonstrēt un rediģēt failus. Varat arī augšupielādēt failus tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube. Lai iegūtu plašāku informāciju, programmā izvēlieties Menu (Izvēlne) → Help (Palīdzība).

- Jūs nevariet labot failus kamerā.Pārsūtīt failus uzJūsu datoru pirms apstrādes.
- Failus, kas atrodas datorā, nevar iekopēt kamerā.
- Intelli-studio atbalsta sekojošus formātus :
  - Video : AVI (MJPEG), MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Foto : JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Windows)

| Ikona | Apraksts |
|---|---|
| 1 | Atvērt izvēlnes |
| 2 | Parādīt izvēlētās mapes failus |
| 3 | Pārslēgties režīmā Fotoattēlu rediģēšana |
| 4 | Pārslēgties režīmā Videoklipu rediģēšana |
| 5 | Pārslēgties uz koplietošanas režīmu (varat sūtīt failus e-pasta ziņojumā vai augšupielādēt tos tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube) |
| 6 | Palielināt vai samazināt sarakstā esošos sīktēlus |
| 7 | Faila veida izvēle |
| 8 | Skatīt datorā izvēlētās mapes failus |
| 9 | Rādīt vai paslēpt pievienotās kameras failus |
| 10 | Skatīt kamerā izvēlētās mapes failus |
| 11 | Skatīt failus kā sīktēlus Viedajā albumā vai kartē |
| 12 | Pārlūkot pievienotās ierīces mapes |
| 13 | Pārlūkot datora mapes |
| 14 | Doties uz iepriekšējo vai nākamo mapi |
| 15 | Drukāt failus, skatīt tos kartē, saglabāt failus mapē My Folder vai ierakstīt sejas |

# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac)

## Operētājsistēmas Macintosh lietotājiem

Tiklīdz kamera ir pievienota Macintosh datoram, tā automātiski tiek atpazīta. Varat pārsūtīt failus tieši no kameras uz datoru, neinstalējot programmas.

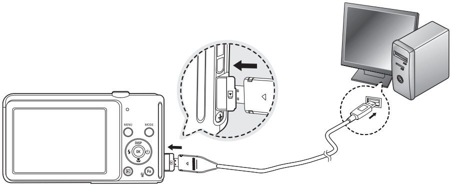
■ Programmu instalēšana
Aparatūras un programmatūras prasības

| Elements | Prasības |
|---|---|
| Centrālais procesors | Power Mac G3 vai jaunāka versija |
| Operatīvā atmiņa | 256 MB vai vairāk |
| Operētājsistēma | Mac OS 10.4 or higher |
| Citi | - USB port<br>- CD-ROM diskdzinis |

# Failu pārsūtīšana uz datoru (sistēmā Mac)

1. Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.

- Kamerai ir jāpievieno kabeļa gals ar indikatoru (▲) Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



2. Ieslēdziet kameru.
   - Dators automātiski atpazīst kameru, un ekrānā tiek parādīta noņemamā diska ikona.
3. Veiciet dubultklikšķi uz noņemamā diska ikonas.
4. Pārsūtiet fotoattēlus vai videoklipus uz datoru.

# BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

Ja USB savienojumā radusies kļūme, lūdzu, pārbaudiet šādus aspektus.

1. gadījums USB kabelis nav pievienots vai arī tas nav komplektā iekļautais USB kabelis.
→ Izmantojiet komplektā iekļauto USB kabeli.

2. gadījums Jūsu dators neatpazīst kameru. Reizēm kamera var parādīties sadaļā [Unknown Devices] (Nezināmas ierīces) programmā Device Manager.
→ Izslēdziet kameru, izņemiet USB kabeli, ievietojiet to atpakaļ un ieslēdziet kameru.

3. gadījums Failu pārsūtīšanas laikā notikusi neparedzēta kļūme.
→ Izslēdziet un ieslēdziet kameru. Vēlreiz pārsūtiet failu.

4. gadījums Tiek izmantots USB centrmezgls.
→ Ja dators un centrmezgls nav saderīgi, savienojot kameru un datoru var rasties problēmas. Ja vien iespējams, sa-vienojiet kameru tieši ar datoru.

5. gadījums Vai datoram ir pievienoti vairāki USB kabeļi?
→ Ja kameras un datora savienojuma laikā datoram ir pievienots vēl kāds USB kabelis, kamera var nedar-bo-ties pareizi. Šajā gadījumā atvienojiet otru USB kabeli un kamerai pievienojiet tikai vienu USB kabeli.

6. gadījums Atverot programmu Device Manager (noklikšķinot uz Start → (Settings) → Control Panel → (Performance and Main-tenance) → System → (Hardware) → Device Manager), ir redzami ieraksti Unknown Devices vai Other Devices ar dzeltenu jautājuma zīmi (?) vai arī ieraksti ar izsaukuma zīmi (!).
→ Ar peles labo pogu noklikšķiniet uz jautājuma (?) vai izsaukuma (!) zīmes un izvēlieties opciju "Remove" (Noņemt). Restartējiet datoru un vēlreiz pievienojiet kameru.

7. gadījums Dažās aizsargprogrammās (Norton Anti Virus, V3 u.c.) dators var neatpazīt kameru kā izņemamo disku.
→ Apturiet aizsargprogrammas un pievienojiet kameru datoram. Informāciju par īslaicīgu aizsargprogrammu atspējošanu skatiet attiecīgās programmas instrukcijā.

8. gadījums Kamera ir pievienota USB pieslēgvietai, kas atrodas datora priekšpusē.
→ Ja kamera ir pievienota USB pieslēgvietai, kas atrodas datora priekšpusē, dators kameru var neatpazīt. Pievienojiet kameru USB pieslēgvietai, kas atrodas datora aizmugurē.

# BUJ (biežāk uzdotie jautājumi)

■ Ja datorā nevar atskaņot filmu.

※ Ja datorā nevar atskaņot kamerā ierakstīto filmu, tā cēlonis parasti ir datorā instalētais kodeks.

■ Ja nav instalēts DirectX 9.0c (vai jaunāka versija)

→ Instalējiet DirectX 9.0c (vai jaunāku versiju)

1) Ievietojiet kameras komplektā iekļauto kompaktdisku
2) Palaidiet programmu Windows Explorer, izvēlieties mapi [CD-ROM drive:\ DirectX] un noklikšķiniet uz faila DXSETUP.exe.DirectX tiks instalēts. Apmeklējiet Microsoft tīmekļa vietni, lai lejupielādētu DirectX.

■ Ar kameru savienots dators pārstāj reaģēt Windows palaišanas laikā.

→ Šajā gadījumā atvienojiet kameru no datora, un operētājsistēma Windows tiks palaista. Ja šāda kļūme gadās atkārtoti, atspējojiet programmu Legacy USB Support un restartējiet datoru. Legacy USB Support var atrast BIOS iestatīšanas izvēlnē. (BIOS iestatīšanas izvēlnes dažādu ražotāju datoriem ir atšķirīgas, un dažām BIOS izvēlnēm nav opcijas Legacy USB Support) Ja nevarat nomainīt šo izvēlni pats, sazinieties ar datora vai BIOS ražotāju.

## Šī izstrādājuma akumulatoru pareiza utilizācija

Šī izstrādājuma akumulatoru pareiza utilizācija
(Piemērojama Eiropas Savienībā un citās
Eiropas valstīs ar atsevišķām akumulatoru nodošanas sistēmām)

Šis marķējums uz akumulatora, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma akumulatoru pēc tā kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz akumulatora ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka akumulators satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem. Ja akumulatori tiek nepareizi likvidēti, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet akumulatorus atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tos otrreizējai pārstrādei, izmantojot akumulatoru vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

## Izstrādājuma pareiza likvidēšana

Izstrādājuma pareiza likvidēšana
(Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm) (Spēkā Eiropas Savienībā un pārējās Eiropas valstīs, kas izmanto atkritumu dalītu savākšanu)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību. Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

Samsung Eco marķējums

Tas ir uzņēmuma Samsung marķējums, ko izmanto, lai patērētājus efektīvāk informētu par Samsung pasākumiem saistībā ar videi nekaitīgiem izstrādājumiem. Šis marķējums simbolizē Samsung nemitīgos centienus radīt videi nekaitīgus izstrādājumus.

Lai iegūtu informāciju par tehnisko apkopi, kā arī atbildes uz dažādiem jautājumiem, lūdzu, skatiet produkta komplektācijā iekļauto garantijas dokumentāciju vai arī apmeklējiet mūsu vietni: http://www.samsungimaging.com